

Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique

جامعة أبو بكر بلقايد  
UNIVERSITÉ DE TLEMCCEN



Faculté des Lettres et des Langues

Département de français

Filière de français

## Thème

**La carte heuristique comme outil pédagogique de la révision et la mémorisation.**

**Cas des apprenants de la 3<sup>ème</sup> année moyenne.**

**Mémoire de fin d'études en vue de l'obtention du diplôme de master**

**Option : Didactique du FLE**

**Présentée par :**

Dounia BETTAYEB

**Sous la direction de :**

Amel BENMMOUSSAT

**Membres du jury :**

MM. KALAI Leila

Grade – Université Tlemcen

Présidente

MM. BENMMOUSSAT Amel

Grade – Université Tlemcen

Encadrante

MM. YAALAOUI Wafaa

Grade – Université Tlemcen

Examinatrice

**Année universitaire 2024-2025**

# TABLE DES MATIÈRES

|   |           |
|---|-----------|
| <b>INTRODUCTION.....</b>  | <b>1</b>  |
| <b>CHAPITRE 1 :LE CADRE THÉORIQUE.....</b>  | <b>4</b>  |
| <b>1 La carte heuristique :.....</b>  | <b>5</b>  |
| 1.1 Définition de la carte heuristique :.....   | 5         |
| 1.2 Exemple d'une carte heuristique :.....  | 6         |
| 1.3 La construction de la carte heuristique :.....  | 6         |
| 1.4 Les éléments de la carte heuristique :.....   | 7         |
| 1.4.1 L'image :.....  | 7         |
| 1.4.2 Les couleurs :.....   | 7         |
| 1.4.3 Les symbols:.....   | 7         |
| 1.4.4 Le style:.....  | 7         |
| 1.4.5 Les mots clés :.....  | 8         |
| 1.5 Les avantages de la carte heuristique :.....  | 8         |
| 1.6 L'utilisation de la carte heuristique dans une classe de FLE (outilpédagogique):..... | 8         |
| 1.7 Les domaines d'utilisation de la carte heuristique :.....                             | 9         |
| <b>2 La revision :.....</b>   | <b>9</b>  |
| 2.1 La définition du terme "révision" :.....  | 9         |
| 2.2 Les objectifs de la révision :.....   | 9         |
| 2.3 Les étapes d'unerévision:.....  | 9         |
| 2.4 Outils visuels dans une révision (la carte mentale):.....                             | 10        |
| 2.5 L'environnement de révision:.....   | 10        |
| 2.6 La révision individuelle et la révision en groupe :.....                              | 10        |
| 2.7 La bonne révision avec la carte heuristique :.....                                    | 10        |
| <b>CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN.....</b>   | <b>12</b> |
| <b>1 Description et présentation du contexte d'observation :.....</b>                     | <b>13</b> |
| 1.1 Présentation des classes:.....  | 14        |
| 1.1.1 La classe de deuxième année :.....  | 14        |
| 1.1.2 La classe de troisième année :.....   | 14        |
| 1.1.3 La classe de quatrième année :.....   | 14        |

|       |  |    |
|-------|--|----|
| 1.2   | Le comportement de l'enseignante :.....  | 15 |
| 2     | <i>Séances observation et choix de la classe d'enquête.....</i>  | 15 |
| 3     | <i>Le programme de 3<sup>ème</sup> année moyenne.....</i>  | 16 |
|       | Le projet 1 :.....   | 16 |
|       | Le projet 2 :.....   | 16 |
|       | Le projet 3 :.....   | 16 |
| 4     | <i>Exploitation de la carte heuristique :.....</i>   | 17 |
| 4.1   | Voici les schémas utilisés par l'enseignante :.....  | 18 |
| 4.1.1 | La fiche de révision :.....  | 18 |
| 4.1.2 | La carte heuristique : Le petit schéma celle du tableau à droite :.....                                      | 19 |
| 5     | <i>Le questionnaire.....</i>   | 20 |
| 5.1   | Questionnaire destiné aux élèves de 3 <sup>ème</sup> année moyenne .....                                     | 21 |
|       | <b>CHAPITRE 3 : ANALYSE DES RESULTATS.....</b>   | 22 |
| 1     | <i>Résultats de l'exploitation de la carte heuristique en classe de 3<sup>ème</sup> année moyenne :.....</i> | 23 |
| 1.1   | Structure de la séance.....  | 23 |
| 1.1.1 | Étape 1.....   | 23 |
| 1.1.2 | Étape 2.....   | 24 |
| 1.1.3 | Étape 3.....   | 24 |
| 1.1.4 | Étape 4.....   | 24 |
| 2     | <i>L'analyse quantitative:.....</i>  | 24 |
| 2.1   | Introduction :.....  | 24 |
| 2.2   | Le degré d'attrait de la carte mentale :.....  | 25 |
| 2.3   | Les modalités de l'utilisation de la carte mentale :.....  | 26 |
| 2.4   | Les motifs ou les objectifs liés à la carte heuristique :.....   | 27 |
| 2.5   | L'appropriation de la carte heuristique :.....   | 28 |
| 2.6   | L'intérêt de la carte mentale :.....   | 29 |
| 2.6.1 | Comme un outil de mémorisation et de compréhension :.....  | 29 |
| 2.6.2 | Pour d'autre fonction :.....   | 30 |
|       | <b>CONCLUSION.....</b>   | 31 |

# REMERCIEMENTS

Je remercie DIEU de m'avoir donné la force, la patience, et le courage pour me pouvoir réaliser ce travail.

Je remercie également mes chers parents du fond du coeur pour leur amour, leur encouragements, ainsi leur soutien tout au long de ce parcours.

Je remercie infiniment ma directrice de recherche MADAME BENMOUSSET Amel pour son accompagnement, sa coopération, sa disponibilité et ses conseils depuis ce chemin. Merci, Merci, Merci !  
c'est grace à vous, cette journée restera inoubliable

Je remercie aussi les membres des jury qui ont accepté d'évaluer mon mémoire. Leurs présences, leurs conseils et leurs remarques sont un grand honneur pour moi.

Je remercie le publique d'avoir pris le temps de se présenter aujourd'hui, c'est une grande source de motivation.

# DÉDICACE

Je dédie ce travail à mes chers parents et mon seul frère, pour leurs soutient, leurs sacrifices et leurs prières, que DIEU vous garde.

# **INTRODUCTION**

# INTRODUCTION GENERALE

---

L'être humain oublie vite, il est toujours confronté à un problème de perte de mémoire. Dans notre vie quotidienne, nous sommes très intéressées de trouver des moyens efficaces, simple que nous utilisons souvent pour organiser nos idées et bien mémoriser et retenir les informations importantes dans des différents domaines par exemple : planifier une tâche, expliquer un concept, structurer une pensée, et surtout dans l'enseignement/apprentissage d'une langue ou les apprenants peuvent bien mémoriser les informations. Pour éviter cette mauvaise habitude, nous avons plusieurs stratégies à utiliser comme : des schémas, des listes, des tableaux, et l'outil visuel s'appelle la carte heuristique qui facilite et représente les idées clairement, clarifier la compréhension, d'aider à la mémorisation et la révision en particulier chez les apprenants.

L'enseignement-apprentissage du français langue étrangère (FLE) est un processus très complexe, qui implique à la fois les compétences linguistiques (la grammaire, le vocabulaire, la compréhension orale et écrite), culturel, et cognitif (la mémorisation, l'organisation et la représentation des idées). Ainsi, pour apprendre quelque chose il faut faire des efforts constants de mémorisation et de révisions. Les apprenants ont plus d'informations qu'ils doivent les assimiler et les mémoriser facilement en temps très limité et donc ils cherchent toujours la meilleure méthode pour faciliter la structuration, aider et favoriser l'apprentissage tels que la carte heuristique qui permette de représenter visuellement les idées sous forme des schémas bien organiser, structurer, colorés et hiérarchisés qui aident les apprenants de faire le liens entre les concepts, de structurer les informations et d'avoir une vue d'ensemble d'un sujet précis. **Ces difficultés d'apprentissage et de mémorisation rencontrées par les apprenants, nous a motive à faire cette recherche, de trouver l'outil efficace qui peut répondre à ces besoins.**

**Et donc, ceci va peut-être nous permetons de tester l'intérêt de la carte heuristique en classe, afin d'éviter les difficultés de mémorisation rencontrées par les apprenants, et rendre l'apprentissage du FLE plus accessible et motivant.**

Dans ce mémoire, nous nous intéressons à l'utilisation de la carte heuristique dans l'enseignement-apprentissage du français langue étrangère (FLE), en particulier, au niveau de troisième année moyenne comme un outil essentiel de révision, ce qui permet de motiver les apprenants à bien mémoriser, apprendre et mieux réviser.

Et donc, notre problématique est la suivante : ***De quelle manière et à quel degré les cartes heuristiques aident-elles les apprenants à bien réviser et mieux assimiler les contenus dans une classe de FLE ?***

A partir de cette problématique nous avons pensés **aux hypothèses suivantes :**

# INTRODUCTION GENERALE

---

- La carte heuristique facilitera la mémorisation, l'organisation et la structuration des informations, ce qui aiderait à la révision.
- La carte heuristique comme outil visuel, motiverait les apprenants à réviser et favoriserait l'apprentissage dans une classe de FLE.

Pour répondre à cette question, et affirmer les hypothèses précédentes, nous allons mener une enquête de terrain dans une classe de troisième année moyenne dans un CEM qui s'appelle ABDELMOUMEN IBN ALI situé à NEDROMA.

Au cours de cette enquête, nous avons rencontré plusieurs obstacles : le manque du temps est l'une des principales difficultés rencontrées pendant ce stage car nous devons à la fois travailler et suivre nos études en même temps, nous ne retrouvons pas facile à gérer et avancer et surtout pour organiser les séances avec l'enseignante et donc les nombres de séances sont limités. Aussi, une autre difficulté réside dans le fait que les apprenants ne sont pas habitués à travailler avec ce type de méthode dans les autres matières. De plus, la résistance au changement car parfois l'enseignant préfère de rester dans une approche traditionnelle au lieu de travailler avec une nouvelle méthode.

Ce mémoire contient trois chapitres complémentaires et principaux : le premier chapitre est nommé le cadre théorique qui présente la définition et les caractéristiques des cartes heuristiques et de révision, puis nous avons montré les théories de l'apprentissage en lien avec cet outil. Le point commun entre l'utilisation des cartes mentales et l'enseignement– apprentissage du FLE, nous montrons comment elles peuvent faciliter la compréhension et l'expression. Ainsi, nous allons voir comment elles favorisent la mémorisation aux apprenants de français langue étrangère (FLE).

Le deuxième chapitre est basé sur l'enquête du terrain menée dans une classe du troisième année moyenne dans un CEM à NEDROMA. Au début, nous avons établi une grille d'observation car nous allons décrire le CEM et la classe où nous avons assisté d'une manière précieuse. Après nous allons parler et décrire de ce que nous avons observé en situation réelle. Ainsi, les outils utilisés pour recueillir les données, notamment le questionnaire bilingue (français-arabe), ce dernier est composé de 06 questions, destinée aux apprenants de troisième année moyenne pour connaître leurs attitudes face à la carte heuristique.

Finalement, le chapitre trois, nommé l'analyse puisqu'il est dédié à l'analyse des résultats obtenus à travers les réponses de questionnaire lequel est destiné aux apprenants. Ce chapitre combine les impressions

## **INTRODUCTION GENERALE**

---

générales relevées pendant l'observation. Ainsi, des conclusions sur l'efficacité de la carte heuristique comme un outil principal pour faire une bonne révision et d'apprentissage dans le cadre de FLE.

# **CHAPITRE 1**

## **LE CADRE THÉORIQUE.**

# CHAPITRE 1 : Le cadre théorique

---

Tous les enseignants cherchent la meilleure méthode et l'outil efficace pour enseigner, transférer, griffer et mémoriser l'information ou l'idée aux apprenants. Aussi, la réussite des apprenants est une grande responsabilité des enseignants, notamment en période de révision pour les examens qu'il fallait adapter tous les stratégies efficaces.

Et donc, dans ce chapitre nous avons choisir de parler d'un outil d'enseignement-apprentissage d'un lange de FLE "La carte heuristique", qui est un outil graphique,visuel permet de structurer tous les idées et les informations de manière claire, schématique et hiérarchique.

Aussi, nous aborderons d'abord la définition de la carte heuristique, ainsi que sa construction. Nous nous intéresserons ensuite aux éléments qui la composent, tels que les images, les couleurs, les symboles, la style et les mots clés. Nous évoquerons les avantages de la carte heuristique et son utilisation en classe de FLE comme outil pédagogique. Nous terminerons cette première partie par la présentation de différents domaines d'utilisation de la carte mentale.

