

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان -  
كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية  
قسم العلوم الإسلامية

مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في العلوم الإسلامية  
تخصص: دراسات قرآنية  
الموسومة:

التوجيه اللغوي لقراءة زيد بن علي  
- نماذج تطبيقية -

إشراف الدكتور:  
بلخير بومدين

إعداد الطالب:  
أبو سفيان سعسع

السنة الجامعية: 1436هـ - 1437هـ / 2015م - 2016م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

The image displays the Basmala in a stylized, bold black calligraphic font. The text is oriented vertically, reading from right to left. Each letter is intricately connected to the next. Five long, vertical arrows point upwards from the top of the text, indicating the direction of the main strokes. Small numbers (1, 2, 3) and arrows are placed at various points to show the specific sequence and direction of the pen strokes used to form each character. The overall style is clean and modern, suitable for educational or instructional purposes.

قَالَ تَعَالَى:

لَقَدْ أَنذَرْنَاكَ أَمَّا كَرِيمٌ فِي كِتَابٍ

مَّا كُنْتُمْ لَأَيُّمُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ

تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ

الواقعة: ٧٧ - ٨٠

## الإهداء

كَمْهُدِي الْبَحْرَ قَطْرَةً مِنْ قَطْرَاتِهِ... وَكَمْهُدِي الرَّوْضَ زَهْرَةً مِنْ  
زَهْرَاتِهِ... وَكَمْهُدِي الْمَسْكَ نَفْحَةً مِنْ نَفْحَاتِهِ... أَهْدِي بِحَثِي هَذَا  
إِلَى مَعْلَمِي الْأَوَّلِ وَصَفْوَةِ الْخَلْقِ بَيْنَ النَّاسِ وَشَفِيعِنَا يَوْمَ الْأَحْزَانِ  
بِالنَّوَاصِي سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وَأَهْدِي هَذَا الْعَمَلَ أَيْضًا إِلَى مَنْ كَانُوا سَبَبًا فِي وَجُودِي بَعْدَ  
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالِدَيَّ الْعَزِيزَيْنِ اللَّذَيْنِ عَمَّدَا لِي طَرِيقَ الْعِلْمِ  
وَأَزَاحَا عَنِّي غِيَاهِبَ الْجَهْلِ .

إِلَى مَنْ لَهُمْ فِي الْقَلْبِ تَذْكَارٌ؛ الْأَحْبَابِ مِنْ أَقْرَابِي، إِخْوَتِي  
وَسَائِرِ الْأَصْدِقَاءِ وَإِلَى كُلِّ مَنْ عَلَّمَنِي حَرْفًا... وَإِلَى كُلِّ مَنْ لَمْ  
عَلِّمْنِي حَقًّا مِنْ مَشَائِخِ وَمَشْرِفِينَ وَأَسَاتِذَةٍ...

كَمَا أَهْدِي عَمَلِي هَذَا إِلَى طُلَّابِ الْعِلْمِ الْبَاثِنِينَ عَنِ آيَاتِ اللَّهِ  
فِي الْأَفَاقِ وَالْأَنْفُسِ وَالْمُنْقَصِينَ فِي طَلَبِ الْمَعْرِفَةِ وَالْحَقِيقَةِ .

## شكر و تقدير

طلبا لمزيد فضل الله تعالى الذي وعد به عباده  
الشَّاكِرِينَ من حيث قوله: ﴿لِيَن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾، وتخلُّقا  
بآداب رسولنا الكريم صلَّى الله عليه وسلَّم من حيث قوله: "  
من لم يشكر النَّاسَ لم يشكر الله".

لا يسعني بعد حمد الله وشكره إلا أن أتقدِّم ببالغ  
الشُّكر وخالص الامتنان إلى والديَّ الكريمين.  
كما لا يفوتني أن أتقدِّم بخالص شكره وتقديره،  
وعظيم امتناني إلى الدكتور الفاضل: بلخثير بومدين؛  
لما غمرني به من اهتمام ومساعدة، فهو الذي أولاني  
بتشجيعه وعطفه وصبره وسعة صدره، وهو الذي حبايني  
بتوجيهاته العلميَّة الدَّقيقة ولم يُضنَّ عليَّ بعلمه ووقته وجهده،  
فجزاه الله على كلِّ ما قدَّم خيرا.

كما أشكر أيضا لجنة المناقشة الكرام الدكتور: عبد  
الصَّمد بلحاجي والأستاذ: مختار بومدين لتفضلهما بمناقشة  
هذه الرِّسالة، وتحملهما عبء قراءتها، وإثرائها بتوجيهاتهما القيِّمة.

والشكر موصول أيضا إلى أهلي وسائر أساتذتي  
وأصدقائي وزملائي، وكلِّ من قدَّم لي عوناً أو أسدي  
اليَّ نصحا، فجزى الله الجميع عنِّي خير الجزاء .



مقدمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان ما لم يعلم، والصّلاة والسّلام الأتمّان الأكملان على البشير النّذير سيّد الأوّلين والآخريّن وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدّين .

وبعد:

فإنّ علم القراءات من أشرف العلوم وأفضلها، كيف لا وقد نال رفعتة من الكتاب العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد .

وعلم القراءات علم جليل لصلته بالقرآن الكريم، وقد اهتمّ العلماء بهذا العلم - علم القراءات - تعلّما وتدرّيسا وتألّيفا، وأصبحت تعرف بأسمائهم كقراءة "نافع وعاصم"، فضبطوا ما هو متواتر عن رسول الله ﷺ، كما حرصوا على تبيين الشّاذّ الذي لا يقرأ به .

ومن ثمّ لم تقتصر الجهود المضيئة في خدمة كتاب الله تعالى على جمع ما تواتر من القراءات القرآنية فحسب، وإمّا تناولت كذلك جمع شواذ القراءات إمّا مجموعة مع المتواتر، أو منفردة عنه، وذلك لإدراكهم مدى الأهمية التي احتواها عليها هذا النوع من القراءات .

لذا فالقراءات الشّاذّة أصبحت موضوع اهتمام لدى الباحثين في الدّراسات الحديثة، لثرائها بالمادّة اللّغوية، والتي من خلالها يلمح فيها المرء صورة تاريخ هذه اللّغة الخالدة .

وهذا ما دفعني إلى البحث في الدراسات القرآنية وبخاصة القراءات الشاذة، ومن هذه القراءات، قراءة الإمام زيد بن علي التي يعدم الالتفات إليها في هذا العصر الحديث، وإنّ هذه القراءة لجديرة بالدراسة نظراً لمكانته الشريفة وعلمه العميق وباعه الطويل في علوم القرآن والسنة وغيرها من العلوم الأخرى، فجاء موضوع دراستي موسوماً: "التوجيه اللغوي لقراءة زيد بن علي - نماذج تطبيقية -".

### أولاً: أسباب اختيار الموضوع:

إنّ من أبرز الدواعي والأسباب التي دفعتني إلى اختيار هذا الموضوع ما يلي:

#### أ - الأسباب الذاتية:

✓ الرغبة في خدمة كتاب الله - عزّ وجلّ - طلباً لمرضاته وطمعاً في ثوابه .

✓ إبراز القيمة العلمية للقراءات الشاذة .

#### ب - أسباب موضوعية:

✓ جمع ما تناثر من قراءة زيد بن علي، ودراستها وتوجيه نماذج منها .

✓ التنبيه على عدم إهمال القراءات الشاذة، فهي وإن كان لا يقرأ بها إلا أنّه يستشهد بها.

✓ إنّ القراءات الشاذة وثيقة الصلة بالدرس الصوتي والصرفي والنحوي، فهي منبع ثريّ، ومعين غنيّ،

ومصدر مهمّ للتعرّف على لهجات العرب القديمة .

## ثانيا: الإشكالية:

للإمام زيد بن علي قراءة مفردة حوت أحرفا، منها ما وافق فيه القراءات المتواترة، ومنها ما وافق فيه القراءات الشاذة، ومنها ما انفرد به، فاقترنت في دراستي هذه على الأحرف التي انفرد بها وتوجيه نماذج منها، وتكمن إشكالية هذا البحث فيما يلي: ماهي الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي؟ وما هي أهم التوجيهات اللغوية التي طبعت هذه الأحرف؟ ويندرج تحت هذه الإشكالية عدّة تساؤلات منها:

❖ هل وردت هذه الأحرف في جميع السور، أم وردت في بعضها دون الآخر؟

❖ هل شملت هذه الأحرف لهجات العرب أو بعضها منها؟

## ثالثا: أهداف الدراسة:

يمكن حصر أهداف البحث فيما يأتي:

- جمع ما انفرد به الإمام زيد بن علي في قراءته .
- إخراج قراءة زيد بن علي في بحث أكاديمي مستقل يستفيد منه طالب العلم .
- توجيه بعض النماذج منها، وإيضاح ما فيها من ظواهر لغوية .

رابعاً: الدراسات السابقة:

بعد البحث والتتبع عثرت على دراسات منها:

- بحث أكاديمي بعنوان: "قراءة زيد بن علي دراسة نحوية ولغوية لخليل ابراهيم حمودي (السامرائي)- ط.1- 2006م- دار البشير للنشر والتوزيع".
- كتاب بعنوان: "الجامع في قراءة الإمام زيد بن علي- عبد الماجد النديم- د.ط- 2013م- دار الكتب العلمية- بيروت- لبنان".
- بحث أكاديمي بعنوان: "قراءة زيد بن علي جمع وتحقيق وتوثيق ودراسة ليحي العبابنة- قسم اللغة العربية- جامعة مؤتة- ط.1-1430هـ-2009م- دار الكتاب الثقافي للطباعة والنشر والتوزيع- أربد- الأردن".
- بحث بعنوان: "قراءة زيد بن علي في ضوء نظرية المستويات لمحمد عبد اسماعيل الطراونة- قسم اللغة العربية- جامعة مؤتة- د.ط- 1995م- إشراف: أحمد نصيف الجنابي، غير أنني لم أظفر منهم إلا بالعنوان، وقد بذلت جهداً مضنياً في الحصول عليهم أو على أحدهم ولكن للأسف فقد تعذر علي الأمر، ولم أتمكن من الحصول عليهم".
- بحث بعنوان: "تأثير اللهجات العربية في قراءة الإمام زيد بن علي- عبد الماجد نديم- قسم اللغة العربية- جامعة بنجاب- لاهور"، تعرض فيه لأثر اللهجات العربية في قراءة زيد بن علي.



• بحث آخر بعنوان: "إسهام الإمام زيد بن علي بن الحسين في العلوم القرآنية- عبد الماجد نديم- قسم اللغة العربية- جامعة بنجاب- لاهور- باكستان"، وقد قامت هذه الدراسة بذكر منهج المفسرين في إيراد مرويات زيد بن علي مع التطرق لمكانته الشريفة بين المفسرين .

أمّا دراستي فاقترنت على جمع الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي في قراءته - دراسة استقرائية - ، وتوجيه نماذج منها لإبراز التوجيه اللغوي بمستوياته الصوتية، والصرفية، والنحوية .

### خامسا: أهمّ المصادر والمراجع المعتمد عليها:

كانت عدّتي في إنجاز هذا البحث مجموعة من المصادر والمراجع القديمة والحديثة التي تنوّعت بتنوّع مباحثها، فمنها :

• كتب القراءات: النشر في القراءات العشر لابن الجزري، والسبعة لابن مجاهد، والوافي في شرح الشاطبية لعبد الفتاح القاضي، والبدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة لعبد الفتاح القاضي، معجم القراءات لأحمد مختار عمر وعبد العال سالم مكرم، ومعجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب .

• كتب التوجيه: ككتاب المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات لابن جني، إعراب القراءات الشواذ للعكبري .

• كتب التفسير: تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، والدرّ المصون للسمين الحلبي، وروح المعاني

للألوسي، والمحزّر الوجيز لابن عطية .

• كتب اللغة: الكتاب لسبويه، والخصائص لابن جني، ومعاني القرآن للزجاج والنحاس والفرّاء .