Dans la deuxième partie, nous nous pencherons sur le concept de "révision" : nous commencerons par la définition, puis les objectifs de la révision, ses étapes, et les outils visuels utilisés lors d'une révision (notamment la carte mentale). A la fin, nous décrirons également le bon environnement de révision et une distinction entre la révision individuelle et la révision en groupe.

## 1 La carte heuristique :

### 1.1 Définition de la carte heuristique :

La carte heuristique a plusieurs termes, elle est également appelée "la carte mentale" ou bien " mindmap" en anglais .

*« Cartes mentales, cartes conceptuelle, arbre des idées, « mindmap » en anglais, carte d'organisation des idées, carte heuristique, schéma heuristique. 2 »<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> 2 100 idées pour développer la mémoire des enfants développé des stratégies de mémorisation, exerce de la mémoire de travail : les clés de la réussite scolaire. Béatrice Risso, TomPousse.

# CHAPITRE 1 : Le cadre théorique

le mot “heuristique” c’est un ancien mot grec qui signifie “je trouve, je découvre “ , ça veut dire est un art de découvrir ou d’inventer. La carte heuristique est une schéma, ç’est la façon d’organiser, présenter les informations et les idées de manière ramifié, visuelle plutôt que linéaire.

*« La carte heuristique représente une hiérarchie temporaire et arbitraire de liens entre des données suivant une architecture arborescente, dont l’objectif est de structurer ou de faire émerger de l’information » 1.<sup>2</sup>*

## 1.2 Exemple d’une carte heuristique :



## 1.3 La construction de la carte heuristique :

Pour construire une carte heuristique, il fallait de placerle sujet principal de la carte dans un cercle au centre (mots, phrases, concepts...etc.), et à partir de ce cercle, nous traçons des flèches vers des autres cercles autour, qui contient les idées secondaires liées au sujet principal.

<sup>2</sup> 1 Les cartes heuristiques outil au service des apprentissages Brelivet et Jean.Claude CPS BREST VILLE octobre 2009.

# CHAPITRE 1 : Le cadre théorique

---

*Une carte mentale est un outil graphique qui utilise toutes les capacités du cerveau, notamment les mots, les images, les chiffres, la logique, les couleurs et la conscience spatiale. Elle permet d'organiser les idées de manière naturelle et efficace.<sup>3</sup>*

---

## 1.4 Les éléments de la carte heuristique :

La carte heuristique contient plusieurs éléments fondamentaux, ce qui facilite la compréhension et la mémorisation des informations. Parmi ces éléments, nous trouvons : l'image, les couleurs, les symboles...etc, chaque élément joue un rôle principal dans la structuration des connaissances qui rend la carte heuristique vivante et attirante.

### 1.4.1 L'image :

L'image est une représentation visuelle qui facilite la compréhension, la mémorisation, et rend l'idée plus attractive et très simple aux apprenants. Elle a une place assez importante dans une classe de FLE.

### 1.4.2 Les couleurs :

L'utilisation des couleurs est essentielle dans une carte mentale, elles attirent l'attention, elles aident les apprenants de distinguer les branches, facilite la lecture de la carte, ainsi, elles donnent l'envie de réviser et la possibilité d'apprendre...etc.

### 1.4.3 Les symboles:

L'utilisation des symboles est très importante dans une carte mentale, par exemple : nous utilisons les flèches pour relier les idées l'une à l'autre ou bien pour passer de l'idée principale à l'idée secondaire. Ainsi, les symboles simplifient les idées à réviser.

### 1.4.4 Le style:

La façon de dessiner la carte mentale est très essentielle : la taille (grande , petite ) , la forme : (radiale , linéaire, en arbre) , ce qui aide l'apprenant à mieux comprendre et mieux mémoriser les idées.

---

<sup>3</sup> Tony Buzan, Une tête bien faite, éditions Eyrolles.

# CHAPITRE 1 : Le cadre théorique

---

## 1.4.5 Les mots clés :

Dans une carte heuristique, nous utilisons des mots clés qui comme des signes, des termes et des indices qui sont très courts et qui reflètent au sujet principale de carte mentale. Les mots clés simplifier et caractériser les choses d'une manière bien précis, claire.

## 1.5 Les avantages de la carte heuristique :

- La carte heuristique, aide l'apprenant à bien organiser et mémoriser les idées ainsi, elle facilite l'enseignement et l'apprentissage dans une classe de FLE.
- La carte mentale est un outil de qui aide l'apprenant de voir les informations schématiser, ce qu'il permet de gagner le temps.
- La carte heuristique est un bon outil pour résumer les cours, ce qui favorise la révision.
- L'utilisation de dessins et de couleurs dans une carte mentale, aide à se concentrer et retenir bien, ce qu'il s'appelle de mémoire visuelle.

## 1.6 L'utilisation de la carte heuristique dans une classe de FLE (outil pédagogique):

La carte heuristique est un outil pédagogique, très utile dans une classe de FLE, elle aide l'apprenant dans la révision à mémoriser, organiser les idées, de schématiser, résumer les cours et les revoir plus facilement, tout en prenant plaisir à apprendre.

La carte heuristique permet à l'enseignant de transmettre les informations et les idées au apprenant d'une manière simple, visuelle et agréable.

*« La carte heuristique est un outil graphique qui permet de représenter visuellement les idées, concepts et informations de manière organisée. Elle est particulièrement utile pour visualiser des informations complexes, améliorer la créativité, stimuler l'apprentissage et faciliter la mémorisation. »<sup>4</sup>*

---

<sup>4</sup> — Athéna Varsamidou, "The Pedagogical Value of Mind Maps in FLE Class", *Journal of Languages and Translation*, 2024

# CHAPITRE 1 : Le cadre théorique

---

## 1.7 Les domaines d'utilisation de la carte heuristique :

La carte heuristique est un outil pédagogique plus pratique que nous utilisons dans des différents domaines, par exemple : elle nous aide à imaginer parce que nous pouvons utiliser des couleurs, des dessins et des différents concepts. Elle nous permet de bien comprendre lorsque nous dessinons une carte car cela rend les choses claires et simple. Elle nous aide de trouver des solutions pour résoudre les problèmes ou les obstacles rencontrés.

Ainsi, la carte heuristique est un outil d'organisation des idées, pour réviser et mémoriser car les images aident à mieux retenir et elle sert à présenter le sujet principal clairement.

## 2 La revision :

### 2.1 La définition du terme "révision" :

La révision est une étape essentielle dans l'apprentissage - l'enseignement dans une classe de FLE, elle renforce et retravailler ce qui déjà étudié pour bien comprendre, retenir, et bien préparer pour passer un test ou un examen.

### 2.2 Les objectifs de la révision :

- ✓ L'apprenant peut mémoriser et fixer l'essentiel dans la tête.
- ✓ L'apprenant connaît ses difficultés, son niveau et essaye de l'améliorer
- ✓ La révision rend l'apprentissage durable.
- ✓ L'apprenant gagne la confiance en soi-même et se prépare aux devoirs, examens.
- ✓ Structurer et organiser les idées, les informations de façon simple (la carte heuristique) pour bien comprendre ...etc.

### 2.3 Les étapes d'une révision:

Pour réaliser une révision: d'abord, il faut lire et relire, après il faut faire un résumé sans retirer les idées principales posant des questions. Ensuite, schématiser le contenu sous forme d'une carte heuristique dessinée en couleur avec un thème central et des branches hiérarchisées qui aide à bien mémoriser. Et à la fin apprendre depuis la carte en expliquant à voix haute, en la reconstruisant de mémoire.

# CHAPITRE 1 : Le cadre théorique

---

## 2.4 Outils visuels dans une révision (la carte mentale):

Les supports visuels aident à classer, organiser, et bien retenir l'essentiel, principalement à structurer et clarifier les informations. En représentant les idées sous forme des branches, des couleurs et des dessins ce qui permet la mémoire visuelle d'un élève de retenir mieux et de retrouver plus vite les information le jour de l'examen.

## 2.5 L'environnement de révision:

Le bon environnement joue un rôle clé, il doit être calme, loin de bruit, bien éclairé et propre. Il faut avoir le matériel dans les mains, éviter le portable par le coupement de notifications. Ainsi, un espace bien organisé aide à mieux se concentrer et à apprendre plus efficacement.

## 2.6 La révision individuelle et la révision en groupe :

La révision individuelle et la révision en groupe sont deux approches complémentaires, la première : permet de se concentrer aux difficultés personnelles, d'organiser le temps et de bien mémoriser. Par contre, depuis la révision en groupe, les apprenants ont la possibilité de partager les différentes idées et questions entre eux, de s'expliquer les notions floues et de se motiver grâce à la dynamique collective.

## 2.7 La bonne révision avec la carte heuristique :

Pour réaliser une bonne carte mentale, nous plaçons le sujet principal au centre de la feuille, ensuite nous développons autour les concepts clés qui en découlent sous forme des branches que nous pouvons dégager des sous branches, ce qui nous aide à présenter l'information de façon hiérarchique et visuelle.

L'utilisation de la carte heuristique est la meilleure méthode pour réaliser une bonne révision car elle aide à organiser, structurer, mémoriser les informations et favorise la compréhension globale et de stimuler la mémoire visuelle. La carte heuristique aide l'apprenant de prendre des notes de façon schématique au lieu de les écrire d'une façon linéaire.

*La carte mentale est un outil pédagogique efficace qui facilite l'organisation des idées et favorise une révision structurée et active<sup>5</sup>*

---

<sup>5</sup> The Mind Map Book, coécrit avec Barry Buzan, publié en 1996.

## **CHAPITRE 1 : Le cadre théorique**

---

En somme, la carte mentale ou la carte heuristique est très pertinente comme outil d'enseignement-apprentissage notamment à la révision, elle favorise l'organisation des idées, la facilité de mémorisation, une implication active des élèves, et la stimulation de créativité et de compréhension grâce à ses éléments visuels (images, couleurs, symboles...etc.). Ainsi, la carte heuristique rend le apprentissage plus dynamiques et interactifs.

Par ailleurs, la révision, qu'elle soit individuelle ou en groupe, prend une place très essentielle dans l'enseignement - apprentissage de FLE. Elle aide à bien retenir les connaissances, de vérifier les fautes et les erreurs et les corriger, de gagner et renforcer la confiance des apprenants. L'usage de la carte heuristique comme outil visuel dans un bon environnement, rend la révision plus simple, facile et efficace.

Ainsi, le lien entre la carte mentale et les stratégies de la révision approche complète et motivante permet d'accompagner et guider les apprenants vers l'évolution et la réussite.

# **CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN**

## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

---

### **Introduction :**

L'enquête de terrain représente une étape essentielle et une opportunité précieuse pour appliquer les théories et méthodes pédagogiques acquises au cours de la formation. Elle offre la possibilité de développer des compétences pratiques tout en découvrant le fonctionnement quotidien d'une salle de classe, confirmer les hypothèses, répondre à la problématique. Elle permet aussi d'acquérir une première expérience concrète sur le terrain.

Cette expérience a été pour moi une démarche enrichissante dans le cadre de mon parcours de master en didactique. Dans cette enquête, nous avons choisi de partir au CEM, estimant que travailler avec des apprenants de collège serait plus pertinent et adapté que de collaborer avec des élèves de l'école primaire.

Ce choix nous a permis d'obtenir un premier aperçu sur la manière dont l'enseignement est dispensé et sur le déroulement quotidien des activités pédagogiques en milieu scolaire.

### **1 Description et présentation du contexte d'observation :**

J'ai effectué mon stage au sein de l'établissement nommé le CEM Abdelmomen Ibn Ali. À l'origine, cet établissement était un institut islamique avant de se transformer en école éducative et pédagogique. Il porte le nom d'Abdelmomen Ibn Ali, une figure éminente née en 1094 dans le massif des Trara

L'établissement est situé à Nedroma, précisément en face de l'ancien Souk El-Fellah. Ce contexte historique et géographique confère à cet établissement une grande importance, alliant héritage culturel et mission éducative contemporaine. Il est considéré comme le grand CEM à Nedroma.

Le collège possède un seul entrées, dédiée aux élèves, aux enseignants, et au personnel administratif.

L'établissement compte en moyenne environ 35 enseignants, dont 6 enseignants de français, et accueille près de 800 élèves répartis dans 23 classes. Il dispose également de quatre laboratoires, dont deux pour les sciences de la vie et de la terre et deux pour la physique. Une grande salle des professeurs ainsi qu'une vaste bibliothèque, riche en livres, font aussi partie des installations.

Le collège se divise en plusieurs niveaux. Le rez-de-chaussée, à gauche, est réservé aux classes de quatrième année, tandis qu'à droite se trouvent les classes de première année.

## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

---

Le premier étage est consacré à l'administration, où on trouve plusieurs bureaux ainsi qu'une salle des réunions.

Le deuxième étage abrite les classes de troisième année, et le troisième étage est dédié aux classes de deuxième année.

Enfin, la cour occupe un grand espace, où les élèves pratiquent des activités sportives. Ainsi, deux vestiaires sont également disponibles : l'un pour les garçons et l'autre pour les filles.

### 1.1 Présentation des classes:

#### 1.1.1 La classe de deuxième année :

Elle est située au troisième étage, à droite du couloir. Elle bénéficie d'un excellent éclairage naturel, rendant ainsi l'utilisation de l'électricité inutile.

L'équipement est adéquat, avec suffisamment de chaises et de tables pour que chaque élève dispose de sa place. La salle est équipée d'un tableau large et neuf. Spacieuse et calme, elle est à l'abri des bruits extérieurs. Elle accueille 40 élèves, répartis en trois rangées de 13 tables. Chaque table étant partagée par deux élèves. Un bureau est également prévu pour l'enseignant.

#### 1.1.2 La classe de troisième année :

Cette salle se trouve au deuxième étage. Contrairement à la précédente, elle est sombre et nécessite l'utilisation constante de l'éclairage artificiel. Bien que la classe soit grande, elle présente quelques désagréments, notamment une lampe cassée qui émet un bruit gênant.

Elle accueille également 35 élèves, répartis en quatre rangées. Le tableau, bien qu'assez large, neuf et sans défaut. Un bureau est également disponible pour l'enseignant.

#### 1.1.3 La classe de quatrième année :

Elle est située au rez-de-chaussée, à gauche. C'est la meilleure classe des trois. Elle bénéficie d'un bon éclairage et offre un cadre agréable.

Elle accueille environ 40 élèves, chacun disposant de sa propre petite table. Cette organisation permet de diviser la classe en cinq rangées de huit élèves.

## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

---

Le tableau est large et en bon état. Les murs sont peints, et le chauffage fonctionne parfaitement. Cependant, le bruit provenant des élèves pratiquant du sport dans la cour peut être gênant. Néanmoins, une fois les fenêtres fermées, ce problème est résolu.

### 1.2 Le comportement de l'enseignante :

L'enseignante avec qui j'ai assisté possède une forte personnalité et une grande capacité à gérer les situations difficiles. Elle sait s'imposer, même face au tumulte des élèves.

Diplômée en français du système classique, elle affiche un niveau élevé et une allure professionnelle, portant constamment son tablier. Bienveillante et douce, elle traite les autres avec gentillesse. Compétente et active, elle parvient à maintenir l'attention des élèves tout en régulant leurs comportements. Sa communication est claire et valorisante. Bien qu'elle puisse parfois s'énerver, elle reste pertinente et sait équilibrer le temps entre explications et activités. Elle joue un rôle clé dans la motivation, le maintien de la discipline et la réussite des élèves.

## 2 Séances observation et choix de la classe d'enquête

Nous avons entamé notre première étape en visitant trois classes le jeudi 7 novembre 2024. La matinée a été consacrée à la classe de deuxième année, de 10h à 11h. L'après-midi, nous avons assisté à deux autres séances : de 13h30 à 14h30 avec la classe de quatrième année, puis de 14h30 à 15h30 avec celle de troisième année.

Durant ces observations, nous avons assisté à trois séances différentes : la *compréhension de l'écrit* avec les élèves de deuxième année, la *grammaire* avec les élèves de troisième année, et également *la grammaire* avec les élèves de quatrième année.

Chaque leçon portait sur un thème spécifique : l'analyse d'une image accompagnant un texte pour les élèves de deuxième année, la proposition subordonnée relative pour les élèves de quatrième année, et la forme active et passive pour ceux de troisième année.

Cette diversité d'observations nous a permis de prendre une décision éclairée concernant notre choix final.

Après avoir consulté l'enseignante, elle nous a expliqué que le programme de troisième année était plus accessible comparé à celui des autres niveaux. De plus, étant donné que nous avons déjà couvert différentes

## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

---

leçons de différents niveaux, nous avons décidé de nous concentrer sur le niveau de troisième année, jugée plus adaptée à nos besoins pédagogiques.

Et donc notre attention s'est finalement portée sur la classe de troisième année moyenne laquelle est composée de 35 élèves répartis en deux sexes, (20 garçons et 15 filles ). Elle est organisée de manière structurée. Elle est devisée en quatre rangées, ce qui permet une meilleure gestion de l'espace et une visibilité optimale pour tous les élèves. Elle facilite également le déplacement de l'enseignante entre les rangées, favorise les interactions pendant les activités de groupe ou les interventions individuelles.

L'ambiance est agréable et vivante, les élèves semblent proches de leurs enseignants, comme si elle était une deuxième mère pour eux. Ainsi, les élèves s'entendent bien, ils ont de bonnes relations entre eux. Certains sont très amis et forment de petits groupes qui travaillent ensemble. D'autres sont plus calmes, mais participent quand on leur demande. De plus, malgré quelque élève un peu perturbateur, la bonne relation entre enseignante et apprenants, aide à régler les problèmes. Grace à cela, la classe est généralement calme et les élèves ont l'habitude de travailler à l'aise.

### 3 Le programme de 3<sup>ème</sup> année moyenne

Après une première étape d'imprégnation et de découverte du terrain, durant laquelle nous avons assisté à différentes séances, nous avons choisi la classe de troisième année moyenne pour laquelle l'enseignante a affirmé que le programme était simple.

Ce que nous pouvons dire de ce programme de troisième c'est qu'il vise à développer les compétences linguistiques et à renforcer la compréhension et la production orale et écrites des élèves. Ils articulent autour de trois projets principaux. Chaque projet contient deux à trois séquences spécifiques. Les projets portent sur le texte narratif comme type dominant, l'objectif étant d'apprendre à raconter.

**Le projet 1** : le récit réel, à travers le fait divers journalistique, pour informer sur un événement réel.

**Le projet 2** : le récit historique ou patrimonial, avec une visée informative sur des faits du passé ou du patrimoine.

**Le projet 3** : le récit de vie, qui explore la relation entre le narrateur et l'histoire personnelle. Ce dernier prépare les élèves à la continuité du programme en 4<sup>ème</sup> année moyenne, en reprenant la thématique historique.

## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

---

La séance que nous avons observée se rapporte au premier projet qui se compose de trois séquences principales et a comme objectif d'amener l'apprenant à comprendre et produire des faits divers (à l'oral et à l'écrit) en respectant les éléments de la communication (quoi, qui, quand, où, comment, pourquoi). Il vise à aider l'élève à lire un journal ou une revue et à développer sa culture générale ainsi que sa compétence langagière. Dans la première séquence, l'apprenant apprend d'abord à rédiger une brève en comprenant un fait réel. Le travail commence par l'identification de la structure du texte-support à l'aide de la grille de Quintilien (qui, quoi, où, quand, comment). L'activité de compréhension permet aussi d'enrichir le vocabulaire de l'apprenant lié aux accidents et à utiliser le passé composé et les indicateurs de temps et de lieu.

Dans la deuxième séquence, l'apprenant apprend à ajouter un titre et un chapeau à un fait divers plus long, en utilisant les outils de la langue par exemple : la nominalisation et la voix passive.

Dans la troisième et dernière séquence, l'apprenant apprend à insérer un témoignage en utilisant les verbes de perception, le discours direct et indirect, ainsi que les temps du passé (imparfait et plus que parfait), afin d'apprendre à enrichir et structurer son récit.

### 4 Exploitation de la carte heuristique :

La séance à laquelle j'ai assisté, était programmée le 19 janvier 2025, juste après les examens du premier trimestre. Elle marquait la fin du premier projet du programme de 3<sup>ème</sup> année moyenne.

Il s'agissait d'une séance de révision ou de clôture du projet, organisée sous forme de travaux dirigés (TD). Pour rappel, les TD se font en groupes. J'étais donc présente avec le premier groupe tandis que le deuxième suivait un cours d'arabe.

Durant la séance, nous avons utilisé la carte heuristique comme outil pour résumer et réviser l'ensemble des contenus du premier trimestre. La carte mentale avait pour objectif de rappeler, structurer et synthétiser les idées essentielles vues en classe, afin de :

- Renforcer la compréhension des élèves;
- Les aider à mémoriser facilement ;
- Les amener à faire des liens entre les idées ;
- Clarifier les notions complexes ;
- Favoriser une révision facile et efficace.

## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

---

Pour l'enseignante, c'était aussi une occasion d'évaluer les acquis des apprenants et de détecter d'éventuelles lacunes.

L'objectif principal était de regrouper toutes les informations importantes sur un seul schéma (la carte heuristique) que l'élève pourra consulter en cas de besoin, notamment lors de ses révisions individuelles.

Cette séance marque ainsi la clôture du premier trimestre et prépare efficacement le passage vers les apprentissages du deuxième trimestre. Elle favorise également l'autonomie de l'élève et le développement de bonnes méthodes de travail .

Voici les schémas utilisés par l'enseignante :

### 4.1.1 La fiche de révision :

La fiche précédente est récapitulative du premier projet, est une fiche de révision bien structurée, elle est organisée d'une manière claire en trois séquences, chaque partie suit une progression logique : d'abord, comment lire d'un fait divers, ensuite comment produire un titre et un chapeau puis l'ajout d'un témoignage. Cette approche aide l'apprenant à avancer pas à pas.

Dans cette fiche, les objectifs sont bien définis, avec un lien direct entre la compréhension, l'expression écrite et les notions de langue. Ainsi, nous retrouvons des points grammaticaux essentiels « le passé composé, l'imparfait, le discours direct et indirect et la voix passive.

La fiche est présentée en plusieurs couleurs, ce qui la rend plus lisible et très agréable. Elle distingue bien les différentes rubriques comme objectifs, langue, production et remédiation, cela permet de mieux s'orienter dans le travail.

Pour conclure, cette fiche pédagogique complète, claire, et bien pensée pour guider les apprenants dans ses apprentissages de langue.

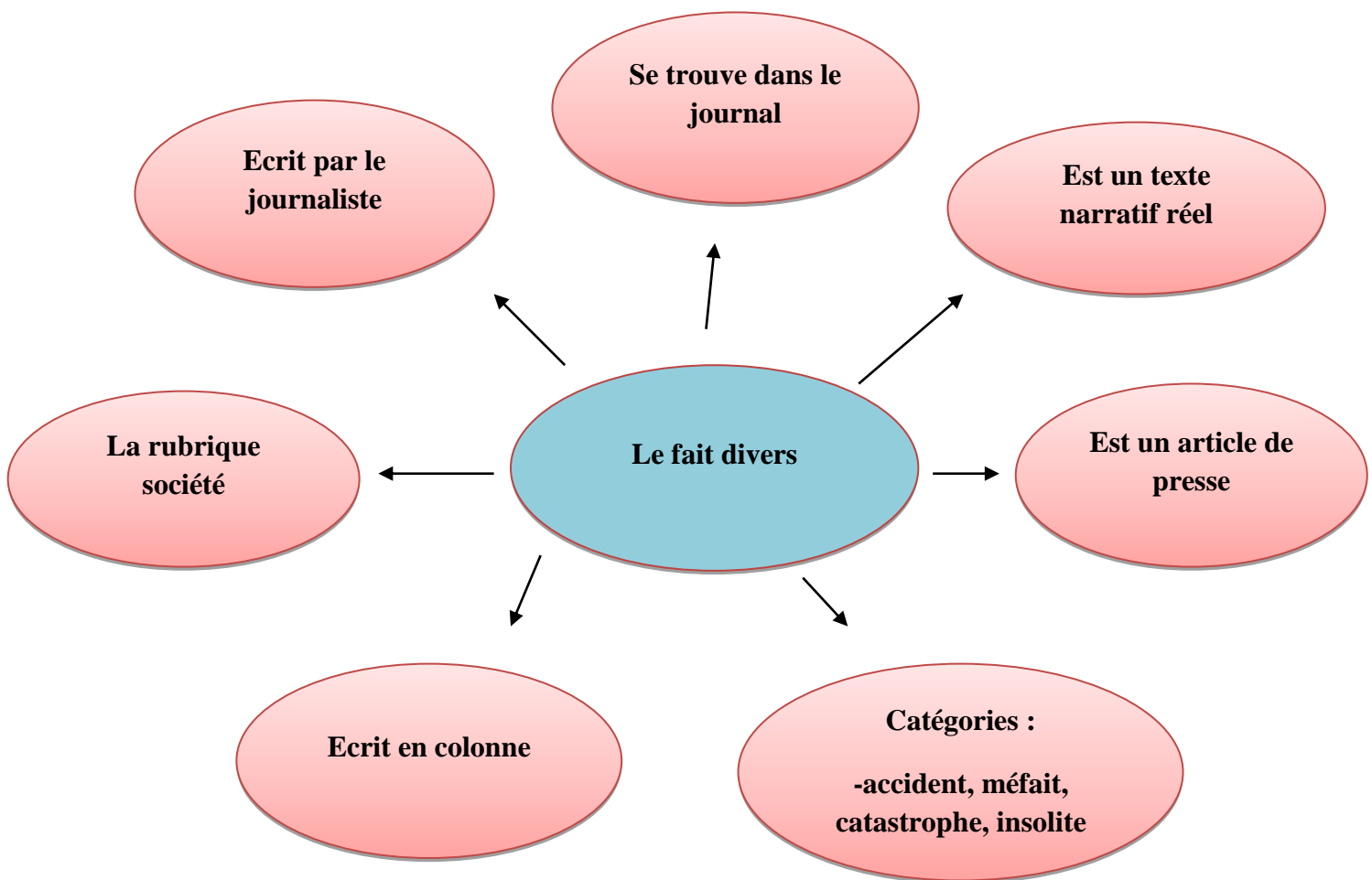
## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

### 4.1.2 La carte heuristique : Le petit schéma celle du tableau à droite :

La carte mentale offre un aperçu clair et structuré du fait divers, en identifiant principalement ses caractéristiques, ses différentes catégories par exemple « les accidents, les catastrophes, les insolites et les méfaits » ainsi, les objectifs pédagogiques associés.