### سادسا: أهمّ الصّعوبات:

أمّا الصّعوبات التي اعترضتني في هذا البحث فليست بقليلة، وأخصّ بالذكر منها:

✓ إنّ موضوع البحث له صلة وثيقة بالوحي المنزل، فكان لا بدّ من التّعامل بحيطه وحذر شديدين في

توثيق كلّ قراءة قرآنية حتّى لا يقع الإنسان في الزّيف والزّلل .

✓ عدم التّمكّن من الاطلاع على كلّ الدّراسات التي لها علاقة بالموضوع، خاصّة تلك التي أفردت

قراءة زيد بن علي بالدرس والتّوجيه .

✓ صعوبة جمع قراءة زيد بن علي المتناثرة في كتب القراءات والتّفسير .

### سابعا: المنهج المتّبع:

قد أسلمني تحقيق هدف الدّراسة إلى اتّباع المنهج الوصفي التحليلي الذي يعمد إلى تحليل الآراء من خلال

توجيه بعض النّماذج من انفرادات زيد بن علي مستعينا بأداة الاستقراء في جمع المادّة العلمية .

## ثامنا: منهجي في الدراسة:

- المحافظة على كتابة الآيات القرآنية كما هي في المصحف الشريف على رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم بن أبي النجود، وكتابتها بين قوسين مزخرفين متميزين مع توثيقها بذكر السورة ورقم الآية في متن البحث، حتى لا أثقل الهوامش .

- رتبت الأحرف بحسب ترتيب سور القرآن في المصحف الشريف .

- اقتصر على جمع الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي في قراءته للاختصار - دراسة استقرائية - .

- اعتمدت في جمع هذه الأحرف على معجم القراءات لأحمد مختار عمر وعبد العال سالم مكرم، ومعجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب .

- عند قولي "قرأ الجمهور" فأنا أقصد القراء العشرة .

- اقتصر في توثيق هذه الأحرف على بعض المصادر والمراجع التي نسبت هذه الأحرف لزيد بن علي والتي استقى منها عبد اللطيف الخطيب تلك القراءات، وهي كالاتي:

الكشاف للزمخشري، وتفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، وشواذ القراءات للكرماني، وإعراب

القراءات الشواذ للعكبري، وتفسير الفخر الرازي للرازي، والمحتسب لابن جني، ومختصر في شواذ القرآن لابن

خالويه، والدّر المصون للسمين الحلبي، وروح المعاني للألوّسي، والشّوارد للصّاغاني، وحاشية الشّهاب للخفّاجي، والمحزّر الوجيز لابن عطية، وفتح القدير للشّوكاني .

### تاسعا: خطة البحث:

اقتضت طبيعة البحث أن يقسم إلى مقدّمة ومدخل وفصلين نظريّين وفصل ثالث تطبيقيّ مشفوع بخاتمة وملحق وفهارس بحثية .

فالمدخل: يتضمّن ترجمة مقتضبة للإمام زيد بن علي، وتحدّث في مضمونه عن اسمه وكنيته ونسبه، ومولده ونشأته، مكانته العلميّة وثناء العلماء عليه، وأبرز شيوخه وتلامذته، وآثاره العلميّة، ثمّ تاريخ وفاته .

أمّا الفصل الأوّل والثاني فقامت فيهما بتوثيق ما انفرد به زيد بن علي في قراءته؛ ففي الفصل الأوّل تطرقت فيه إلى ما انفرد به زيد بن علي في النّصف الأوّل من القرآن، وقسمته إلى مبحثين: الأوّل خصّصته لانفرادات زيد بن علي من سورة البقرة إلى سورة التّوبة، والثاني من سورة يونس إلى سورة الكهف .

أمّا الفصل الثاني فتحدّث فيه على ما انفرد به زيد بن علي في النّصف الثاني من القرآن، وقسمته أيضا إلى مبحثين، مبحث تناولت فيه انفرادات زيد بن علي من سورة مريم إلى سورة الفتح، أمّا المبحث الثاني فقد وسمته بما انفرد به زيد بن علي من سورة ق إلى سورة الماعون .

أما الفصل الثالث فهو عبارة عن دراسة تطبيقية حاولت فيه توجيه بعض الحروف القرآنية المختلف فيها، وهذا التوجيه ينبنى على تقسيم الأحرف المختلف فيها، فمنها ما يوجه توجيهها صوتياً لاعتبار نوع الكلمة في تغييرها من الجانب الأدائي، ومنها ما يوجه توجيهها صرفياً لاعتبار تغييرها في الوزن وبنية الكلمة، ومنها ما يوجه توجيهها نحويًا بسبب التغيير الإعرابي في آخر الكلمة .

ثم خاتمة للبحث تضمنت عرضاً لأهم النتائج وآفاق البحث التي توصل إليها الدرس من خلال هذا البحث . ولا يسعني في نهاية هذه المقدمة إلا أن أقدم خالص الشكر والامتنان لراعي هذه الدراسة: الأستاذ الدكتور بلخثير بومدين، على تحشّمه عناء متابعة هذه الرسالة وتصويبها وتصحيحها فله مني جزيل الشكر وأوفاه وأكمله .

كما أتوجه بالشكر العميم إلى لجنة المناقشة على ما يقدمونه من إثراء وتصويب، فلا يخلو عمل من الهفوات والعيثرات شأن أي جهد يبذله بشر " وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلافًا كَثِيرًا " .

كما أتقدم بواجب الشكر إلى كل من علمني حرفاً، وبصّرني برأي، وحصل لي شرف التّلمذ على أيديهم في الكتابات والمدرسة النظامية، وأخص بالذكر كلا من مشايخي: الشيخ محمد براهيم نعيم، والشيخ عبد الرحمن سعسع، والشيخ عماد الدين بوخوفاني .

وهذا جهد المقل، فما كان فيه من توفيق فمن الله وحده، وله الفضل والمنّة، وما كان فيه من نقص أو خرم فمَنِّي، ولست أدعي بعد ذلك أيّ توصّلت إلى الكمال، فالكمال لله وحده، وطبيعة عمل البشر مهما بلغت من الدقّة والعناية فهي غير عارية من النقصان، وأستعير هنا قول ابن عطية في نهاية مقدّمة محرّره: "... فليستصوب للمرء اجتهاده، وليُعذر في تقصيره وخطئه"، وصلى الله على سيدنا محمد وآله .

تلمسان في: 16 شعبان 1436هـ / الموافق لـ: 23 ماي 2016م

الصّالب: أبو سفيان معسم

# مجلد :

## التعريف بالإمام زيد بن علي

ويشتمل على :

أولاً: الاسم ونسبه وكنيته .

ثانياً: مولده ونشأته .

ثالثاً: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه .

رابعاً: شيوخه وتلاميذه .

خامساً: آثاره العلمية .

سادساً: وفاته .

## تمهيد:

يُعدُّ علم القراءات القرآنية من أهمِّ العلوم التي انتشرت في الأمصار القريبة والنائية، ومع الوقت اشتهر في كلِّ مصر عدد من القراء الذين مهروا في القراءة والضبط حتَّى صاروا في هذا الباب أئمة يشار إليهم بالبنان ويقصدون في هذا الفنِّ، ومن أولئك الإمام زيد بن علي، ولهذا كان من الأهميَّة في هذا المدخل التعريف به من حيث: (اسمه ونسبه وكنيته، ومولده ونشأته، ومكانته العلميَّة وثناء العلماء عليه، وشيوخه وتلاميذه، وآثاره العلميَّة، ووفاته) .

## أولاً: اسمه وكنيته ونسبه :

هو زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب، العلوي الهاشمي القرشي، ويقال له زيد الشهيد<sup>(1)</sup>، مفسِّر وفقهه، شاعر وخطيب، عاش في الكوفة<sup>(2)</sup>، ثقة، وهو الذي ينسب إليه الزيدية<sup>(3)</sup>، وكان من أفاضل أهل البيت وعبّادهم<sup>(4)</sup>، فأُمِّه تسمَّى (جيذا)<sup>(5)</sup>، وأبوه هو زين العابدين بن الحسين رضي الله عنهما<sup>(6)</sup> .

1- الزركلي - خير الدين - الأعلام - لبنان - بيروت - دار العلم للملايين - ط. 5 - 1980م - ج: 3 - ص: 59 .

2- عادل نويهض - معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحديث - ت: حسن خالد - لبنان - بيروت - مؤسسة نويهض الثقافية - ط. 3 - 1409هـ - 1988م - ج: 1 - ص: 198 .

3- ابن حجر العسقلاني - أحمد بن علي - تقريب التهذيب - ت: أحمد شاغف الباكستاني - دار العاصمة - د. ط - د. ت - ص: 355 .

4- ابن حبان - أبو حاتم مُجَّد بن أحمد البستي - مشاهير علماء الأمصار - ت: مجدي بن منصور بن سيد الشورى - لبنان - بيروت - دار الكتب العلمية - ط. 1 - 1416هـ - 1995م - ص: 85 .

5- جمال الشامي - الإمام زيد بن علي حياته وفقهه وتأثيره - د. ط - د. ت - ص: 09 .

6- مُجَّد أبو زهرة - الإمام زيد حياته وعصره، آراؤه وفقهه - ص: 23 .

فهو بهذا ذو النسب الرفيع الذي لا يدانيه نسب، ولا يقاربه شرف إذا تفاخر الناس بالنسب<sup>(1)</sup>.

### ثانيا: مولده ونشأته:

ولد زيد بن علي في سنة ثمانين للهجرة (80هـ)، ولم يذكر العلماء تاريخ مولده<sup>(2)</sup>.

نشأ زيد بن علي في بيئة علمية ودينية، وتربى في ظل أسرة كريمة، فأبوه علي بن الحسين الملقب بزین العابدين لكثرة عبادته وزهده، وأخوه الأكبر محمد بن علي الملقب بالباقر لتعمقه وتوسعه في العلم، وكذا أبناء عمه كلهم علماء فضلاء أجلاء<sup>(3)</sup>.

لزم زيد بن علي أباه أولا، ثم أخاه ثانيا، وفي المدينة تلقى علم الفروع والحديث، وحفظ القرآن الكريم، وعلم قراءاته، وكان من أعلم علماء عصره بقراءات القرآن، وأكثرهم فهما وإدراكا لمراميه، وغاياته التي يجب أن يتلقاها كل مؤمن بالله، طالب للحق، وعلم ما فيها من أقوال العلماء في أصول العقائد<sup>(4)</sup>.

ثم أخذ العلماء ينهلون عنه من علم الحديث، وكان يجتهد برأيه، وهذا إن دل على شيء فإتما يدل على قربه في فقهه من فقه التابعين الذين عاصروه كسعيد بن المسيب ونافع، وكان حريصا على أن يأخذ من

1- محمد أبو زهرة- الإمام زيد حياته وعصره آراؤه وفقهه- ص: 22 .

2- محمد أبو زهرة- المصدر نفسه- ص: 25 .

3- المصدر نفسه- ص: 10.

4- محمد أبو زهرة- المصدر نفسه- ص: 41 .

بعضهم، كسعيد بن جبير، وكان كثير التردد على مجالس العلم، حتى أنه يذكر في تاريخ حياته أنه كان يتخطى الرقاب حتى يجلس قريبا من حلقة زيد بن أسلم، الذي يعدّ أستاذه الأوّل في الطّلب<sup>(1)</sup>.

ولكنّه لم يلتزم البقاء في المدينة بعد أن نضج، بل خرج منها إلى العراق، وقد ثبت أنه ذهب إلى البصرة والتقى بعلمائها<sup>(2)</sup>.

### ثالثا: مكانته العلميّة وثناء العلماء عليه:

#### أ- مكانته العلميّة:

أجمع الذين عاصروا الإمام زيد بن علي على أنه كان عالما غزير العلم، محيطًا بشتّى العلوم الإسلاميّة، فهو عالم بالقراءات، وكلّ علوم القرآن من تفسير، وناسخ ومنسوخ، وهو عالم من علماء العقائد، له فيها آراء تعدّ مذهباً في تفسير العقائد الإسلاميّة، ويعلّم مقالات الفرق المختلفة فيها... وكان عالما في الفقه غزير المادّة فيه، وكان ذا علم وجلالة وصلاح<sup>(3)</sup>.