Cette carte heuristique sert à guider les apprenants à réviser ce projet efficacement, facilitant la mémorisation des concepts grâce à sa présentation visuelle et la multitude des couleurs pour différencier les informations essentielles.

Enfin, la carte heuristique aide à renforcer les acquis et prépare les apprenants à passer de la théorie à la pratique, elle est utilisée comme un outil de révision qui permet de solidifier la compréhension des apprenants, de conclure le premier projet et les prépare au deuxième projet.



## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

---

### 5 Le questionnaire

Dans le cadre de notre recherche, nous avons choisi deux outils méthodologiques, le premier outil a été l'observation d'une classe, ce qui nous a permis d'aller sur le terrain et de constituer un corpus. Le deuxième outil, présenté dans ce volet est le questionnaire qui a pour objectif principal de recueillir l'avis des élèves de troisième année moyenne sur l'utilisation, l'utilité, et le degré d'efficacité de la carte mentale, dans leurs apprentissages.

Le questionnaire est simple, court et bilingue (Français / Arabe) pour s'adapter au niveau des apprenants de troisième année moyenne. Il se compose de 06 questions fermées, dont certaines à choix multiples. Les réponses sont proposées sous forme de cases à cocher, ce qui facilite la compréhension et la rapidité des réponses. Autre précision, le langage est clair, simple et accessible avec des traductions arabes pour chaque question afin de garantir une bonne compréhension par tous les élèves.

Les thèmes abordés dans le questionnaire sont directement liés aux habitudes et préférences d'apprentissage des apprenants. Ce qui leur facilite le renseignement du questionnaire. Cette proximité avec leur vécu a guidé le choix d'une forme simple et accessible, pour qu'ils puissent répondre seuls, sans difficulté et d'exprimer des réponses spontanées et naturelles.

Le questionnaire a été distribué, le dimanche 09 mars 2025 par l'enseignante, pendant un cours de français auquel j'étais présente. Avant de commencer ; l'enseignante a lu le questionnaire à voix haute et a expliqué aux apprenants qu'il fallait simplement cocher les réponses, sans mentionner leurs noms ni leurs prénoms. Elle a également précisé que ce travail n'était pas noté. Les élèves ont répondu calmement sur places sans poser de questions. L'activité a duré environ 15-20 minutes, et le questionnaire a été récupéré immédiatement après. Ce qui a facilité la collecte et permis un traitement rapide des données.

## CHAPITRE 2 : L'ENQUETE DE TERRAIN

### 5.1 Questionnaire destiné aux élèves de 3<sup>ème</sup> année moyenne .

1. Est-ce que tu aimes utiliser la carte mentale pour tes leçons ? ( **Tourne la page** )

هل تحب استخدام الخرائط الذهنية لدروسك؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

2. Tu préfères travailler avec la carte mentale seul ou en groupe ?

هل تفضل العمل بالخريطة الذهنية لوحدهك أم جماعة؟

- Seul (لوحدهك)
- En groupe (جماعة)

3. Quand utilises-tu la carte mentale ?

متى تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Avant les examens (قبل الإختبارات)
- À la fin de la séquence (في نهاية الوحدة)
- Pour la révision ( للمراجعة )
- Pour tous les cours ( لكل الدروس )
- Je ne l'utilise pas ( لا استعملها )

4. Est-ce que c'est difficile d'utiliser la carte ?

هل استخدام الخريطة صعب؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

5. La carte mentale t'aide à mieux comprendre et retenir tes leçons ?

هل الخريطة الذهنية تساعدك على فهم وحفظ دروسك؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

6. Pourquoi tu utilises la carte mentale ?

لماذا تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Pour organiser mes idées (لترتيب الأفكار)
- Pour réviser mes leçons (لتلخيص دروسي)
- Pour retenir les leçons (لحفظ دروسي)

# **CHAPITRE 3 : ANALYSE**

### 1 Résultats de l'exploitation de la carte heuristique en classe de 3<sup>ème</sup> année moyenne :

Suite aux observations de classes et à une meilleure connaissance de l'état d'esprit avec lequel l'enseignement est dispensé, nous avons contacté l'enseignante, Mme BELLAOUDJ Mounia, et lui avons demandé si elle utilisait la carte heuristique. Elle nous a répondu qu'elle comptait l'utiliser après la rentrée des vacances pour résumer tout ce que les élèves avaient étudié au premier trimestre et pour savoir ce qui était acquis ou pas afin de commencer le deuxième projet.

Mais pour des raisons logistiques dus aux examens, la séance initialement programmée le 7 janvier a été reportée au 19 janvier, suite à la demande que nous avons adressé à l'enseignante qui s'est montrée compréhensive et coopérative.

Le jour convenu, nous sommes allées la rencontrer. Elle nous a montré les fiches qu'elle avait préparées pour les élèves afin qu'ils y répondent. Elle nous a également informée que nous allions travailler avec un seul groupe, (c'est une séance de TD), de 11:00 à 12:00.

Nous sommes entrées dans la classe, où il y avait 17 élèves. Nous nous sommes installées au fond de la salle, afin de tout voir.

#### 1.1 Structure de la séance

##### 1.1.1 Étape 1

La séance a commencé, et l'enseignante a commencé à poser des questions aux élèves pendant 15 min, Par exemple : « *Quel est notre projet ? Qu'est-ce qu'on a vu dans ce projet ? Comment s'appellent les notions que nous avons étudiées ? Combien de séquences avons-nous étudiées ? Rappelez-les -moi* ».

Les réponses étaient variées de la part des élèves, et à chaque fois qu'ils répondaient, l'enseignante écrivait au tableau.

## CHAPITRE 3 : ANALYSE

---

### 1.1.2 Étape 2

Ensuite, l'enseignante a demandé aux élèves de classer chaque titre (ce qui est écrit au tableau) sur la feuille vierge qu'elle leur avait donnée mais en crayon.

Puis, elle les a laissés pendant cinq à sept minutes afin qu'ils puissent organiser ce qui était au tableau sur leur feuille (c'était un travail individuel).

### 1.1.3 Étape 3

L'enseignante s'est levée et elle a commencé à intervenir et circuler entre les rangées, observant ce que chaque élève avait écrit sur sa feuille, elle se comportait avec eux comme s'ils étaient en train de passer un test (sorte d'observation).

### 1.1.4 Étape 4

L'enseignante a procédé à la correction au tableau, bien sûr avec les élèves et elle leur a demandé d'effacer ce qu'ils avaient écrit au crayon pour faire la correction avec le stylo. Mais avant de remplir la fiche, elle a commencé à dessiner un petit schéma sur le petit tableau à gauche en interrogeant les élèves pendant 10 min :

*Quelle est le titre de projet ? / ce projet est marqué par quoi ? / il est écrit par qui ? / est ce que le fait divers est un article de presse ? / Où se trouve le fait divers ? / quel est le thème qu'on a choisi dans le fait divers ? / comment on peut le définir ? / quel sont les catégories de fait divers ? / comment il est écrit ?*

Les élèves répondaient collectivement. Après avoir terminée le petit schéma, elle leur a demandé de recopier ce qu'elle a écrit au tableau sur leur feuille avec un stylo, puis elle leur a demandé de la coller dans leur cahier pour s'en servir lors de la révision.

## 2 L'analyse quantitative:

### 2.1 Introduction :

Voilà, le questionnaire que nous avons présenté, en version bilingue arabe et français et qui avait comme objectif de connaître l'opinion des apprenants de troisième année moyenne sur l'utilisation de la carte heuristique, s'ils les utilisent, dans quel contexte, aussi si leur utilisation est facile ou difficile et la cause pour

## CHAPITRE 3 : ANALYSE

---

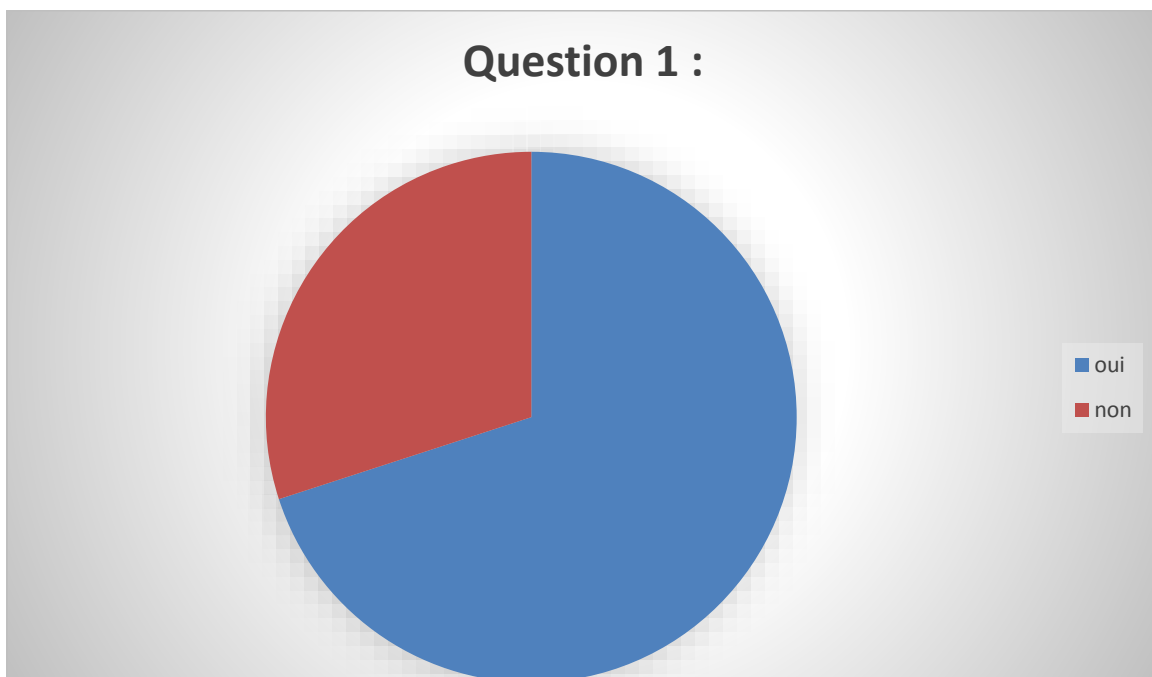
qu'ils les utilise. Ainsi, ce questionnaire améliore les méthodes pédagogiques en fonction des réponses des apprenants.

### 2.2 Le degré d'attrait de la carte mentale :

Tableau 1 :

|     |     |
|-----|-----|
| Oui | 70% |
| Non | 30% |

Graphique 1 :



#### Commentaire :

- La première question est une question fermée, elle cherche à évaluer l'attitude des apprenants vis à vis de la carte heuristique, le pourcentage (70%) élevé de réponses positives montre une ouverture à cet outil, et cela indique que les apprenants trouvent la carte heuristique est utile dans leurs apprentissages, ce qui en fait une ressource éducative efficace.