1- مُجّد أبو زهرة- الإمام زيد حياته وعصره، آراؤه وفقهه- ص: 31-34-35 .

2- المصدر نفسه- ص: 38-41 .

3-الذهبي- شمس الدين مُجّد بن أحمد بن عثمان- سير أعلام النبلاء- ت: شعيب الأرنؤوط- بيروت- مؤسسة الرسالة- ط.2- 1402هـ- 1982م- ج:5- ص: 389 .

وكان - رحمه الله - أكثر اهتماما بالقرآن الكريم وعلومه، وكان له اشتغال دائم به، حتى قال عن نفسه: "لقد خلوت بالقرآن الكريم ثلاث عشرة سنة أقرأه وأتدبره، فما وجدت في طلب الرزق رخصة، وما وجدت ﴿وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ﴾ الجمعة: ١٠، إلا العبادة والفقه" (1).

فقال حظًا وافرا منه حتى اشتهر في أوساط الناس بـ "حليف القرآن" (2).

### ب- ثناء العلماء عليه:

لقد أثنى على زيد بن علي كثير من العلماء، وشهد له بالفضل من يعتدّ بشهادته، ومّا جاء في الثناء عليه: قول أبي حنيفة: "شاهدت زيد بن علي كما شاهدت أهله، فما رأيت في زمانه أفقه منه ولا أعلم، ولا أسرع جوابا، ولا أبين قولاً، لقد كان منقطع القرين" (3).

وقال عبد الله بن الحسن الذي كان معاصرا لزيد ويكبره في السنّ ينصح الحسين بن زيد: "... وإنّه قد توالى لك آباء، وإنّ أدنى آبائك زيد بن علي الذي لم أر فينا ولا في غيرنا مثله" (4).

1- المقرئزي- تقي الدين أحمد بن علي- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار- ت: مُجد زينهم، ومديحة الشرقاوي- القاهرة- مكتبة مدبولي- ط.1- 1998م- ج:3- ص:627.

2- المصدر نفسه.

3- الذهبي- سير أعلام النبلاء- ج:3- ص:626.

4- مُجد أبو زهرة- الإمام زيد حياته وعصره، آراؤه وفقهه- ص:70.

وقال أبو إسحاق السبّيعي: "رأيت زيد بن علي، فلم أر في أهله مثله، ولا أعلم منه، ولا أفضل، وكان أفصحهم لساناً، وأكثرهم زهداً وبياناً"<sup>(1)</sup>.

وقال الشعبي: "والله ما ولد النساء أفضل من زيد بن علي، ولا أفقه ولا أشجع ولا أزهد"<sup>(2)</sup>.

وقال الأعمش: "ما كان في أهل زيد بن علي مثل زيد، ولا رأيت فيهم أفضل منه، ولا أفصح ولا أعلم

ولا أشجع، ولقد وفي له من تابعه لإقامتهم على المنهج الواضح"<sup>(3)</sup>.

وقال عنه عاصم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب: "لقد أصيب عندكم رجل ما كان في زمانكم مثله، ولا أراه يكون بعده مثله... زيد بن علي، لقد رأيتته هو غلام حدث، وأنه ليسمع الشيء من ذكر الله فيغشى عليه، حتى يقول القائل: ما هو بعائد إلى الدنيا"<sup>(4)</sup>.

ولم يجتمع العلماء على تقدير عالم كتقدير زيد بن علي عليه السلام، فأهل السنة، والمرجئة، والمعتزلة، والشيعية، قد أجمعوا على إمامته في العلم، وأنه كان حجة في الفقه، فكان من أعلم الناس بالحلال والحرام، ولقد أجمع العباد والزهاد وغيرهم على أنه لم يكن له نظير في علمه وخلقه<sup>(5)</sup>.

1- المقرئزي- الخطط المقرئزية- ج:3- ص:626.

2- المصدر نفسه- ج:3- ص:626.

3- المصدر نفسه- ج:3- ص:627.

4- المصدر نفسه- ج:3- ص:627.

5- محمد أبو زهرة-الإمام زيد حياته وعصره، آراؤه وفقهه- ص:70.

## رابعاً: شيوخه وتلاميذه:

تلقّى زيد بن علي في نشأته الأولى الفقه وعلم الحديث عن أبيه الذي كان فقيهاً كما كان محدّثاً واسع العلم والمعرفة<sup>(1)</sup>.

## أ- شيوخه:

**1- أبوه علي بن الحسين:** هو علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، زين العابدين، الهاشمي العلوي، المدني، يكنى أبا الحسين ويقال: أبو الحسن، ويقال: أبو مُحَمَّد، ويقال: أبو عبد الله، وأمه أمّ ولد، اسمها سَلَامَةُ سُلَافَةُ بنت ملك الفرس يَزْدَجَرْد، وقيل: غزاة، ولد سنة (38هـ) ظناً، حدّث عن أبيه الحسين الشهيد، وعن جدّه، وعن صفية أمّ المؤمنين، وعن أبي هريرة، وعائشة، وغيرهم، وحدّث عنه أولاده: أبو جعفر محمّد، وعمر، وزيد المقتول، وعبد الله، وغيرهم، توفي سنة أربع وتسعين (ت94هـ)<sup>(2)</sup>.

**2- أخوه أبو جعفر الباقر:** هو السيّد الإمام، أبو جعفر محمّد بن علي بن الحسين بن علي، العلوي الفاطمي، المدني، ولد سنة (56هـ)، ولقد كان إماماً مجتهداً، تالياً لكتاب الله، كبير الشّان، روى عن جدّيه: النّبي صلّى الله عليه وسلّم، وعليّ رضي الله عنه، وعن جدّيه: الحسن والحسين مرسلًا أيضاً، وعن ابن عبّاس، وأمّ سلمة، وعائشة مرسلًا، وعن ابن عمر، وأبيه زين العابدين، وغيرهم، وحدّث عنه ابنه، وعطاء بن أبي

1- مُجَدُّ أبو زهرة- الإمام زيد حياته وعصره، آراؤه وفقهه- ص: 34 .

2- الذهبي- سير أعلام النبلاء- ج: 4- ص: 386-387-399- 400 .

رباح، والأعرج، وعمرو بن دينار، وأبو إسحاق السبيعي، والزّهري، وغيرهم، توفي بالمدينة سنة أربع عشرة ومائة (ت114هـ)، وقيل: سنة سبع عشرة ومائة (ت117هـ)<sup>(1)</sup>.

3- أبان بن عثمان بن عفان<sup>(2)</sup>، وعبيد الله بن أبي رافع<sup>(3)</sup>، وعروة بن الزبير<sup>(4)</sup>.

## ب- تلاميذه:

تتلمذ على يد الإمام زيد بن علي عدد كبير من العلماء والمحدثين والفضلاء، ومنهم من أصبحوا أئمة بعد ذلك وفيما يلي ذكر لأهمهم :

1- عبد الرحمن بن أبي الزناد: هو عبد الله بن ذكوان الإمام الفقيه، الحافظ، المفتي، القرشي، المدني، ولد سنة خمس وستين (65هـ)، روى عن أنس بن مالك، وعلي بن الحسين، وغيرهم، وروى عنه ابنه عبد الرحمن، وموسى بن عقبة، والليث، وغيرهم، مات فجأة في معتسله ليلة الجمعة لسبع عشرة خلت من رمضان سنة ثلاثين ومائة (ت130هـ)، وقيل سنة احدى وثلاثين ومائة (ت131هـ)<sup>(5)</sup>.

2- جعفر بن محمد: هو جعفر بن محمد بن علي بن الشهيد أبو عبد الله، ربحانة النبي صلى الله عليه وسلم وسبطه ومحبوبه، شيخ بني هاشم، أبو عبد الله القرشي، الهاشمي، العلوي، النبوي، المدني، أحد الأعلام، ولد

1- الذهبي- سير أعلام النبلاء - ج:4- ص:401-402-409 .

2- ينظر ترجمته في: الذهبي- سير أعلام النبلاء- ج:4- ص:351-353 .

3- الخطيب البغدادي- أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت- تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها ووارديها- ت: بشار عواد معروف- دار الغرب الإسلامي- ط.1- 1422هـ-2001م- مج:12- ص:05 .

4- ينظر ترجمته في: الذهبي- تذكرة الحفاظ- بيروت- لبنان- دار الكتب العلمية- د.ط- د.ت- ج:1- ص:62-63 .

5- الذهبي- سير أعلام النبلاء - ج:5- ص:445-451 .

سنة ثمانين (80هـ)، حدّث عن أبيه أبي جعفر الباقر، وعبيد الله بن أبي رافع، وجدّه القاسم بن محمّد، والزهرى، وغيرهم، كان من جلة علماء المدينة، وحدّث عنه ابنه موسى الكاظم، ويحيى بن سعيد الأنصارى، وأبو حنيفة، ومالك، وغيرهم، قال عنه أبو حنيفة لما سئل: من أفقه من رأيت؟ قال: ما رأيت أحدا أفقه من جعفر بن محمّد، مات في سنة ثمان وأربعين ومائة (ت148هـ)<sup>(1)</sup>.

ومن تلامذته<sup>(2)</sup> أيضا: الأجلح بن عبد الله الكندي، وآدم بن عبد الله الحثعمي، وإسحاق بن سالم، وإسماعيل بن عبد الرحمان السدي، وبسام الصيرفي، وابناه حسين وعيسى، وعبيد بن اصفى، وعباد بن كثير، والمطلب بن زياد، وهارون بن سعد العجلي، وزيد بن علاقة، وخالد بن صفوان، وزيد الياضي، وفضيل بن مرزوق، ومحمّد بن سالم، وهاشم بن البريد، والزهرى، والأعمش، وشعبة، وأبو خالد عمرو بن خالد الواسطي، وابو الزناد موح بن علي الكوفي، وسعيد بن حثيم، وزكرياء بن أبي زائدة، وغيرهم كثير.

هؤلاء هم أهمّ تلامذة الإمام زيد بن علي، والتي ذكرتهم المصادر والمراجع في تراجم الرجال، وهؤلاء التلاميذ يشير عددهم إلى كثرة تلاميذ الإمام زيد بن علي، وغزارة ما عنده من علم.

1- الذهبي- سير أعلام النبلاء- ج:6- ص:255-256-269.

2- المزني- جمال الدين أبو الحجاج- تهذيب الكمال في أسماء الرجال- ت: بشار عواد معروف- بيروت- مؤسسة الرسالة- ط.2-

1408هـ-1987م- مج:10- ص:96؛ وابن حجر العسقلاني- تهذيب التهذيب- ت: إبراهيم الزبيق وعادل مرشد- مؤسسة

الرسالة- مكتبة تحقيق التراث- د.ط- د.ت- ج:1- ص:668.

## خامسا: آثاره العلمية:

ترك الإمام زيد بن علي تراثا فكريا عظيما، اُتسم بالتجدد والعطاء، وصلاحيته لكلّ زمان ومكان، ومما حفظه التاريخ لنا ما يلي<sup>(1)</sup>:

- 1- مجموع الإمام زيد: ويشتمل على المجموع الفقهي والحديثي (طبع) .
  - 2- تفسير غريب القرآن (طبع) .
  - 3- مناسك الحجّ والعمرة (طبع) .
  - 4- مجموع رسائل وكتب الإمام زيد بن علي (طبع)، ويحتوي على الرسائل التالية:
    - رسالة مدح القلّة وذمّ الكثرة، جمع فيها كثيرا من الآيات الدالة على مدح القلّة وذمّ الكثرة .
    - رسالة الإيمان، تناولت الإيمان وأقسامه، والكلام على العصاة من أهل القبلة .
    - الرسالة الشّامية، تضمّنت استفسارات وردت إليه من بعض أهل الشّام .
  - 8- قراءة الإمام زيد بن علي (طبع) .
- وله مجموعة من الخطب والأشعار والأدعية والروايات مفرّقة في كثير من الكتب .

1- جمال الشامي - الإمام زيد بن علي - ص: 41- 42 .

## سادسا: وفاته:

عاش زيد بن علي نيفا وأربعين سنة، وقتل بالكوفة على يد يوسف بن عمر في زمن هشام بن عبد الملك، يوم الإثنين ليلتين خلتا من صفر سنة عشرين ومائة، وقيل: سنة اثنتين وعشرين ومائة، وكان له عند وفاته اثنتان وأربعون سنة رحمه الله<sup>(1)</sup>.