## CHAPITRE 3 : ANALYSE

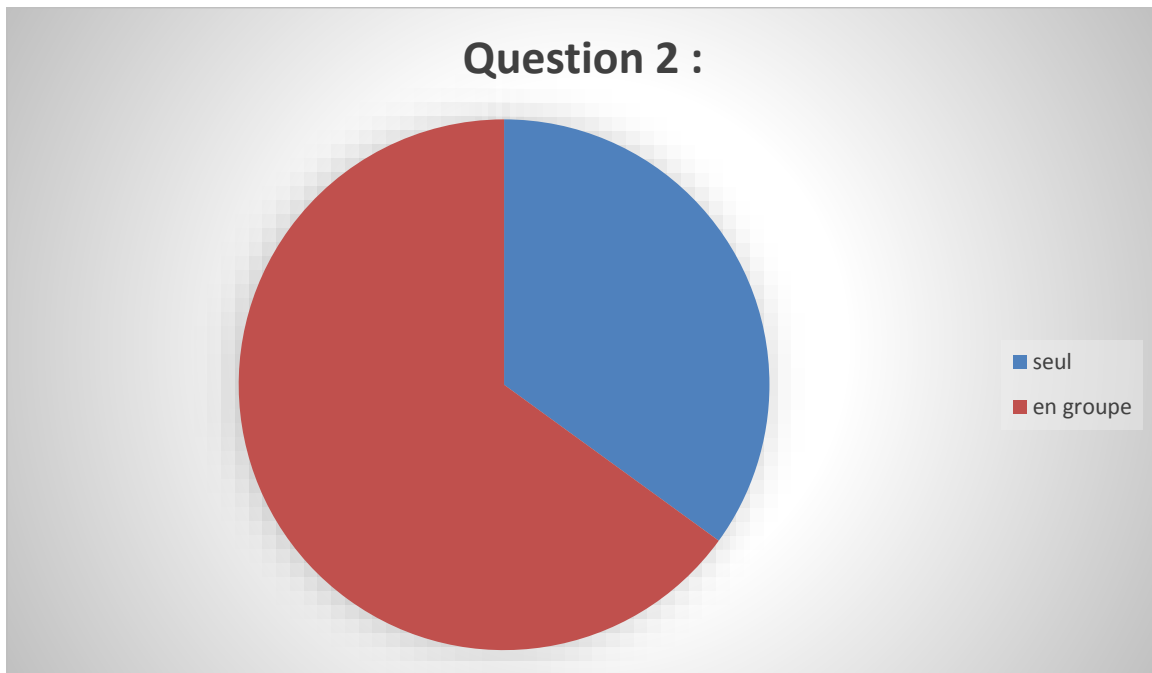
---

### 2.3 Les modalités de l'utilisation de la carte mentale :

Tableau 2 :

|           |     |
|-----------|-----|
| Seul      | 35% |
| En groupe | 65% |

Graphique 2 :



#### Commentaire :

- La deuxième question permet d'examiner les manières d'utilisation de la carte heuristique. Le travail en groupe (65%) montre que la carte mentale favorise le travail ensemble et la création partagée des connaissances entre les apprenants, Cela correspond aux méthodes pédagogiques basées sur le travail collaboratif.

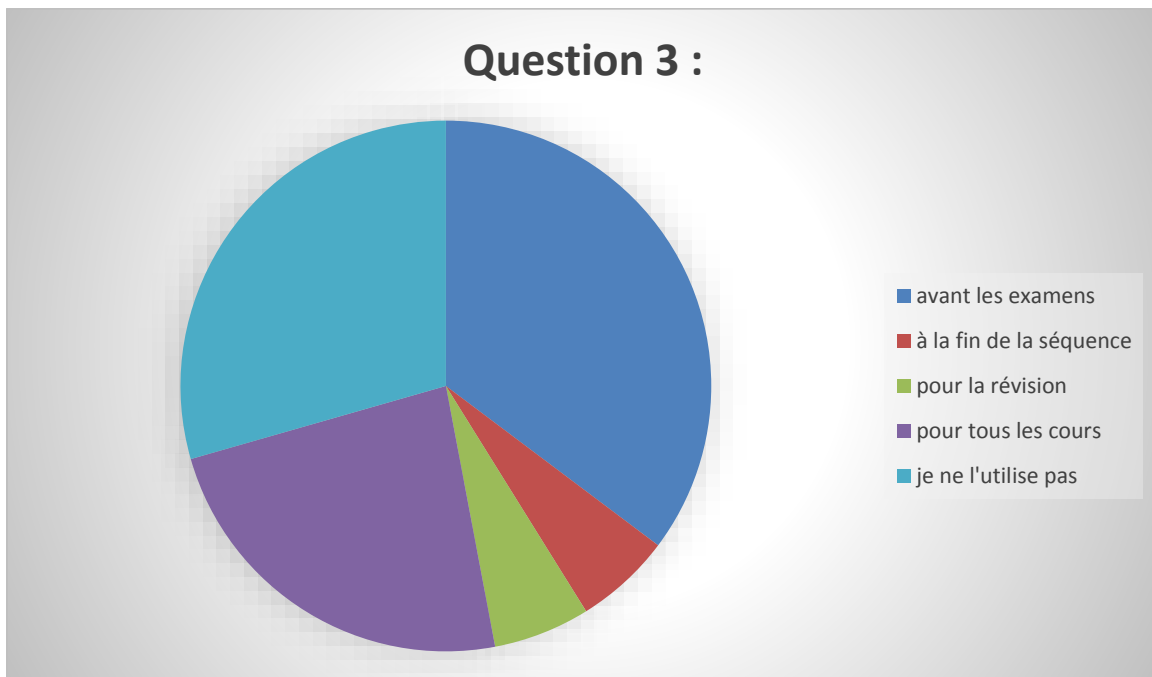
## CHAPITRE 3 : ANALYSE

### 2.4 Les motifs ou les objectifs liés à la carte heuristique :

Tableau 3 :

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>Avant les examens</b>       | <b>35%</b> |
| <b>À la fin de la séquence</b> | <b>5%</b>  |
| <b>Pour la révision</b>        | <b>5%</b>  |
| <b>Pour tous les cours</b>     | <b>23%</b> |
| <b>Je ne l'utilise pas</b>     | <b>29%</b> |

Graphique 3 :



#### Commentaire :

- La troisième question est une question à choix multiples qui renseigne sur les périodes d'utilisation de la carte heuristique. La plupart des réponses se concentrent sur l'usage ponctuel et stratégique (avant les examens) comme outil d'aide à la mémorisation et donc, l'usage réguliers limité (23.5%) et près de (30%) ne l'utilise pas, ce qui révèle une nécessité de formation à cet outil.

## CHAPITRE 3 : ANALYSE

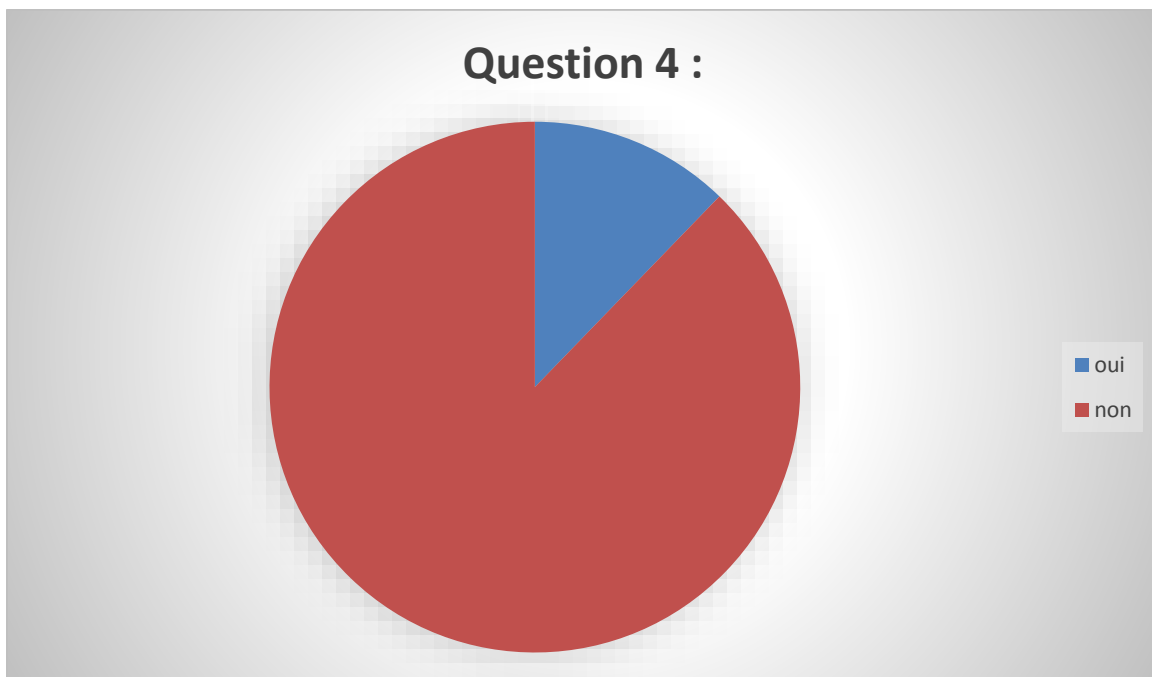
---

### 2.5 L'appropriation de la carte heuristique :

Tableau 4 :

|     |     |
|-----|-----|
| Oui | 41% |
| Non | 58% |

Graphique 4 :



**Commentaire :**

- La quatrième question est une question fermée, elle met en lumière les obstacles potentiels à l'utilisation des cartes heuristiques. Près de (42%) des apprenants trouvent que la carte mentale est difficile à utiliser, cela indique qu'il y a une partie des apprenants qui a besoin d'accompagnement, d'exemples et de modèles pour bien maîtriser la carte heuristique.

## CHAPITRE 3 : ANALYSE

---

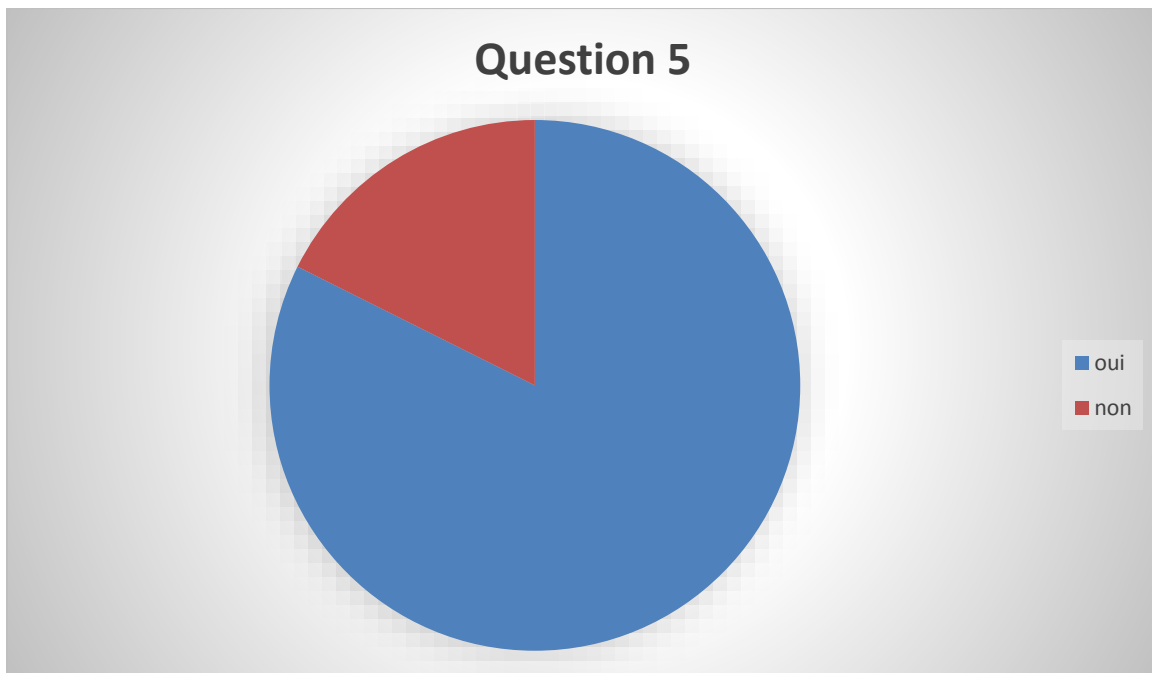
### 2.6 L'intérêt de la carte mentale :

#### 2.6.1 Comme un outil de mémorisation et de compréhension :

Tableau 5 :

|     |     |
|-----|-----|
| Oui | 82% |
| Non | 17% |

Graphique 5 :



#### Commentaire :

- La cinquième question est une question fermée, elle a renfermé 80% de réponses positives et confirme l'utilité perçue de la carte heuristique pour la compréhension et la mémorisation. Elle valide l'intérêt de la carte du point de vue cognitif. Ce résultat soutient la pertinence pédagogique de son intégration dans les méthodes d'enseignements.