1- ابن سعد- مُجَّد بن سعد بن منيع الهاشمي البصري- الطبقات الكبرى- ت: مُجَّد عبد القادر عطا- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط. 1- 1410هـ- 1990م- ج: 5- ص: 251؛ والمزي- تهذيب الكمال- مج: 10- ص: 98؛ والذهبي- سير أعلام النبلاء- ج: 5- ص: 390.

# الفصل الأول :

الأحرف النيب أنفره بها زيد بن علي

- دراسة استقرائية للتصنيف الأول من القرآن -

ويشتمل على مبحثين:

المبحث الأول: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة البقرة إلى سورة التوبة)

المبحث الثاني: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة يونس إلى سورة الكهف)

## تمهيد:

حاولت في هذين الفصلين جمع ما انفرد به زيد بن علي في قراءته، ففي الفصل الأول تطرقت فيه إلى ما انفرد به زيد بن علي في النصف الأول من القرآن، وقسمته إلى مبحثين: الأول خصصته لانفرادات زيد بن علي من سورة البقرة إلى سورة التوبة، والثاني من سورة يونس إلى سورة الكهف .

أما الفصل الثاني فتحدثت فيه على ما انفرد به زيد بن علي في النصف الثاني من القرآن، وقسمته أيضا إلى مبحثين، مبحث تناولت فيه انفرادات زيد بن علي من سورة مريم إلى سورة الفتح، أما المبحث الثاني فقد وسمته بما انفرد به زيد بن علي من سورة ق إلى سورة الماعون .

المبحث الأول: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة البقرة إلى سورة التوبة) :

## 2.1 سورة البقرة:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ البقرة: ١٥ .

قرأ الجمهور: (طُغْيَانِهِمْ).

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (طِغْيَانِهِمْ) بكسر الطاء .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطِفُ أَبْصَرَهُمْ﴾ البقرة: ٢٠ .

قرأ الجمهور: (يَخْطِفُ) بفتح الياء والطاء وسكون الخاء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُخْطِفُ) بضم الياء وفتح الخاء وكسر الطاء المشددة .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾

البقرة: ٢١ .

1- الزمخشري- جار الله - أبو القاسم محمود بن عمر- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل - ت: عادل أحمد عبد الموجود- وعلي محمد معوض- الرياض- مكتبة العبيكان- ط. 1-1418هـ-1998م-ج:1- ص:186 .  
2- أبو حيان الأندلسي- محمد بن يوسف الشهيد- تفسير البحر المحيط- ت: عادل أحمد عبد الموجود- علي محمد معوض وآخرون-لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.1-1413هـ-1993م- ج: 1- ص:227 .

قرأ الجمهور: (وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ) بكسر الميم في (من) ولام (قبلكم) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَالَّذِينَ مِّنْ قَبْلِكُمْ) بفتح الميم من (من) ولام (قبلكم) .

4. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾

البقرة: ٢٥ .

قرأ الجمهور: (وَبَشِّرِ) بفتح الباء وكسر الراء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَبُشِّرَ) بضمّ الباء وفتح الراء .

5. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ﴾ البقرة: ٢٥ .

قرأ الجمهور: (مُطَهَّرَةٌ) مبنية على طُهِّرَتْ .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (مُطَهَّرَاتٍ) جمع بالألف والتاء على طُهِّرُنَ .

6. قَالَ تَعَالَى: ﴿يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾

البقرة: ٢٦ .

1- الزمخشري- الكشاف - ج:1- ص: 212 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:1- ص: 253 .

3- المصدر نفسه - ج:1- ص: 260 .

قرأ الجمهور: (يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ) بكسر الضاد

في (يضلّ)، وبنصب (كثيرا)، وفتح الياء في (يهدي)، ورفع (الفاسقون).

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (يُضَلُّ بِهِ كَثِيرٌ وَيُهْدَى بِهِ كَثِيرٌ وَمَا يُضَلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقُونَ) بفتح الضاد في (يضلّ)،

ويرفع (كثيرا)، وضمّ الياء في (يهدي)، وبجرّ (الفاسقون).

7. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ

نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ البقرة: ٤٩.

قرأ الجمهور: (يَسُومُونَكُمْ) بفتح الياء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُسَوِّمُونَكُمْ) بضمّ الياء وتشديد الواو .

8. قَالَ تَعَالَى: ﴿... فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْتِ الْأَرْضُ ...﴾ البقرة: ٦١.

قرأ الجمهور: (يُخْرِجْ لَنَا) بضمّ الياء وكسر الراء، وعنهم (تُنْتِ) بضمّ التاء وكسر الباء .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:1 - ص:270 .

2- الكرمانلي - أبو عبد الله محمد بن أبي نصر - شواذ القراءات - ت: شمران العجلي - لبنان - بيروت - مؤسسة البلاغ - د.ط - د.ت -

ص:61؛ والعكبري - أبو البقاء - إعراب القراءات الشواذ - ت: محمد السّيد أحمد عزّوز - عالم الكتب - لبنان - بيروت - ط.1 - 1417هـ -

1996م - ج:1 - ص:159 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (يُخْرِجُ لَنَا) بفتح الياء وضمّ الراء، وعنه (تَنْبُتُ) بفتح التاء وضمّ الباء .

9. قَالَ تَعَالَى: ﴿... لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا...﴾ البقرة: ١٥٠.

قرأ الجمهور: (إِلَّا الَّذِينَ) بكسر الهمزة ولام مشددة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (أَلَا الَّذِينَ) بفتح الهمزة خفيفة اللام .

10. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً﴾

البقرة: ١٧١.

قرأ الجمهور: (يَنْعِقُ) بكسر العين .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (يَنْعِقُ) بفتح العين .

11. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ مَتَّعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾ البقرة: ٢٤١.

قرأ الجمهور: (وَالْمُطَلَّقَاتُ) بالجمع .

1- الرازي- مجلّد فخر الدين- تفسير الفخر الرازي- لبنان- بيروت- دار الفكر- ط.1- 1401هـ- 1983م- ج:3- ص:105 .  
2- ابن جنيّ- أبو الفتح عثمان- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها- ت: عليّ التّجدي ناصف وعبد الحلّيم التّجار وآخرون- القاهرة- مطبعة الأهرام- د.ط- 1415هـ، 1994م- ج:01- ص:114 .  
3- الكرمانلي- شواذ القراءات- ص:81 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَلِلْمُطَلَّغَةِ) بالإفراد .

12. قَالَ تَعَالَى: ﴿... قَالُوا أَنِّي يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً

مِنَ الْمَالِ﴾ **البقرة: ٢٤٧.**

قرأ الجمهور: (سَعَةً) بفتح السين .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (سِعَةً) بكسر السين .

13. قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ﴾

**البقرة: ٢٤٧.**

قرأ الجمهور: (بَسْطَةً) بفتح الباء وسين ساكنة بعدها<sup>(3)</sup> .

وقرأ زيد بن علي<sup>(4)</sup>: (بُسْطَةً) بضمّ الباء وسين ساكنة بعدها .

1- الكرمانى - شواذ القراءات - ص: 95 .

2- المصدر نفسه - ص: 95؛ والعكبري - إعراب القراءات الشواذ - ج: 1 - ص: 260 .

3- لكن ما ذكره عبد اللطيف الخطيب في كتابه (معجم القراءات) خلاف ما ذكر في كتب القراءات، حيث قال أنّ "ابن كثير وأبا عمرو قرأ بفتح الباء وسين ساكنة بعدها وهو الوجه الثاني لقبيل والكسائي"، والصواب أنّ الجمهور اتفقوا في هذه اللفظة دون خلاف .

4- الكرمانى - المصدر السابق - ص: 95 .

## 3.1- سورة آل عمران :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجِهَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ **آل عمران: ٤٥**.

قرأ الجمهور: (وجيهاً) بفتح الواو .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وجيهاً) بكسر الواو .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ۚ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾

**آل عمران: ٩٢**.

قرأ الجمهور: (لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ۚ وَمَا تُنْفِقُوا) بالتاء فيهنّ وبإثبات النون .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (لَنْ يَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ يُنْفِقُوا مِمَّا يُحِبُّونَ وَمَا يُنْفِقُوا) بالياء فيهنّ وبحذف النون .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿لَنْ يَضُرُّكُمْ إِلَّا أَدَىٰ ۖ وَإِنْ يَقْتُلُوكُمْ يُولُوكُمُ الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ﴾

**آل عمران: ١١١**.

قرأ الجمهور: (ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ) بإثبات النون .

1- الكرمانبي - شواذ القراءات - ص: 112؛ والعكبري - إعراب القراءات الشواذ - ج: 1 - ص: 317 .

2- الكرمانبي - المصدر نفسه - ص: 117؛ والعكبري - المصدر نفسه - ج: 1 - ص: 336 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (ثُمَّ لَا يُنصَرُوا) بحذف النون .

#### 4.1 سورة النساء :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿... وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذَهُبُوا بِبَعْضِ مَاءِ آتِيْتُمُوهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُّبِينَةٍ...﴾

النساء: ١٩ .

قرأ الجمهور: (لِتَذَهُبُوا) بفتح التاء والهاء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (لِتُدْهِبُوا) بضم التاء وكسر الهاء .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿... عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفَّ بِأَسَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ النساء: ٨٤ .

قرأ الجمهور: (أَنْ يَكْفَّ) بفتح الهمزة والياء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (إِنْ يُكْفِ) بضم الياء وكسر الهمزة .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿... وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ

يَصَدَّقُوا... فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ﴾ النساء: ٩٢ .

1- الكرمانى - شواذ القراءات - ص: 119 .

2- الكرمانى - المصدر نفسه - ص: 132؛ والعكبرى - إعراب القراءات الشواذ - ج: 1 - ص: 377 .

3- الكرمانى - المصدر نفسه - ص: 139؛ والعكبرى - المصدر نفسه - ج: 1 - ص: 398 .

قرأ الجمهور: (وَدِيَّةٌ مُسَلَّمَةٌ) و (فَصِيَامٌ شَهْرَيْنِ) بالرفع .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَدِيَّةٌ مُسَلَّمَةٌ) و (فَصِيَامٌ شَهْرَيْنِ) بالنصب .

## 5.1 سورة المائدة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ...﴾ المائدة: ٤١ .

قرأ الجمهور: (لِلْكَذِبِ) بفتح الكاف وكسر الذال .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (لِلْكَذِبِ) بضم الكاف والذال .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ...﴾ المائدة: ٧٩ .

قرأ الجمهور: (لَا يَتَنَاهَوْنَ) من التناهي .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (لَا يَتَنَاهَوْنَ) من انتهى .

## 6.1 سورة الأنعام :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿قَدْ نَعَلِمُ إِنَّهُ لِيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا بُكَاءَ لَكَ﴾ الأنعام: ٣٣ .

1- الكرمانى - شواذ القراءات - ص: 141؛ والعكبرى - إعراب القراءات الشواذ - ج: 1 - ص: 401-402 .

2- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 3 - ص: 499-500 .

3- الكرمانى - المصدر السابق - ص: 159 .

قرأ<sup>(1)</sup> نافع والكسائي بإسكان الكاف وتخفيف الدال (لَا يُكْذِبُونَكَ)، والباقون بفتح الكاف وتشديد الدال

(لَا يُكْذِبُونَكَ) .

قال الإمام الشاطبي<sup>(2)</sup> في منظومته المسماة بـ "حز الأمامي ووجه التّهاني في القراءات السبع" :

..... وَلَا يُكْذِبُونَكَ أَلْ حَفِيفٌ أَتَى رُحْبًا وَطَابَ تَأْوُلًا

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup> : (لَا يُكْذِبُونَكَ) بفتح الياء وتخفيف الدال .

## 7.1 سورة الأعراف :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَنْبِئُكَ آدَمَ لَا يَفْنَنَكُمْ الشَّيْطَانُ...﴾ الأعراف: ٢٧ .

قرأ الجمهور: (لَا يَفْنَنَكُمْ) بنون التوكيد الثقيلة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(4)</sup>: (لَا يَفْنَنَكُمْ) بحذف نون التوكيد .

- 1- عبد الفتاح عبد الغني القاضي - البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرّة - ت: صبري رجب كُرَيْم - القاهرة - دار السلام - ط.6 - 1443هـ - 2013م - ج:1 - ص:258 .
- 2- الشاطبي - أبو مُجَدِّ بن فيرّه بن خلف بن أحمد - حزر الأمامي ووجه التّهاني في القراءات السبع - ت: أيمن رشدي سويد - الجزائر - دار الفوثاني - دار الإمام مالك - مكتبة ابن الجزري - ط.1 - 1434هـ - 2013م - ص:64 .
- 3- ابن خالويه - مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع - القاهرة - مكتبة المتنبّي - د.ط - د.ت - ص:43 .
- 4- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيظ - ج:4 - ص:284 .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ بِكِتَابٍ فَصَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ الأعراف: ٥٢.

قرأ الجمهور: (هُدًى وَرَحْمَةً) بالنصب .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (هُدًى وَرَحْمَةٍ) بالجرّ .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَىٰ اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ﴾ الأعراف: ١٠٥.

قرأ الجمهور: (عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ) بنصب اللّام .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (أَنْ لَا أَقُولُ) بحذف (على) ورفع لام (أقول) .

### 8.1 سورة الأنفال:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنْ كُنتُمْ ءَامِنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ﴾ الأنفال: ٤١ .

قرأ الجمهور: (عَلَىٰ عَبْدِنَا) بفتح العين وباء ساكنة بعدها على الإفراد .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (عَلَىٰ عُبْدِنَا) بضمّ العين والباء على الجمع .

1- السمين الحلبي - أحمد بن مُجَد الخراط - الدُّرُ المصون في علوم الكتاب المكنون - دمشق - دار القلم - د.ط - د.ت - ج:5 - ص:336.

2- الكرمانلي - شواذ القراءات - ص:191.

3- أبو حَيَّان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:4 - ص:495 .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى﴾ الأنفال: ٤٢ .

قرأ الجمهور: (الْقُصْوَى) بالواو .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (الْقُصْيَا) بالياء .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالرَّكْبُ اسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ الأنفال: ٤٢ .

قرأ الجمهور: (اسْفَلَ) بالنصب .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (اسْفَلُ) بالرفع .

4. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَأَنْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾ الأنفال: ٥٨ .

قرأ الجمهور: (عَلَى سَوَاءٍ) بفتح السين .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (عَلَى سِوَاءٍ) بكسر السين .

1- الألويسي - أبو الفضل شهاب الدين - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني - دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان - ج:10 - ص:06 .

2- السمين الحلبي - الدرر المصون - ج:5 - ص:612 .

3- المرجع نفسه - ج:5 - ص:622 .

## 9.1 سورة التوبة:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً ﴾ التوبة: ٨.

قرأ الجمهور: (وَإِنْ يَظْهَرُوا) بفتح الياء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَإِنْ يُظْهَرُوا) بضم الياء .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَلَا نَقْتُلُوكَ قَوْمًا نَكَّثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ

بَدَءُكُمْ أَوْلَآكَ مَرَّةً أَتَخْشَوْنَهُمْ ﴾ التوبة: ١٣.

قرأ الجمهور: (بَدَءُكُمْ) بالهمز .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (بَدَوُكُمْ) بغير همز .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿ قَتَلُوهُمْ يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِهِمْ وَيَنْزِعُكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ

قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ ﴾ التوبة: ١٤.

قرأ الجمهور: (وَيَشْفِ) بالياء .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 5 - ص: 15 .

2- المصدر نفسه - ج: 5 - ص: 18 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَنَشْفِ) بالتون .

4. قَالَ تَعَالَى: ﴿... وَيُذْهِبْ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ...﴾ التوبة: ١٥ .

قرأ الجمهور: ( وَيُذْهِبُ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ ) بفتح الياء في (يذهب)، وباء ساكنة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: ( وَيُذْهِبُ غَيْظُ قُلُوبِهِمْ ) بفتح أوله من "ذهب"، ورفع الباء .

5. قَالَ تَعَالَى: ﴿مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ شَاهِدِينَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِم بِالْكَفْرِ أُولَٰئِكَ

حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ﴾ التوبة: ١٧ .

قرأ الجمهور: (شَاهِدِينَ) بالياء نصبا، و(خَالِدُونَ) بالواو رفعا .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (شَاهِدُونَ) بالواو رفعا، و(خَالِدِينَ) بالياء نصبا .

6. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَصَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحَبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُدْبِرِينَ﴾ التوبة: ٢٥ .

قرأ الجمهور: (رَحَبَتْ) بضم الحاء .

1- السمين الحلبي- الدر المصون- ج:6- ص:27 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:5- ص:19؛ و السمين الحلبي- الدر المصون- ج:6- ص:27.

3- أبو حيان الأندلسي- المصدر السابق- ج:5- ص:21 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (رَحِبَتْ) بسكون الحاء، وقرأها في الموضع الآخر بسكون الحاء أيضا من

قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَّتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ﴾ التوبة: ١١٨ .

7. قَالَ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ ۖ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ ... ﴾ التوبة: ٢٦ .

قرأ الجمهور: (سَكِينَتُهُ) بفتح السين وكسر الكاف خفيفة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (سِكِينَتُهُ) بكسر السين وتشديد الكاف .

وذكر الصّاعاني<sup>(3)</sup> في كتابه الشوارد قراءة أخرى لزيد بن علي وهي (سِكِينَتُهُ) بكسر السين والكاف مع

التّخفيف، وقرأها في الموضع الآخر كذلك من قوله تعالى ﴿ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ ﴾ التوبة: ٤٠ .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:5- ص:25 .

2- المصدر نفسه - ج:5- ص:26 .

3- الصّاعاني - أبو الفضائل الحسن بن مُجَدِّد بن الحسن - الشّوارد - ت: مصطفى حجازي ومُجَدِّد مهدي علام - القاهرة - الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية - ط.1- 1403هـ - 1983م - ص:20 .

8. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَطَّئُونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ﴾ التوبة: ١٢٠.

قرأ الجمهور: (يَغِيظُ) بفتح الياء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (يُغِيظُ) بضم الياء .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:5- ص:115 .

المبحث الثاني: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة يونس إلى سورة الكهف):

### 10.1 سورة يونس :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿... وَظَنُّوا أَنَّهُمُ أُحِيطَ بِهِمْ﴾ **يونس: ٢٢**.

قرأ الجمهور: (أُحِيطَ) بالهمز .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (حِيطَ) من غير همز .

### 11.1 سورة هود:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِنَّهُمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ﴾ **هود: ١٤**.

قرأ الجمهور: (أُنزِلَ) مبنياً للمفعول .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (نَزَّلَ) بفتح النون والزاي المشددة، مبنياً للفاعل .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:5- ص:142 .

2- أبو حيان الأندلسي - المصدر نفسه - ج:5- ص:209؛ والسّمين الحلبي - الدرُّ المصون - ج:6- ص:295 .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوفٍ إِلَيْهِمْ أَعْمَلَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ﴾

هود: ١٥.

قرأ الجمهور: (نُوفٍ) بنون العظمة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (يُوفٍ) بالياء مخففا .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةَ يَنَّهُونَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا

مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ﴾ هود: ١١٦.

قرأ الجمهور: (إِلَّا قَلِيلًا) بالنصب .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (إِلَّا قَلِيلٌ) بالرفع .

## 12.1 سورة يوسف :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَ يَبْنَئُ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا﴾ يوسف: ٥.

قرأ الجمهور: (لَا تَقْصُصْ) بفك الإدغام .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 5- ص: 210؛ والألوسي - روح المعاني - ج: 12- ص: 23 .

2- أبو حيان الأندلسي - المصدر نفسه - ج: 5- ص: 271 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (لَا تُفْصَّ) بالإدغام .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَع وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ يوسف: ١٢ .

قرأ المدنيان وهما (نافع وأبو جعفر) (يَرْتَع وَيَلْعَبُ) بالياء في الفعلين وكسر العين في ((يَرْتَع)) من غير ياء،  
وقرأ ابن كثير (نَرْتَع وَنَلْعَبُ) بالنون فيهما مع كسر العين من غير ياء، وقرأ أبو عمرو وابن عامر (نَرْتَع وَنَلْعَبُ)  
بالنون فيهما مع سكون العين، وقرأ الكوفيون وهم (عاصم وحمزة والكسائي) ويعقوب أيضا (يَرْتَع وَيَلْعَبُ)  
بالياء فيهما مع سكون العين<sup>(2)</sup>، واتفق القراء على قراءة (وَيَلْعَبُ) بسكون الباء<sup>(3)</sup> .

قال الإمام الشاطبي<sup>(4)</sup> في منظومته "حرز الأمايي ووجه التّهاني":

وَنَرْتَعُ وَنَلْعَبُ يَاءُ حِصْنٍ تَطَوَّلَا .....

وَيَرْتَعُ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ دُوْحِي .....

وقرأ زيد بن علي<sup>(5)</sup>: (نَرْتَعِي وَنَلْعَبُ) بالنون فيهما وبثبوت الياء في الأوّل، وضمّ الباء في (نَلْعَبُ) .

1- السّمين الحلبي- الدّر المصون-ج:6- ص: 437 .

2- عبد الفتاح القاضي - البدور الزاهرة- ج:1- ص: 422 .

3- عبد الفتاح عبد الغني القاضي- الوافي في شرح الشاطبية- القاهرة- دار السلام- ط.9- 1434هـ- 2013م- ص: 241 .

4- الشاطبي- حرز الأمايي ووجه التّهاني- ص: 78 .

5- الحفّاجي- شهاب الدين أحمد بن محمّد- حاشية الشهاب المسّماة عناية القاضي وكفاية الرّاضي على تفسير البيضاوي- بيروت- دار

صادر- د.ط- د.ت- ج: 5- ص: 160 .

وعن زيد بن علي أيضا أنه قرأ: (يُرْتَع وَيُلْعَب) بضم الياء في أولهما وفتح ما قبل آخرهما (1)

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿ قَالَ إِنِّي لِيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ ﴾ يوسف: ١٣ .

قرأ الجمهور: (أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ) بفتح التاء .

وقرأ زيد بن علي (2): (أَنْ تُذْهَبُوا بِهِ) بضم التاء .

4. قَالَ تَعَالَى: ﴿ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ يوسف: ٢٥ .

قرأ الجمهور: (أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ) بالرفع .

وقرأ زيد بن علي (3): (أَوْ عَذَابًا أَلِيمًا) بالنصب .

5. قَالَ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ يوسف: ٤٩ .

قرأ (4) حمزة والكسائي وخلف بتاء الخطاب (تَعْصِرُونَ) والباقون بياء الغيبة (يَعْصِرُونَ) .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:5- ص:286؛ وحاشية الشهاب - ج:5- ص:160؛ والألوسي - روح المعاني - ج:12- ص:194 .

2- السمين الحلبي - الدرر المصون - ج:6- ص:452 .

3- الألوسي - روح المعاني - ج:12- ص:219 .

4- ابن الجزري - أبو الخير محمد بن محمد الدمشقي - النشر في القراءات العشر - لبنان - بيروت - دار الكتب العلمية - ج:2- ص:295 .

قال الإمام الشاطبي<sup>(1)</sup> في منظومته "حرز الأمانى ووجه التّهاني" :

..... وَخَاطِبٌ يَعْصِرُونَ شَمْرَدَلَا

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup> : (تَعْصِرُونَ) بكسر التاء والعين والصّاد مشدّدة .

### 13.1 سورة الرّعد :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرِ الْمُتَعَالِ﴾ **الرعد: ٩**.

قرأ الجمهور: ( عَلِمُ ) بالرفع .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup> : (عَالِمٍ) بالتّصّب .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَى﴾ **الرعد: ١٩**.

قرأ الجمهور: (أَفَمَنْ يَعْلَمُ ) بالفاء بعد الهمزة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(4)</sup> : (أَوْمَنْ يَعْلَمُ) بالواو بدل الفاء .