## CHAPITRE 3 : ANALYSE

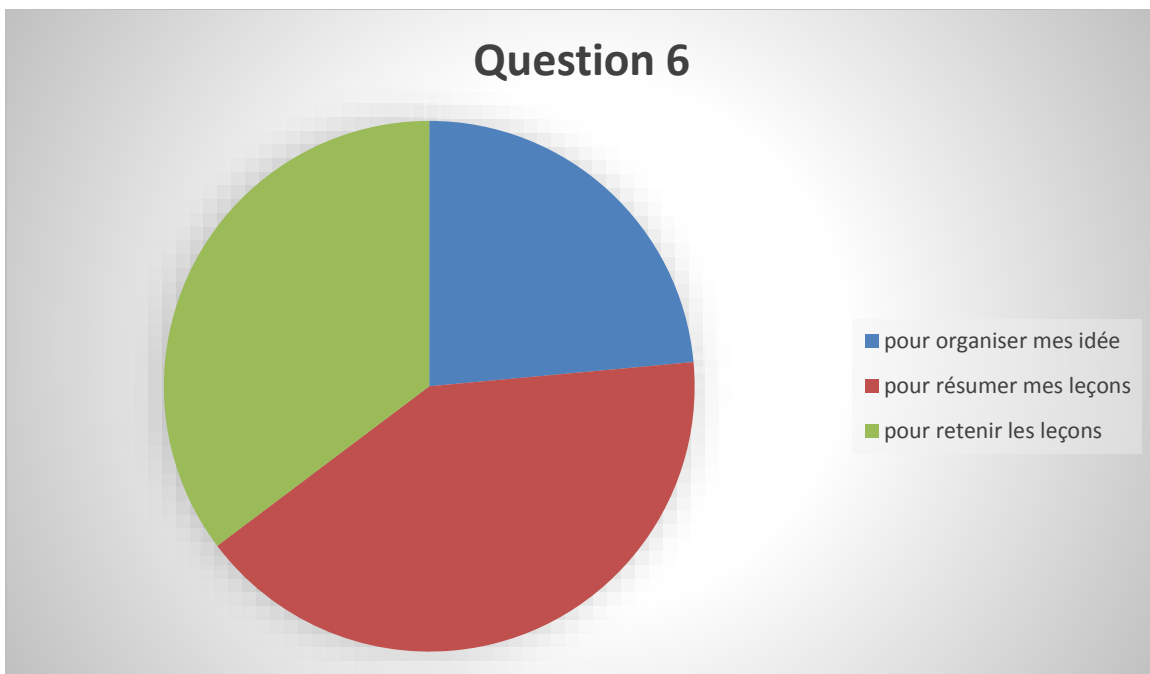
---

### 2.6.2 Pour d'autre fonction :

Tableau 6 :

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>Pour organiser mes idées</b> | <b>23%</b> |
| <b>Pour résumer mes leçons</b>  | <b>41%</b> |
| <b>Pour retenir les leçons</b>  | <b>35%</b> |

Graphique 6 :



Commentaire :

- La dernière question est une question à choix multiples qui vise à explorer les objectifs d'utilisation de la carte mentale. Les réponses montrent une forte préférence pour la synthèse et la mémorisation. Ce qui correspond à ses fonctions principales. Mais la faible mention de l'organisation des idées montre un besoin d'accompagnement pour mieux saisir et comprendre l'intérêt complet de la carte heuristique.

# **CONCLUSION**

## CONCLUSION

---

Pour conclure, notre mémoire ou bien notre recherche s'est penchée sur la carte heuristique et nous avons étudié l'utilisation de la carte heuristique (mentale) dans une classe du troisième année moyenne dans l'enseignement – apprentissage du Français langue étrangère (FLE).

Dans le premier chapitre qui est nommé : la partie théorique qui englobe plusieurs définitions, permis de mieux comprendre que ce qu'une carte heuristique et de cerner les contours de cet outil pédagogique en mettant en lumière ses principales caractéristiques, ainsi que ses avantages cognitifs pour les apprenants et son ancrage dans différentes théories d'apprentissage. La carte mentale est un outil pertinent qui favorise l'organisation des idées. Elle aide à bien mémoriser, à être plus créatif et à devenir plus autonome. La carte heuristique est un outil pédagogique, approche différenciée qui s'adapte bien aux besoins et à l'intérêts des apprenants dans une classe de la langue car elle a le lien avec des théories de l'apprentissage – enseignement moderne, qui favorisent et encouragent l'utilité des outils visuels. Aussi, la révision devient facile, plus claire et très motivante grâce aux cartes heuristiques ce qui crée un agréable apprentissage car elle accompagne les apprenants dans leurs progressions et peuvent même se préparer aux évaluations et avancer avec une très bonne confiance dans leurs parcours scolaires.

Dans un second temps nous avons le deuxième chapitre qui s'est penché sur l'enquête de terrain, nous avons parlés de localisation du CEM qui est à Nedroma et qui nous a permis de faire une observation concrète d'utilisation de la carte heuristique comme outil pédagogique de révision dans une classe de troisième année moyenne. Pendant la séance ou nous avons assistés, nous avons remarqués que la carte heuristique a été utilisée pour revoir et réviser toutes les leçons et les contenus du premier trimestre, cela aide les apprenants de structurer les connaissances ou les informations acquises durant le premier trimestre d'une manière organisable, claire et accessible. Après la séance d'observation, nous avons distribuer un questionnaire qui se compose de 06 questions simples destinés aux apprenants de troisième année moyenne, qui nous a confirmé et monter une réception globalement positive de cet outil puisque les résultats perçus comme utile pour la compréhension, la révision, la synthèse et la mémorisation, ainsi que certaines réponses montre la difficulté d'utilisation de carte mentale cela suggère un besoin d'habitude et d'accompagnement lequel est très nécessaire pour s'habituer, à mieux s'approprier cet outil et les enseignants aussi qui ont capable à former pour l'utiliser efficacement. Cependant, ce chapitre est considéré comme une partie pratique qui assure, confirme l'intérêt de la carte heuristique tout en soulignant des pistes d'amélioration pour les utiliser quotidiennement et pour la mise en œuvre dans une classe de FLE.

Enfin, dans le dernier chapitre nous avons analysé les réponses du questionnaire qui met en évidence l'importance de la carte heuristique comme un outil de révision et une étape nécessaire dans l'enseignement-

## CONCLUSION

---

apprentissage du FLE. Toute fois les résultats montre quelques obstacles, notamment un manque de familiarité chez certains apprenants une le moins d'utilisation laquelle est très limitée et donc il est très nécessaire de renforcer l'utile de cet outil, tant pour les enseignant que et pour les élèves afin de faire un véritable et fort support dans la réussite scolaire. Ensuite, nous avons confirmé que la révision ne consiste pas seulement à relire les cours ou à mémoriser et à apprendre en cœur les informations mais il s'agit aussi de permettre aux apprenants de s'intéresser à leurs apprentissages à partir d'organisation des idées et des connaissances, d'identifier ses difficultés et ses points faibles, et de renforcer sa compréhension globale. Ainsi, la carte heuristique offre une réponse pédagogique efficace, elle nous a donné la possibilité de représentée les informations dénotions étudier et les idées principales de manière hiérarchique. Puisqu'elle a une format claire, colorée et synthétique, elle attire l'attention des apprenants, facilite la compréhension des idées complexe et favorise la mémorisation facile ou active. Grace à la carte heuristique l'apprenant a la possibilité de réfléchir par eux même, de résumer toutes les leçons ou un projet complet dans un seul schéma ce qui aide à faire les liens entre les notions et donne une vue d'ensemble rapide et structurée et surtout elle rend la révision plus facile et moins stressante pour les apprenants qui ont peur des examens. Pour les enseignants, les cartes heuristiques ne sont pas seulement un petit résumé mais un outil pédagogique complet qui aide à transmettre les informations aux apprenants, et donc ils seront souvent utile surtout avant les examens pour réviser plus facilement et à mieux mémoriser les notions ou à la fin d'un trimestre pour faire le bilan de tout ce qui a été appris précédemment et d'organiser les connaissances pour entamer un nouveau projet avec une base solide.

# **BIBLIOGRAPHIE**

# BIBLIOGRAPHIE

---

## Ouvrages :

- Borrisoux J.L et Pelpel.P, Enseigner avec l'audio-visuel, Armand Colin, Paris, 1962.
- BUZAN Tony (Londres, 1942) est un psychologue anglais. C'est le créateur du concept de carte heuristique. Il a écrit de nombreux livres au sujet de l'apprentissage, de la mémoire et du cerveau.
- Choffray, J. M., & Wagner, P. (1983). Définition et révision d'une stratégie de développement industriel. *Revue française du Marketing*, 92(1).
- HEZIL Hafidha, B. N. (2020). *L'importance de la révision collaborative dans l'amélioration d'une production écrite chez les apprenants de la troisième année secondaire* (Doctoral dissertation, Université Ibn Khaldoun-Tiaret-).
- Lee, H. (2006). Révision: définitions et paramètres. *Meta*, 51(2), 410-419.
- Lessard Routhier Anik, Cartes mentales avantages et usages fréquents, France, 2013.
- TONY BARRY BUZZAN, livre des cartes mentales : comment utiliser la pensée radiante pour maximiser le potentiel inexploité de votre cerveau ; Broché, 1996.

## Articles :

- Régnard, D. (2010). Apports pédagogiques de l'utilisation de la carte heuristique en classe. *Ela. Études de linguistique appliquée*, 158(2), 215-222.

## Memoires :

- Bahri, A. L'enseignement du vocabulaire en FLE à travers les cartes Heuristiques «cas des apprenants de la 4ème année primaire» école Amraoui Ali Biskra (Doctoral dissertation).
- BENMAAZOU, A. (2023). La carte heuristique comme moyen de réinvestissement de la compréhension de l'écrit pour améliorer la production écrite des élèves.
- FEMMAM Maroua, les cartes heuristiques comme outils pédagogique favorisant l'apprentissage du lexique. Cas de la 5ème année primaire à Biskra, mémoire de master sous la direction de Mme HAMEL Nawal, université de Biskra, 2016.
- IMESSAOUDENE Ilhem ,IMESSAOUDENE Ikram DehbiaL'exploitation de la carte heuristique comme un outil pédagogique pour l'amélioration de la compréhension de l'écrit en classe de FLE cas des apprenants de la 3ème année moyenne.

## BIBLIOGRAPHIE

---

- LALLAM, M., & KHADIR, C. (2024). Emploi de la carte mentale comme outil pédagogique dans l'enseignement apprentissage du FLE: Cas des élèves du CEM AMMARA Rachid de 4ème année moyenne (Doctoral dissertation, Université Mouloud Mammeri-Tizi Ouzou).

### Sitographie :

- <https://www.creanico.fr/wp-content/uploads/carte-mentale-800x534.jpg>

# **ANNEXES**

Qui l'écrit?  
"Le journaliste"

Où retrouve-t-il?  
"dans le journal"

Projet I: "Les faits divers"  
est un article de presse qui relate un accident, un méfait, un insolite ou une catastrophe

Comment est-il écrit?  
"Il est écrit en colonne"

| Séquence n°=01  | Séquence n°=02  | Séquence n°=03   |
|---|---|--|
| <p>* La brève<br/>(un court article de presse qui donne des informations brièvement)<br/><i>Qui? Où? Quand? Comment? Pourquoi?</i></p> <p><u>C/P.O.</u>: Écouter et comprendre une brève.</p> <p><u>C.E.</u>: Lire et comprendre une brève.<br/>- Réponds aux questions:<br/><i>Qui? Où? Quand? Pourquoi?</i></p> <p><u>Langue</u>:<br/>- Les indicateurs de temps et de lieu<br/>- Le passé composé<br/>- L'accord du participe passé.</p> <p><u>P.E.</u>:<br/>A partir des informations données, rédige une brève.</p> <p><u>Remédiation</u>:<br/>Des exercices de consolidation à propos de la 1<sup>ère</sup> séquence.</p> | <p>* Produire le titre et le chapeau d'un fait divers.<br/><u>Le titre</u>: une phrase nominale<br/><i>Court? Long?</i><br/><u>Le chapeau</u>: le résumé de l'article.<br/><i>Qui? Où? Quand? Comment? Pourquoi?</i></p> <p><u>C.E.</u>: Repérer le titre et le chapeau d'un fait divers.</p> <p><u>Langue</u>:<br/>- La nominalisation<br/>- La forme active/la forme passive<br/>- La conjugaison passive.</p> <p><u>P.E.</u>:<br/>Produire le titre (sous forme d'une phrase nominale) et le chapeau (le résumé) d'un fait divers donné.</p> <p><u>Remédiation</u>:<br/>Des exercices à propos de la 2<sup>ème</sup> séquence.</p> | <p>- Insérer un témoignage dans un fait divers.<br/><u>Le témoignage</u>: est les paroles d'un témoin.</p> <p><u>C.E.</u>: Lire et comprendre un fait divers<br/>- Repérer le témoignage d'un personnage.</p> <p><u>Langue</u>:<br/>- Le discours direct / le discours indirect.<br/>- L'imparfait / le plus-que-parfait.</p> <p><u>P.E.</u>:<br/>Insérer un témoignage dans un fait divers donné.</p> <p><u>Remédiation</u>:<br/>Des exercices à propos de la 3<sup>ème</sup> séquence.</p> |

Annexe 1 : la fiche de révision



Annexe 2 : la carte heuristique de l'enseignante

**Plan de mise en œuvre du plan annuel des apprentissages**

**1<sup>er</sup> trimestre**

| Compétence globale : Au terme du 2 <sup>ème</sup> palier, dans une démarche de résolution de situations problèmes, dans le respect des valeurs, en s'appuyant sur les compétences transversales, l'élève est capable de comprendre et de produire oralement et par écrit, en adéquation avec la situation de communication, des textes narratifs. |   |   |
|---|---|---|
| Activités   | Objectifs d'apprentissage   | Observations  |
| <b>Évaluation diagnostique</b><br>Du : 22 - 09 - 2024<br>Au : 26 - 09 - 2024<br><b>Début du programme</b><br>Le : 29 octobre 2024   | <b>Compétence terminale</b> : A la fin de l'année, l'élève sera capable de comprendre et produire, oralement et par écrit, des récits de faits réels en tenant compte des contraintes de la situation de communication.   |   |
|   | <b>Projet 1</b> : Rédiger un fait divers pour le journal ou le blog de l'école.   |   |
|   | <b>Séquence 1</b> : Produire un article de presse sous forme de brève   |   |
| Oral/Réception  | - Lecture et compréhension de la situation problème de départ et de la tâche à réaliser<br>- Écouter et comprendre un récit de faits réels sous forme d'une brève /<br>- Support sonore page 11 ou visionner une vidéo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cc511jplyh8k">Lien : https://www.youtube.com/watch?v=cc511jplyh8k</a> | Recourir à la prise de notes pour exploiter le document     |
| Oral/Production   | - Produire à l'oral une brève à partir d'éléments de situation donnés<br>Support en page 13   | Possibilité de réaliser cette séance après les ps de langue |
| Compréhension de l'écrit -1-  | - Lire et comprendre un récit de faits réels sous forme d'une brève<br>- Retrouver la structure du texte.<br>- Traiter les brèves proposées à la page 15  | Le professeur peut proposer un autre support                |
| Vocabulaire   | - Le champ lexical et le vocabulaire de l'accident et de la catastrophe.<br>Support et activités en pages 17/18   |   |
| Grammaire   | - Employer les indicateurs de temps et de lieu.<br>Support et activités en pages 19/20  |   |
| Conjugaison   | - Le passé composé pour rapporter des faits passés.<br>Support et activités en pages 21/22  |   |
| Compréhension de l'écrit -2-  | - Relever les éléments constants de la brève<br>- Retrouver les outils de langue utilisés.<br>Support textuel en page 23 : « Un milieu naturel détruit par la pollution »   | - Le professeur peut proposer d'autres supports.            |
| Préparation à l'écrit -1-   | - S'entraîner à la rédaction de brèves à partir d'une grille d'éléments de situations de communication<br>- Traiter l'activité n°1 page 25 collectivement avec l'ensemble de la classe.   |   |
| Préparation à l'écrit -2-   | - S'entraîner à la rédaction de brèves à partir d'une grille d'éléments de situations de communication<br>- Traiter l'activité n°2 page 25 en binômes ou en petits groupes.   |   |
| Production écrite   | - Se mettre en position de scripteur pour rédiger une brève de 3 à 4 lignes.<br>- Traiter l'un des sujets proposés en pages 26 et 29.   |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Lecture plaisir<br/>Détente</b>   | - Quelques élèves sont invités à lire leurs textes qu'ils ont choisis à leurs camarades.<br>- Moment d'échange et d'enrichissement qui les prépare à une autonomie et à développer le goût de la lecture chez l'apprenant.  |  |
| <b>Compte-rendu de correction de P.E</b>   | - Identifier les erreurs et les corriger. Améliorer collectivement une production d'un élève.<br>- Correction individuelle des copies   |  |
| <b>Remédiation</b>   | - Prévoir des activités en vue de remédier aux insuffisances constatées dans les rédactions des élèves (niveaux phrastiques et textuel) qui prennent en charge en priorité les critères de réussite.  |  |
| <b>Séquence 2 : Produire un article de presse contenant un titre et un chapeau</b> |   |  |
| <b>Oral/Réception</b>  | - Ecouter et comprendre un fait divers en tenant compte de la situation de communication<br>Support vidéo : « Naufrage du Costa Concordia » Page 31<br>Lien : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y7A8u3ek7s">https://www.youtube.com/watch?v=Y7A8u3ek7s</a> | Recourir à la prise de notes pour exploiter le document            |
| <b>Oral/Production</b>   | - Produire l'essentiel d'un fait divers à partir d'une image.<br>Support en Page 33   | Possibilité de réaliser cette séance après les activités de langue |
| <b>Compréhension de l'écrit -1-</b>  | - Lire et comprendre un article de presse / Retrouver la structure d'un fait divers.<br>Support : manuel page 34  | Le professeur peut proposer un autre support                       |
| <b>Vocabulaire</b>   | - La <b>nominalisation</b> pour rédiger des titres de faits divers.<br>Support et activités pages 37/38   |  |
| <b>Grammaire</b>   | - La <b>voix passive</b> pour mettre en évidence l'information.<br>Support et activités pages 39/40   |  |
| <b>Conjugaison</b>   | - La <b>conjugaison passive / Emploi du verbe à la forme active au passé composé</b><br>Support et activités en pages 41/42   |  |
| <b>Compréhension de l'écrit -2-</b>  | - Retrouver la structure des titres et des chapeaux de faits divers.<br>Supports : Faits divers collectés par les élèves / ou / à exploiter le texte « Le Titanic » page 28   | Le professeur peut proposer d'autres supports                      |
| <b>Préparation à l'écrit</b>   | - S'entraîner à rédiger des titres et des chapeaux à des faits divers.<br>Activités en page 45  |  |
| <b>Production écrite</b>   | - Produire à l'écrit un titre et un chapeau à un fait divers à partir d'informations proposées dans une grille.<br>- Traiter le sujet proposé à la page 46  |  |
| <b>Lecture plaisir<br/>Détente</b>   | - Quelques élèves sont invités à lire leurs textes qu'ils ont choisis à leurs camarades.<br>- Moment d'échange et d'enrichissement qui les prépare à une autonomie et à développer le goût de la lecture chez l'apprenant.  |  |
| <b>Compte-rendu de correction de P.E</b>   | - Identifier les erreurs et les corriger. Améliorer collectivement une production d'un élève.<br>- Correction individuelle des copies   |  |
| <b>Remédiation</b>   | - Prévoir des activités en vue de remédier aux insuffisances constatées dans les rédactions des élèves (niveaux phrastiques et textuel) qui prennent en charge en priorité les critères de réussite.  |  |
| <b>Séquence 3 : Insérer un témoignage dans un article de presse</b>                |   |  |
| <b>Oral/Réception</b>  | - Ecouter et comprendre un témoignage dans un fait divers<br>Support audio : « Il a neigé à Bécchar » Page 53<br>Lien : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dfBGf_4bC2Dc">https://www.youtube.com/watch?v=dfBGf_4bC2Dc</a>                                   | Recourir à la prise de notes pour exploiter le document            |

## Annexes

|                                   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|
| Oral/Production                   | - Produire à l'oral un fait divers rapportant une histoire insolite à partir d'un support iconique.<br>Support en <a href="#">page 54</a> .  | Possibilité de réaliser cette séance après les pts de langue |
| Compréhension de l'écrit -1-      | - Lire et comprendre des récits comportant des témoignages.<br>Support en <a href="#">page 55</a>  | Le professeur peut proposer un autre support                 |
| Vocabulaire                       | - Utiliser <b>les verbes de perception</b> pour mieux rendre compte des actions et des sensations des personnages.<br>- Emploi des verbes comme : <i>écouter, entendre, observer, regarder, sentir, voir, ...</i>  | Prévoir des activités  |
| Grammaire -1-                     | - <b>Le discours direct et le discours indirect</b> / Verbes introducteurs au présent de l'indicatif.<br>- Retrouver les caractéristiques de chaque discours. <a href="#">Page 59</a>  |  |
| Grammaire -2-                     | - <b>Le discours direct et le discours indirect</b> / Verbes introducteurs au présent de l'indicatif.<br>Activités en <a href="#">page 60</a>  |  |
| Conjugaison                       | - <b>L' imparfait et le plus que parfait</b> pour indiquer l'antériorité.<br>Support et activités en <a href="#">pages 61/62</a>   |  |
| Compréhension de l'écrit -2-      | - Retrouver l'évènement insolite rapporté et relever le témoignage inséré<br>Support en <a href="#">page 59</a> .  | Le professeur peut proposer d'autres supports                |
| Préparation à l'écrit             | - S'entraîner à rédiger des faits divers / Introduire des paroles de témoin.<br><a href="#">Activité n°2 page 63</a>   |  |
| Production écrite                 | - Produire à l'écrit un fait divers et y insérer un témoignage à partir d'informations proposées dans une grille.<br>- Traiter le sujet proposé à la <a href="#">page 64</a>   |  |
| Lecture plaisir<br>Détente        | - Quelques élèves sont invités à lire leurs textes qu'ils ont choisis à leurs camarades.<br>- Moment d'échange et d'enrichissement qui les prépare à une autonomie et à développer le goût de la lecture chez l'apprenant.   |  |
| Compte-rendu de correction de P.E | - Identifier les erreurs et les corriger (en ayant recours à l'auto-évaluation ou à la co-évaluation).<br>- Améliorer collectivement une production d'un élève.  |  |
| Remédiation                       | - Constituer des groupes de remédiation sur des besoins bien précis<br>- Régulation des apprentissages ( <i>noter les lacunes et les difficultés relevées lors de l'évaluation des copies</i> )<br>- Proposer des activités de remédiation ( <i>qui ne sont pas la répétition de ce qui a été, déjà, fait en cours</i> ) |  |
| Evaluation-Bilan                  | - Permettre à l'apprenant de vérifier ses acquis et de déceler ses lacunes.<br>- Prévoir un sujet conforme aux devoirs et compositions.<br>Support en <a href="#">pages 65/66</a>  |  |

### Annexe 3 : le programme du 1<sup>er</sup> projet de la troisième année moyenne.

### • Questionnaire destiné aux élèves de 3<sup>ème</sup> année moyenne .

1. Est-ce que tu aimes utiliser la carte mentale pour tes leçons ? ( *Tourne la page* )

هل تحب إستخدام الخرائط الذهنية لدروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

2. Tu préfères travailler avec la carte mentale seul ou en groupe ?

هل تفضل العمل بالخريطة الذهنية لوحدهك أم جماعة ؟

- Seul (لوحدهك)
- En groupe (جماعة)

3. Quand utilises-tu la carte mentale ?

متى تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Avant les examens (قبل الاختبارات)
- À la fin de la séquence (في نهاية الوحدة)
- Pour la révision (للمراجعة)
- Pour tous les cours (لكل الدروس)
- Je ne l'utilise pas (لا استعملها)