1- الشاطبي - حرز الأمانى ووجه التّهاني - ص: 78 .

2- السّمين الحلبي - الدّر المصون - ج: 6 - ص: 512 .

3- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 5 - ص: 362؛ والألوسي - روح المعاني - ج: 13 - ص: 110 .

4- أبو حيان الأندلسي - المصدر نفسه - ج: 5 - ص: 375؛ والألوسي - المصدر نفسه - ج: 13 - ص: 139 .

قرأ الجمهور: (أُنزِلَ) على البناء لما لم يسمّ فاعله .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (أُنزِلَ) مبنياً للفاعل .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ﴾ **الرعد: ٢٦** .

قرأ الجمهور: (وَيَقْدِرُ) بكسر الدال .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَيَقْدِرُ) بضمّ الدال حيث وقع، وقد جاء هذا اللفظ في عشر سور وهي كالاتي:

الرّعد، والنحل في موضعين، والإسراء، والقصص، والعنكبوت، والرّوم، وسبأ في موضعين، والرّم، والشورى، والبلد .

### 14.1 سورة إبراهيم :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيَذَّبْحُونَ أَبْنَاءَهُمْ﴾ **إبراهيم: ٦** .

قرأ الجمهور: (وَيَذَّبْحُونَ) بتشديد الباء مع إثبات الواو في أوله .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (يَذَّبْحُونَ) مخففاً غير أنّه حذف الواو .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:5- ص:375 .

2- المصدر نفسه - ج:5- ص:379 .

3- الألوسي - روح المعاني - ج:13- ص:190 .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَأَطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ إبراهيم: ١٠.

قرأ الجمهور: (فَاطِرٍ) بالجرّ .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (فَاطِرٍ) بالنصب .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ إبراهيم: ٢١.

قرأ الجمهور: ( وَبَرَزُوا ) بتخفيف الرّاء وفتحها .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: ( وَبُرَزُوا ) بتشديد الرّاء وضّمّها، وفي الموضع الآخر في قوله تعالى: ﴿وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ﴾

الْقَهَّارِ ﴿إِبْرَاهِيمَ: ٤٨ .

4. قَالَ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْعِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ﴾ إبراهيم: ٣٧.

قرأ الجمهور: (أَفْعِدَةً) بالهمز .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (إِفَادَةً) على وزن إشارة .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:5- ص:398 .

2- المصدر نفسه - ج:5- ص:406- 428 .

3- السمين الحلبي - الدر المصون - ج:7- ص:113 .

15.1 سورة الحجر :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾ الحجر: ٦ .

قرأ الجمهور: (نُزِلَ) بالتشديد .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (نَزَلَ) بالتخفيف .

وعن زيد بن علي أيضا أنه قرأ (أَلْقِيَ إِلَيْهِ الذِّكْرُ)<sup>(2)</sup> .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنظَرِينَ ﴾ الحجر: ٨ .

قرأ حفص والأخوان وهما (حمزة والكسائي) وخلف بنونين ( مَا نُنَزِّلُ ) الأولى منهما مضمومة والثانية مفتوحة

وكسر الزاي ونصب ( الْمَلَائِكَةَ )، وقرأ شعبة بقاء مضمومة ونون مفتوحة وزاي مفتوحة كذلك ( مَا نُنَزِّلُ ) ورفع

( الْمَلَائِكَةَ )، وقرأ الباقون مثل شعبة ولكنهم يفتحون التاء ( مَا تُنَزِّلُ )، وشدد البزي التاء وصلا، وخففها

الباقون<sup>(3)</sup> .

1- الألويسي - روح المعاني - ج:13 - ص:190 .

2- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:5 - ص:434 .

3- عبد الفتاح القاضي - البدور الزاهرة - ج:1 - ص:466 .

قال الإمام الشاطبي<sup>(1)</sup> في منظومته "حز الأمايي ووجه التّهاني":

تَنْزَلُ ضَمُّ التَّا لِشُعْبَةَ مَثَلًا .....

وَبِالْتُّونِ فِيهَا وَأَكْسِرَ الرَّايِ وَأُنْصِبِ  
أَلْ مَلَائِكَةَ الْمَرْفُوعِ عَنْ شَائِدِ عُلَا

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (مَا نَزَلَ الْمَلَائِكَةُ).

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَتُولَاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ ﴾ الحجر: ٦٦.

قرأ الجمهور: (أَنَّ دَابِرَ) بفتح همزة "أن".

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (إِنَّ دَابِرَ) بكسرة همزة "أن".

## 16.1 سورة النحل:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا ﴾ النحل: ٣٠.

قرأ الجمهور: (قَالُوا خَيْرًا) بالنصب.

1- الشاطبي - حز الأمايي ووجه التّهاني - ص: 81.

2- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 5 - ص: 434.

3- الكرمانلي - شواذ القراءات - ص: 267.

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (قَالُوا خَيْرٌ) بالرفع .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ﴾ النحل: 30.

قرأ الجمهور: (وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ) بدون تاء و برفع (دار) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَلَنِعْمَةُ دَارِ الْمُتَّقِينَ) بتاء مضمومة وبخفض (دار) .

### 17.1 سورة الاسراء :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِنَابِ لِنُفْسِدَنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَنَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا﴾

الإسراء: 4 .

قرأ الجمهور: (عُلُوًّا) بضم العين واللام وواو مشددة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (عِلْيًا) بكسر العين واللام وياء مشددة، وقرأها كذلك في الموضع الآخر في قوله تعالى:

﴿سُبْحٰنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا﴾ الإسراء: 43 .

1- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:5- ص:473 .

2- المصدر نفسه- ج:5- ص:474 .

3- المصدر نفسه- ج:6- ص:08 .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ الإسراء: 36.

قرأ الجمهور: (وَلَا تَقْفُ) بحذف الواو .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَلَا تَقْفُو) بإثبات الواو .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ

وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ﴾ الإسراء: 57.

قرأ الجمهور: (يَدْعُونَ) بفتح الياء وضمّ العين .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُدْعَوْنَ) بضمّ الياء وفتح العين .

4. قَالَ تَعَالَى: ﴿... وَءَاثِنَا ثُمُودَ الْأَثَاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا﴾ الإسراء: 59.

قرأ الجمهور: (مُبْصِرَةً) بالنصب .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (مُبْصِرَةٌ) بالرفع .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:6- ص:32 .

2- المصدر نفسه - ج:6- ص:50 .

3- الألويسي - روح المعاني - ج:15- ص:104 .

5. قَالَ تَعَالَى: ﴿... وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ ...﴾

الإسراء: ٦٠.

قرأ الجمهور: (وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ) بالتصب .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ) بالرفع .

6. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ الإسراء: ٨٢.

قرأ الجمهور: (شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ) برفعهما .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (شِفَاءً وَرَحْمَةً) بنصبهما .

## 18.1 سورة الكهف :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ ...﴾ الكهف: ٢٠.

قرأ الجمهور: (إِن يَظْهَرُوا) بفتح الياء .

1- السمين الحلبي - الدر المنصون - ج:7- ص:377 .

2- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:6- ص:72 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (إِنْ يُظْهِرُوا) بضم الياء .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَوَضَعَ الْكِتَابَ فَرَى الْمَجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ ...﴾ الكهف: ٤٩.

قرأ الجمهور: (وَوَضَعَ الْكِتَابَ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَوَضَعَ الْكِتَابَ) بفتح الواو من (وضع)، و(الكتاب) بالنصب .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَرَاءَ الْمَجْرُمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا﴾ الكهف: ٥٣.

قرأ الجمهور: (مَصْرِفًا) بكسر الراء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (مَصْرِفًا) بفتح الراء .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:6- ص:108 .

2- الألوسي - روح المعاني - ج:15- ص:291 .

3- المصدر نفسه - ج:15- ص:299 .

# الفصل الثاني:

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

- دراسة استقرائية للتصنيف الثاني من القرآن -

ويشتمل على بحثين:

المبحث الأول: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة مريم إلى سورة الفتح)

المبحث الثاني: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة ق إلى سورة الماعون)

المبحث الأول: ما انفرد به زيد بن علي ( من سورة مريم إلى سورة الفتح ):

### 19.1 سورة مريم :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَى يَوْمٍ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أُمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴾ مريم: 33.

قرأ الجمهور: (يَوْمَ وُلِدْتُ) ببناء المتكلم .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (يَوْمَ وُلِدْتُ) ببناء التأنيث .

### 20.1 سورة طه :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾ طه: 81.

قرأ الجمهور: (وَلَا تَطْغَوْا) بفتح الغين .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَلَا تَطْغُوا) بضم الغين .

1- الألوسي - روح المعاني - ج: 16 - ص: 91 .

2- المصدر نفسه - ج: 16 - ص: 239 .

21.1 سورة الأنبياء :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ مَا يَأْتِيهِمْ مِّن ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ مُّحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ الأنبياء: ٢ .

قرأ الجمهور: (مُحَدَّثٍ) بالجرّ .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (مُحَدَّثًا) بالنصب .

22.1 سورة الحج :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ﴾ الحج: ٢ .

قرأ الجمهور: (وَتَرَى النَّاسَ) بفتح التاء خطاب للمفرد .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَتُرَى النَّاسَ) بضمّ التاء وكسر الراء .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَّرِيدٍ ﴾ الحج: ٣ .

قرأ الجمهور: (وَيَتَّبِعُ) .

1- الألويسي- روح المعاني - ج:17- ص: 07 .

2- السّمين الحلبي- الدرّ المصون- ج:8- ص: 224 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَيَتَّبِعْ) مخففاً .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿... وَنَذِيْقُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ الحج: ٩.

قرأ الجمهور: (وَنَذِيْقُهُ) بنون العظمة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَأُذِيْقُهُ) بهمزة المتكلم .

4. قَالَ تَعَالَى: ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤَهَا وَلَكِنَّ يَنَالُهُ النُّقُوعُ مِنْكُمْ﴾ الحج: ٣٧.

قرأ الجمهور: (لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤَهَا وَلَكِنَّ يَنَالُهُ) بنصب (الله)، ورفع (لحومها ودماؤها)،

وفتح الياء في (يناله) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤَهَا وَلَكِنَّ يُنَالُهُ) برفع (الله)، وبنصب (لحومها

ودماؤها)، وبضم الياء في (يناله) .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:6-ص:326 .

2- السمين الحلبي - الدر المنصون - ج:8- ص:23-236 .

3- المرجع نفسه - ج:8- ص:281 .

24.1 سورة التور :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ وَحُرِّمَ ذَلِكَ عَلَى

الْمُؤْمِنِينَ﴾ **النور: ٣.**

قرأ الجمهور: (وَحُرِّمَ) بضم الحاء وكسر الراء مشددة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَحَرَّمَ) بضم الراء وفتح الحاء .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَوْمَئِذٍ يُوفِّيهِمُ اللَّهُ دِينَهُمُ الْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ﴾ **النور: ٢٥.**

قرأ الجمهور: (يُوفِّيهِمُ) مشددا .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُوفِيهِم) مخففا .

25.1 سورة الفرقان :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿الرَّحْمَنُ فَسَّئَلْ بِهِ خَبِيرًا﴾ **الفرقان: ٥٩.**

قرأ الجمهور: (الرَّحْمَنُ) بالرفع .

1- السمين الحلبي - الدر المنصون - ج: 8 - ص: 380 .

2- المرجع نفسه - ج: 8 - ص: 395 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (الرَّحْمَانِ) بجرّ التّون .

### 27.1 سورة النمل:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةٌ بِمَا ظَلَمُوا﴾ <sup>ط</sup> **إِن** فِي ذَلِكَ لَأَيَّةٌ لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿

النمل: ٥٢ .

قرأ الجمهور: (خَاوِيَةٌ) بالتّصب .

وقرأ زيد بن علي: (خَاوِيَةٌ) بالرفع<sup>(2)</sup> .

### 28.1 سورة القصص:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ فَأَتُوا بِكِنَابٍ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعُهُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾

القصص: ٤٩ .

قرأ الجمهور: (أَتَّبِعُهُ) بالجزم .

1- ابن عطية الأندلسي- أبو مُحمَّد عبد الحق بن غالب- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز- ت: عبد السّلام الشّافعي مُحمَّد- بيروت- لبنان- دار الكتب العلمية- ط.1- 1422هـ-2001م- ج:4- ص:216 .  
2- الكرمانلي- شواذ القراءات- ص:361 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (أَتَّبِعُهُ) بالرفع .

### 30.1 سورة الروم :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَأَنْظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ الروم: ٥٠ .

قرأ الجمهور: (يُحْيِي) بياء الغيبة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُحْيِي) بنون العظمة .

### 31.1 سورة لقمان :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ النَّعِيمِ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ لقمان: ٨ - ٩ .

قرأ الجمهور: (خَالِدِينَ) بالياء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (خَالِدُونَ) بالواو .

1- الشوكاني- مُجَّد بن علي بن مُجَّد بن عبد الله- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علم التفسير- ت: عبد الرحمان عميرة- د.ط- د.ت- ج:4- ص:234 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:174 .

3- المصدر نفسه- ج:7- ص:180 .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَّا

نَفَدَتْ كَلِمَتُ اللَّهِ﴾ لقمان: ٢٧.

قرأ الجمهور: (كَلِمَتُ) بالألف والتاء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (كَلِمَةٌ) على التوحيد .

### 32.1 سورة السجدة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ السجدة: ٦ .

قرأ الجمهور: (... عَلِيمٌ... الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ) برفع الثلاثة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (... عَالِمٌ ... الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ) بجر الثلاثة .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ السجدة: ١٢ .

قرأ الجمهور: (نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ) اسم فاعل مضاف .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:7- ص:187 .

2- السمين الحلبي - الدرر المصون - ج:9- ص:80 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (نَكَسُوا زُؤُوسَهُمْ) فعلا ماضيا .

### 33.1 سورة الأحزاب :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ إِن كُنْتَنَّ تُردِّدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أُمَتِّعَنَّ

وَأَسْرِحَنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا﴾ **الأحزاب: ٢٨** .

قرأ الجمهور: (أُمَتِّعَنَّ) بالتشديد من "مَتَّع" .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (أُمْتِعَنَّ) بالتخفيف من "أَمْتَع" .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَذْكُرَنَّ مَا يَتْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ﴾ **الأحزاب: ٣٤** .

قرأ الجمهور: (مَا يَتْلَى) بالياء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (مَا تُتْلَى) ببناء التأنيث .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِن وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَّكَ مِنْ دُونِ

**الْمُؤْمِنِينَ﴾ الأحزاب: ٥٠** .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:7- ص:196 .

2- المصدر نفسه - ج:7- ص:220 .

3- المصدر نفسه - ج:7- ص:225 .

قرأ الجمهور: (إِنْ وَهَبَتْ) بالتون .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (إِذْ وَهَبَتْ) بالذال .

### 34.1 سورة سبأ :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ سبأ: ٣.

قرأ الجمهور: (وَلَا أَصْغَرُ ... وَلَا أَكْبَرُ) بالرفع .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَلَا أَصْغَرِ ... وَلَا أَكْبَرِ) بخفض الراءين بالكسرة .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ يُنَبِّئُكُمْ إِذَا مُزِقْتُمْ كُلَّ مُمْزِقٍ﴾ سبأ: ٧.

قرأ الجمهور: (يُنَبِّئُكُمْ) بالهمز .

وقراها زيد بن علي على ثلاثة أوجه الأول<sup>(3)</sup> منها: (يُنَبِّئُكُمْ) بإبدال الهمزة ياء محضة .

والثاني<sup>(4)</sup>: (يُنَبِّئُكُمْ) بإبدال الهمزة ياء مع التخفيف .

1- الألويسي - روح المعاني - ج: 22 - ص: 58 .

2- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 7 - ص: 249 .

3- المصدر نفسه - ج: 7 - ص: 250 .

4- السمين الحلبي - الدرر المصون - ج: 9 - ص: 155 .

والثالث<sup>(1)</sup>: (يُنْبِئُكُمْ) بالهمز والتخفيف من "أَنْبَأَ".

### 35.1 سورة فاطر :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾ فاطر: ١٠.

قرأ الجمهور: (يَصْعَدُ) بفتح الياء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُصْعَدُ) بضم الياء .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا﴾ فاطر: ٢٧.

قرأ الجمهور: (مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (مُخْتَلِفَةً أَلْوَانُهَا) بالتاء .

### 36.1 سورة يس:

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ﴾ قال من يُحْيِي الْعِظْمَ وَهِيَ رَمِيمٌ يس: ٧٨.

قرأ الجمهور: (خَلْقَهُ) بدون ألف .

1- السمين الحلبي- الدر المصون- ج:9- ص:155.

2- الألوسي- روح المعاني- ج:22- ص:174 .

3- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:296 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (خَالِقُهُ) بألف .

### 37.1 سورة الصّافات :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿أَمَّا نَحْنُ بِمَبِيتِينَ﴾ الصّافات: ٥٨ .

قرأ الجمهور: (بِمَبِيتِينَ) بياء مشددة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (بماتين) بألف وهمزة بعد الميم .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا﴾ الصّافات: ١٠٤ - ١٠٥ .

قرأ الجمهور: (وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا) بإثبات "أن" .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (وَنَادَيْنَاهُ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا) بحذف "أن"، قال أبو حيان: "وقرأ زيد بن

علي (وَنَادَيْنَاهُ قَدْ صَدَّقْتَ) بحذف أن"<sup>(4)</sup>، وهذا يقتضي أنه حذف "يا إِبْرَاهِيمُ" أيضا<sup>(5)</sup> .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:7- ص:332 .

2- المصدر نفسه - ج:7- ص:347 .

3- الخطيب - عبد اللطيف - معجم القراءات - دمشق - دار سعد الدين - ط.1- 1422هـ-2002م - ج:8- ص:48 .

4- أبو حيان الأندلسي - المصدر السابق - ج:7- ص:356 .

5- الخطيب - المرجع السابق - ج:8- ص:48 .

38.1 سورة ص :

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿رُدُّوَهَا عَلَيَّ فَنَطْفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ﴾ ص: ٣٣.

قرأ الجمهور: (مَسْحًا) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (مَسَاحًا) على وزن قتال .

(بِالسُّوقِ) قرأ قبل بهمزة ساكنة بعد السين (بِالسُّوقِ)، وعنه كذلك بهمزة مضمومة بعد السين، وبعدها واو

ساكنة مدّية (بِالسُّوقِ)، والوجهان عنه صحيحان، والباقون بغير همز<sup>(2)</sup> .

قال الإمام الشاطبي<sup>(3)</sup> في منظومته "حرز الأمانى ووجه التّهاني" :

مَعَ السُّوقِ سَاقِيهَا وَسُوقِ أَهْمِزُوا زَكَا      وَوَجْهَهُ بِهَمْزٍ بَعْدَهُ الْوَاوُ وَكَلَا

وقرأ زيد بن علي<sup>(4)</sup>: (بِالسَّاقِ) مفردا .

39.1 سورة الزمر :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ﴾ الزمر: ٣.

1- الألويسي - روح المعاني - ج: 23 - ص: 192 .

2- عبد الفتاح القاضي - البدور الزاهرة - ج: 2 - ص: 765 .

3- الشاطبي - حرز الأمانى ووجه التّهاني - ص: 94 .

4- الألويسي - روح المعاني - ج: 23 - ص: 198 .

قرأ الجمهور: (كَذِبُ كَقَارٌ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (كَذُوبٌ كَقُورٌ) .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿... ثُمَّ نَفَخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ﴾ الزمر: ٦٨ .

قرأ الجمهور: (قِيَامٌ) بالرفع .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (قِيَامًا) بالنصب .

#### 40.1 سورة غافر :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذُرِّيَّتِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْعُ رَبَّهُ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ غافر: ٢٦ .

(أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ) قرأ المدنيان والبصري بالواو المفتوحة بدلا من (أَوْ)، و(يُظْهِرَ) بضم الياء

وكسر الهاء، و(الْفَسَادَ) بنصب الدال، وقرأ ابن كثير وابن عامر بالواو أيضا، و(يُظْهِرَ) بفتح الياء والهاء،

و(الْفَسَادَ) برفع الدال، وقرأ حفص ويعقوب أو بزيادة همزة قطع مفتوحة قبل الواو مع سكون الواو، و(يُظْهِرَ)

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 7 - ص: 399 .

2- المصدر نفسه - ج: 7 - ص: 423 .

بالضم والكسر، و(الْفَسَادَ) بالنصب، وقرأ شعبة والأخوان وهما (حمزة والكسائي) وخَلَفَ بـ (أَوْ) كذلك، و(يُظْهِرَ) بفتح الياء والهاء، و(الْفَسَادَ) برفع الدال<sup>(1)</sup> .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادُ) بضم الياء وفتح الهاء، و(الْفَسَادَ) برفع الدال .

قال الإمام الشاطبي<sup>(3)</sup> في منظومته "حرز الأماني ووجه التّهاني" :

..... أَوْ أَنْ زِدَ الْهَمَزُ ثَمَلًا

وَسَكِّنْ هُمْ وَاضْمُمْ بِ: يَظْهَرُ وَأَكْسِرْ  
وَرَفَعْ الْفَسَادَ انصِبْ إِلَى عَاقِلٍ حَلَا

وقال ابن الجزري<sup>(4)</sup> في منظومته "الذرة المضية" :

..... أَوْ أَنْ وَقَلْبِ لَا

تُنَوِّنُهُ وَأَقْطَعِ ادْخُلُوا حُمَ.....

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَلِيقُ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَآنِي تُؤْفَكُونَ﴾ غافر: ٦٢ .

قرأ الجمهور: (خَلِيقُ) بالرفع .

1- عبد الفتاح القاضي - البدور الزاهرة - ج:2- ص:786 .

2- الألوسي - روح المعاني - ج:24- ص:63 .

3- الشاطبي - حرز الأماني ووجه التّهاني - ص:101- 102 .

4- ابن الجزري - الذرة المضية - ص:38 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (خَالِقٌ) بالنَّصَبِ .

### 41.1 سورة فصلت :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَالُوا لِمَ جُلِدْتُمْ عَلَيْهِمْ لَمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا ... ﴾ **فصلت: ٢١** .

قرأ الجمهور: (لَمَ شَهِدْتُمْ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (لَمْ شَهِدْتُمْ) بضمير التَّأْنِيثِ .

### 42.1 سورة الشورى :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ ... فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾ **الشورى: ٧** .

قرأ الجمهور: (فَرِيقٌ ... وَفَرِيقٌ ...) برفعهما .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (فَرِيقًا ... وَفَرِيقًا ...) بنصبهما .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَاطِرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ **الشورى: ١١** .

قرأ الجمهور: (فَاطِرٌ) بالرَّفْعِ .

1- الألويسي - روح المعاني - ج: 24 - ص: 83 .

2- المصدر نفسه - ج: 24 - ص: 116 .

3- المصدر نفسه - ج: 25 - ص: 14 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (فَاطِرٍ) بالجرّ .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أُورِثُوا الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيبٍ﴾ الشورى: ١٤ .

قرأ الجمهور: (أُورِثُوا) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وُورِثُوا) بتشديد الراء .

4. قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾ الشورى: ٢٣ .

قرأ الجمهور: (إِلَّا الْمَوَدَّةَ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (إِلَّا مَوَدَّةً) .

### 43.1 سورة الزخرف :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبْدُ الرَّحْمَنِ إِنثًا...﴾ الزخرف: ١٩ .

قرأ الجمهور: (إِنثًا) .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:7- ص: 488 .

2- المصدر نفسه - ج:7- ص: 490 .

3- المصدر نفسه - ج:7- ص: 494 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (أُنثًا) بضمّتين .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴾ الزخرف: ٣٦ .

قرأ الجمهور: (وَمَنْ يَعِشُ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (وَمَنْ يَعِشُو) بإثبات الواو .

#### 44.1 سورة الدخان :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴾ الدخان: ٤ .

قرأ الجمهور: (يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (نَفْرُقُ كُلَّ أَمْرٍ حَكِيمٍ) بنون العظمة وضمّ الراء مخففة، و(كل) بالنصب .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾ الدخان: ٥ .