4. Est-ce que c'est difficile d'utiliser la carte ?

هل استخدامك للخريطة صعب ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

5. La carte mentale t'aide à mieux comprendre et retenir tes leçons ?

هل الخريطة الذهنية تساعدك على فهم و حفظ دروسك ؟

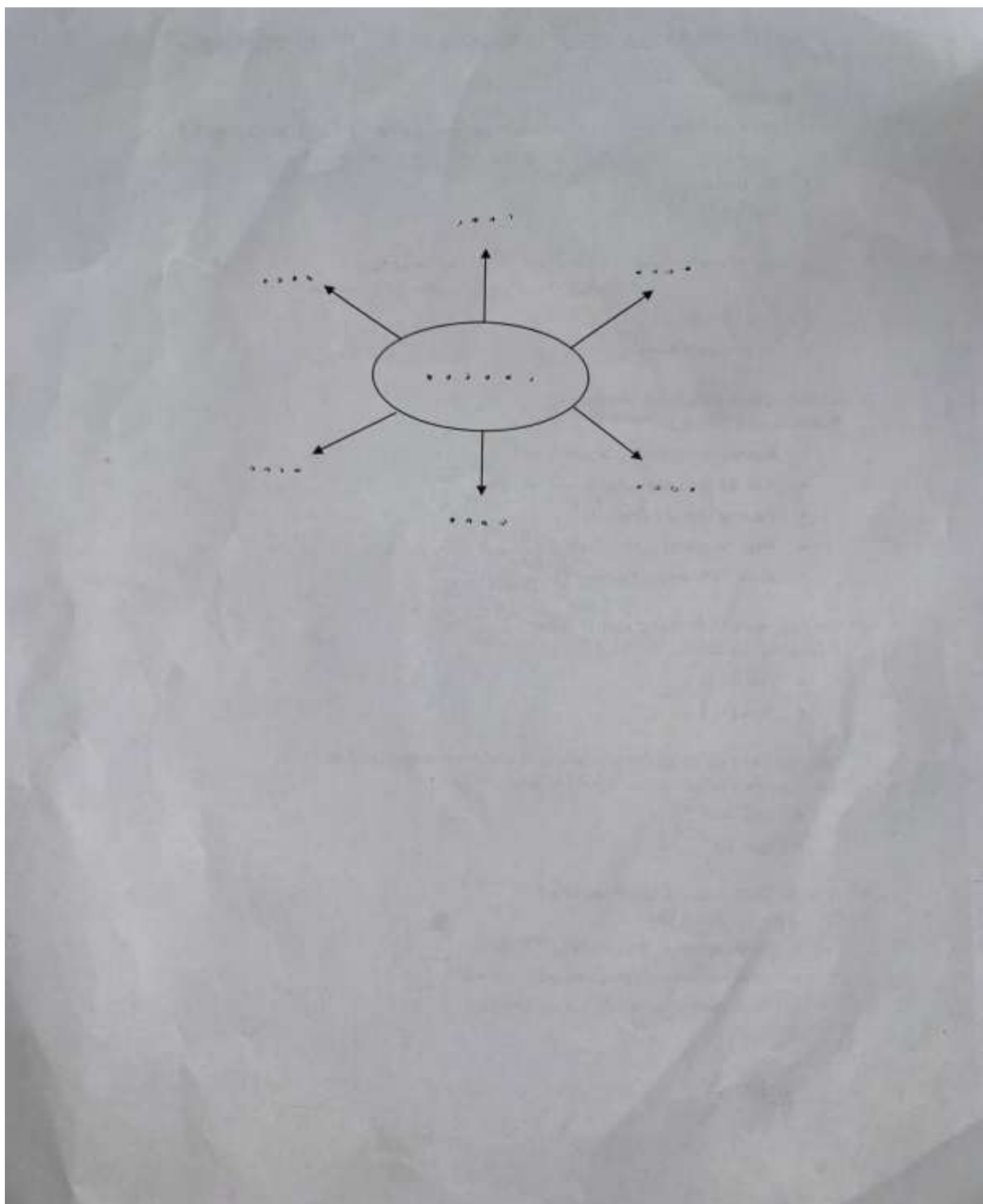
- Oui (نعم)
- Non (لا)

6. Pourquoi tu utilises la carte mentale ?

لماذا تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Pour organiser mes idées (لترتيب الأفكار)
- Pour résumer mes leçons (لتلخيص دروسي)
- Pour retenir les leçons (لحفظ دروسي)

**La deuxième page du questionnaire.**



• Questionnaire destiné aux élèves de 3<sup>ème</sup> année moyenne .

611

1. Est-ce que tu aimes utiliser la carte mentale pour tes leçons ? ( Tourne la page )

هل تحب إستخدام الخرائط الذهنية لدروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

2. Tu préfères travailler avec la carte mentale seul ou en groupe ?

هل تفضل العمل بالخريطة الذهنية لوحدهك أم جماعة ؟

- Seul (لوحدهك)
- En groupe (جماعة)

3. Quand utilises-tu la carte mentale ?

متى تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Avant les examens (قبل الاختبارات)
- À la fin de la séquence (في نهاية الوحدة)
- Pour la révision (للمراجعة)
- Pour tous les cours (لكل الدروس)
- Je ne l'utilise pas (لا استعملها)

4. Est-ce que c'est difficile d'utiliser la carte ?

هل استخدامك للخريطة صعب ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

5. La carte mentale t'aide à mieux comprendre et retenir tes leçons ?

هل الخريطة الذهنية تساعدك على فهم و حفظ دروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

6. Pourquoi tu utilises la carte mentale ?

لماذا تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Pour organiser mes idées (لترتيب الأفكار)
- Pour résumer mes leçons (لتلخيص دروسي)
- Pour retenir les leçons (لحفظ دروسي)

• Questionnaire destiné aux élèves de 3<sup>ème</sup> année moyenne .

G 1

1. Est-ce que tu aimes utiliser la carte mentale pour tes leçons ? ( Tourne la page )

هل تحب استخدام الخرائط الذهنية لدروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

2. Tu préfères travailler avec la carte mentale seul ou en groupe ?

هل تفضل العمل بالخريطة الذهنية لوحدهك أم جماعة ؟

- Seul (لوحدهك)
- En groupe (جماعة)

3. Quand utilises-tu la carte mentale ?

متى تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Avant les examens (قبل الاختبارات)
- À la fin de la séquence (في نهاية الوحدة)
- Pour la révision (للمراجعة)
- Pour tous les cours (لكل الدروس)
- Je ne l'utilise pas (لا استعملها)

4. Est-ce que c'est difficile d'utiliser la carte ?

هل استخدامك للخريطة صعب ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

5. La carte mentale t'aide à mieux comprendre et retenir tes leçons ?

هل الخريطة الذهنية تساعدك على فهم و حفظ دروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

6. Pourquoi tu utilises la carte mentale ?

لماذا تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Pour organiser mes idées (لترتيب الأفكار)
- Pour résumer mes leçons (لتلخيص دروسي)
- Pour retenir les leçons (لحفظ دروسي)

• Questionnaire destiné aux élèves de 3<sup>ème</sup> année moyenne .

1. Est-ce que tu aimes utiliser la carte mentale pour tes leçons ? ( Tourne la page )

هل تحب استخدام الخرائط الذهنية لدروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

2. Tu préfères travailler avec la carte mentale seul ou en groupe ?

هل تفضل العمل بالخريطة الذهنية لوحدهك أم جماعة ؟

- Seul (لوحدهك)
- En groupe (جماعة)

3. Quand utilises-tu la carte mentale ?

متى تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Avant les examens (قبل الاختبارات)
- À la fin de la séquence (في نهاية الوحدة)
- Pour la révision (للمراجعة)
- Pour tous les cours (لكل الدروس)
- Je ne l'utilise pas (لا استعملها)

4. Est-ce que c'est difficile d'utiliser la carte ?

هل استخدامك للخريطة صعب ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

5. La carte mentale t'aide à mieux comprendre et retenir tes leçons ?

هل الخريطة الذهنية تساعدك على فهم و حفظ دروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

6. Pourquoi tu utilises la carte mentale ?

لماذا تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Pour organiser mes idées (لترتيب الأفكار)
- Pour résumer mes leçons (لتلخيص دروسي)
- Pour retenir les leçons (لحفظ دروسي)

• Questionnaire destiné aux élèves de 3<sup>ème</sup> année moyenne .

1. Est-ce que tu aimes utiliser la carte mentale pour tes leçons ? ( **Tourne la page** )

هل تحب إستخدام الخرائط الذهنية لدروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

2. Tu préfères travailler avec la carte mentale seul ou en groupe ?

هل تفضل العمل بالخريطة الذهنية لوحدهك أم جماعة ؟

- Seul (لوحدهك)
- En groupe (جماعة)

3. Quand utilises-tu la carte mentale ?

متى تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Avant les examens (قبل الاختبارات)
- À la fin de la séquence (في نهاية الوحدة)
- Pour la révision (للمراجعة)
- Pour tous les cours (لكل الدروس)
- Je ne l'utilise pas (لا استعملها)

4. Est-ce que c'est difficile d'utiliser la carte ?

هل استخدامك للخريطة صعب ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

5. La carte mentale t'aide à mieux comprendre et retenir tes leçons ?

هل الخريطة الذهنية تساعدك على فهم و حفظ دروسك ؟

- Oui (نعم)
- Non (لا)

6. Pourquoi tu utilises la carte mentale ?

لماذا تستعمل الخريطة الذهنية؟

- Pour organiser mes idées (لترتيب الأفكار)
- Pour résumer mes leçons (لتلخيص دروسي)
- Pour retenir les leçons (لحفظ دروسي)

## Résumé :

Notre travail de recherche s'inscrit dans le domaine de la didactique des langues et s'intéresse sur l'utilisation de la carte heuristique dans l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère (FLE). Dans ce travail nous allons parler de la carte heuristique comme outil pédagogique efficace, support visuel aidant les apprenants (les apprenants du troisième année moyenne) à bien mémoriser, réviser et une bonne compréhension.

Ce mémoire est divisé en trois chapitres : le premier chapitre nous avons concentrés sur plusieurs définitions liés à la carte heuristique et du concept du mot « révision » dans le processus d'enseignement /apprentissage de FLE et tous ça en lien avec les outils pédagogique et visuel. Dans le deuxième chapitre, nous avons fait une grille d'observation dans une classe de troisième année moyenne, ainsi un questionnaire destiné aux apprenants du troisième année moyenne sur l'utilisation de la carte mentale comme outil pédagogique. Le dernier chapitre, nous avons fait un analyse concret sur l'impact d'utilisation de la carte heuristique sur la compréhension, la motivation, la mémorisation et la révision des informations.

Finalement, nous avons arrivés à une résultat qui confirme que les cartes heuristiques est un outil pédagogique, motivant, aident l'enseignant et l'apprenant. Notamment lorsqu'elles sont bien intégrées.

## Summary:

Our research work falls within the field of language didactics and focuses on the use of the mind map in the teaching/learning of French as a foreign language (FLE). In this work, we will talk about the mind map as an effective pedagogical tool, a visual support helping learners (third year middle school students) to better memorize, revise, and understand.

This thesis is divided into three chapters: in the first chapter, we focused on several definitions related to the mind map and the concept of the word "revision" in the teaching/learning process of FLE, all in relation to pedagogical and visual tools. In the second chapter, we created an observation grid in a third year middle school class, as well as a questionnaire aimed at third year middle school learners about the use of the mind map as a pedagogical tool. In the last chapter, we carried out a concrete analysis of the impact of using the mind map on understanding, motivation, memorization, and revision of information.

Finally, we reached a result that confirms that mind maps are a pedagogical, motivating tool that helps both the teacher and the learner—especially when well integrated.

## الملخص:

يُدرج عملنا البحثي في مجال تعليم اللغات، ويهتم باستخدام الخريطة الذهنية في تعليم/تعلم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية عن الخريطة الذهنية كأداة بيداغوجية فعّالة، ووسيلة بصرية تساعد المتعلمين (متعلمين السنة الثالثة متوسط) على الحفظ الجيد، والمراجعة، والفهم الجيد. ينقسم هذا المذكرة إلى ثلاثة فصول: في الفصل الأول ركزنا على عدة تعريفات مرتبطة بالخريطة الذهنية ومفهوم كلمة "المراجعة" في عملية تعليم/تعلم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، وكل ذلك في علاقة مع الوسائل البيداغوجية والبصرية. في الفصل الثاني، أنجزنا شبكة ملاحظة داخل قسم السنة الثالثة متوسط، بالإضافة إلى استبيان موجه للمتعلمين من نفس المستوى حول استخدام الخريطة الذهنية كأداة بيداغوجية. في الفصل الأخير، توصلنا إلى نتيجة تؤكد أن الخرائط الذهنية هي أداة تعليمية محفزة، تساعد المعلم والمتعلم، لا سيما عندما يتم دمجها بشكل جيداً، قمنا بتحليل لموس لتأثير استخدام الخريطة الذهنية على الفهم، والتحفيز، والحفظ، ومراجعة المعلومات.