قرأ الجمهور: (أَمْرًا ...) بالنصب .

1- الألويسي - روح المعاني - ج: 25 - ص: 71 .

2- المصدر نفسه - ج: 25 - ص: 81 .

3- الزمخشري - الكشاف - ج: 5 - ص: 465 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (أَمْرٌ ...) بالرفع .

### 45.1 سورة الجاثية :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُتُّ مِنْ دَابَّةٍ ءَايَاتٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ الجاثية: ٤ .

قرأ الجمهور: (ءَايَاتٌ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (ءَايَةٌ) بالإفراد، وقرأها كذلك في الموضع الثاني في قوله تعالى: ﴿ ... وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ ﴾

ءَايَاتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ الجاثية: ٥ .

### 46.1 سورة الأحقاف :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ تَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا ﴾ الأحقاف: ٢٥ .

قرأ الجمهور: (تُدْمِرُ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (تَدْمُرُ) بفتح التاء وسكون الدال وضم الميم .

1- الألويسي - روح المعاني - ج: 25 - ص: 114 .

2- المصدر نفسه - ج: 25 - ص: 139 .

3- المصدر نفسه - ج: 26 - ص: 26 .

47.1 سورة محمد :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُّحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا

الْقِتَالُ ... ﴾ مَجَّد: ٢٠ .

قرأ الجمهور: (أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُّحْكَمَةٌ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (نَزَلَتْ سُورَةٌ مُّحْكَمَةٌ) بنصبهما .

48.1 سورة الفتح :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ ... فَمَنْ تَكَلَّفَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ... ﴾ الْفَتْح: ١٠ .

قرأ الجمهور: (يَنْكُثُ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يَنْكِثُ) بكسر الكاف .

1- الألوسي- روح المعاني - ج:26- ص:66 .

2- المصدر نفسه- ج:26- ص:97 .

المبحث الثاني: ما انفرد به زيد بن علي ( من سورة ق إلى سورة الماعون):

### 50.1 سورة ق :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ تَبَصَّرَةٌ وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ﴾ ق: ٨.

قرأ الجمهور: (تَبَصَّرَةٌ) بالتَّصَبُّبِ .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (تَبَصَّرَةٌ) بالرَّفْعِ .

### 51.1 سورة الذَّارِيَاتِ :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ يُؤَفِّكُ عَنْهُ مَنَ أْفِكَ ﴾ الذَّارِيَاتِ : ٩.

(يُؤَفِّكُ): قرأ ورش والسُّوسِي وأبو جعفر بإبدال همزه واوا ساكنة وصلًا ووقفًا، وكذا كل همزة ساكنة وقعت

فاء للكلمة، فإنَّ ورشًا بيدها حرف مدّ من جنس حركة ما قبلها، وأمَّا السُّوسِي فإنه يبدل كلَّ همزة ساكنة

سواء أكانت فاء أم عينا أم لاما، وكذا أبو جعفر فإنَّ قاعدته العامّة إبدال كلَّ همزة ساكنة فاء كانت أم عينا أو

لاما<sup>2</sup> .

1- الألويسي- روح المعاني - ج:26- ص:176.

2- عبد الفتاح القاضي - البدور الزاهرة- ج:1- ص:34 .

قال الإمام الشاطبي في منظومته "حرز الأمانى ووجه التّهاني"<sup>1</sup>:

إِذَا سَكَنتُ فَأَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرَشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مُبَدَّلًا

وقال أيضا<sup>2</sup>:

وَيُبَدَلُ لِلشُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكِّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ أَهْمَلًا

وقال ابن الجزري في منظومته "الدرّة المضية"<sup>3</sup>:

وَسَاكِنُهُ حَقِيقُ حِمَاهُ وَأَبْدَلُنْ إِذَنْ غَيْرَ أَنْبَهُمْ وَنَبَّهُمْ فَلَا

وقال الإمام الشاطبي في منظومته أيضا<sup>4</sup>:

فَأَبْدَلُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكِّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وقرأ زيد بن علي<sup>(5)</sup>: (يَأْفُكُ) بفتح الياء.

قرأ الجمهور: (أُفَكَ) بتحقيق الهمز، وقرأ ورش بنقل الحركة في الحالين .

1- الشاطبي - حرز الأمانى ووجه التّهاني - ص: 22 .

2- المصدر نفسه - ص: 22 .

3- ابن الجزري - الدرّة المضية - ص: 16 .

4- الشاطبي - المصدر السابق - ص: 24 .

5- الزمخشري - الكشاف - ج: 5 - ص: 611 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (أَفَّكَ) بالتشديد .

### 52.1 سورة الطور :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَّبَرَّصٌ بِهِ رَبِّبَ الْمُنُونِ ﴾ الطور: ٣٠ .

قرأ الجمهور: (نَبَرَّصٌ بِهِ رَبِّبَ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُنَبَّرِصُ بِهِ رَبِّبُ) بياء مضمومة، و(رَبِّبُ) بالرفع .

### 53.1 سورة النجم :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ﴾ النجم: ٩ .

قرأ الجمهور: (قَابَ قَوْسَيْنِ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: ( قَادَ قَوْسَيْنِ) .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُغْنِي عَنْهُمْ شَيْئًا إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ

وَرِضَى ﴾ النجم: ٢٦ .

1- السمين الحلبي- الدر المصون- ج:10- ص:43 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:8- ص:148 .

3- الزمخشري- الكشاف- ج:5- ص:637 .

قرأ الجمهور: (شَفَعَهُمْ) بإفراد الشفاعة وجمع الضمير .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (شَفَاعَتُهُ) بإفراد الشفاعة والضمير

## 54.1 سورة القمر :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ﴾ القمر: ٤ .

قرأ الجمهور: (مُزْدَجَرٌ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (مُزَجَّر) بقلب تاء الافتعال زايا وإدغام الزاي في الزاي .

وعن زيد بن علي<sup>(3)</sup> أنه قرأ أيضا : (مُزَجَّر) .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ صَبَّحَهُم بُكْرَةً عَذَابٌ مُسْتَقَرٌّ﴾ القمر: ٣٨ .

قرأ الجمهور: (بُكْرَةً) بالتثوين .

وقرأ زيد بن علي<sup>(4)</sup>: (بُكْرَةً) بغير تنوين .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 8 - ص: 161.

2- الشوكاني - فتح القدير - ج: 5 - ص: 160 .

3- أبو حيان الأندلسي - المصدر السابق - ج: 8 - ص: 172.

4- المصدر نفسه - ج: 8 - ص: 180 .

55.1 سورة الرحمن :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَمَعَشَرِ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا

تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ﴾ (الرحمن: ٣٣).

قرأ الجمهور: (إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ) على خطاب الجماعة .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ) على خطاب تثنية التقلين .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿رُؤْسِلْ عَلَيْكُمْ شِوَاظٌ مِّنْ نَّارٍ وَمُحَاسٌ فَلَا تَنْصِرَانِ﴾ (الرحمن: ٣٥).

قرأ الجمهور: (رُؤْسِلْ).

(شِوَاظٌ) قرأ المكي بكسر الشين، وضمها غيره<sup>(2)</sup> .

(وَمُحَاسٌ) قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح بخفض السين، والباقون برفعها<sup>(3)</sup> .

قال الإمام الشاطبي<sup>(4)</sup> في منظومته "حرز الأمانى ووجه التهاني" :

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 8 - ص: 193 .

2- عبد الفتاح القاضي - البدور الزاهرة - ج: 2 - ص: 878 .

3- المصدر نفسه - ج: 2 - ص: 878 .

4- الشاطبي - حرز الأمانى ووجه التهاني - ص: 106 .

..... شُواظٌ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهِمْ جَلَا

..... وَرَفَعَ نُحَاسٌ جَرَّ حَقٌّ.....

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (نُزِيسٌ) بنون العظمة، و(شُواظًا وَنُحَاسًا) بالنصب .

### 56.1 سورة الواقعة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا ﴾ الواقعة: ٤ - ٥ .

قرأ الجمهور: (رُجَّتِ ... وَبُسَّتِ ....) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (رَجَّتْ ... وَبَسَتْ ... ) .

### 57.1 سورة الحديد :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ ... لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ ع ... ﴾ الحديد: ١٠ .

قرأ الجمهور: ( مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ ) .

1- الألويسي - روح المعاني - ج: 27- ص: 113.

2- المصدر نفسه - ج: 27- ص: 131 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (قَبْلَ الْفَتْحِ) بدون (مِنْ) .

### 58.1 سورة المجادلة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿... ثُمَّ يُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ المجادلة: ٧.

قرأ الجمهور: (يُنَبِّئُهُم) بالتشديد والهمز وضمّ الهاء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُنَبِّئِهِمْ) بالتخفيف وترك الهمز مع كسر الهاء .

### 61.1 سورة الصّفّ :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ بَيْنَ مَرْصُوصٍ﴾

الصف: ٤.

قرأ الجمهور: (يُقَاتِلُونَ) بكسر التاء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (يُقَاتِلُونَ) بفتح التاء .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ﴾ الصف: ١١.

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 8 - ص: 218 .

2- المصدر نفسه - ج: 8 - ص: 234 .

3- الشوكاني - فتح القدير - ج: 5 - ص: 292 .

قرأ الجمهور: (تُؤْمِنُونَ ... وَتُجَاهِدُونَ ...).

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (تُؤْمِنُوا ... تُجَاهِدُوا ...) بحذف التّون فيهما .

### 62.1 سورة الجمعة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيكُمْ ... ﴾ الجمعة: ٨.

قرأ الجمهور: (فَأِنَّهُ) بالفاء .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (إِنَّهُ) بغير فاء .

### 63.1 سورة المنافقون :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ المنافقون: ٣.

قرأ الجمهور: (فَطُبِعَ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (فَطُبِعَ) .

1- الشوكاني- فتح القدير - ج:5- ص:296 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:8- ص:264 .

3- المصدر نفسه- ج:8- ص:268 .

66.1 سورة التحريم :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا ...﴾ التحريم: ٨.

قرأ الجمهور: (تَوْبَةً) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (تَوْبًا) بغير تاء .

69.1 سورة الحاقة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَأَمَّا تَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ﴾ الحاقة: ٥.

قرأ الجمهور: (فَأُهْلِكُوا) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (فَهْلِكُوا)، وقرأ كذلك في الموضع الثاني من قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا عَادٌ فَأُهْلِكُوا

بِرِيحٍ صَارَ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾ الحاقة: ٦.

71.1 سورة نوح :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿مِمَّا حَطَبْتَنَّهُمْ ءُغْرِقُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا﴾ نوح: ٢٥.

1- الألويسي- روح المعاني- ج: 28- ص: 158.

2- المصدر نفسه- ج: 29- ص: 40 .

قرأ الجمهور: (أَغْرُقُوا) من أغرق .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (عُرُقُوا) بالتشديد .

### 73.1 سورة المزمل :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلًا﴾ **المزمل: ١٤ .**

قرأ الجمهور: (تَرْجُفُ) بفتح التاء وضم الجيم .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (تُرْجَفُ) بضم التاء وفتح الجيم .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا﴾ **المزمل: ١٧ .**

قرأ الجمهور: (يَوْمًا يَجْعَلُ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (يَوْمَ يَجْعَلُ) بغير تنوين في (يوم)، و(يجعل) بنون العظمة .

### 75.1 سورة القيامة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ﴾ **القيامة: ٢٢ .**

1- الشوكاني- فتح القدير- ج:5- ص:399 .

2- المصدر نفسه- ج:5- ص:422 .

3- السمين الحلبي- الدرر المصون- ج:10- ص:526 .

قرأ الجمهور: (نَاضِرَةٌ) بالألف .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (نَضِرَةٌ) بغير ألف .

2. قَالَ تَعَالَى: ﴿ جَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴾ القيامة: ٣٩ .

قرأ الجمهور: (الزَّوْجَيْنِ) بغير ألف .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (الزَّوْجَانِ) بالألف .

3. قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى ﴾ القيامة: ٤٠ .

قرأ الجمهور: (يَقْدِرُ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (يَقْدِرُ) .

## 77.1 سورة المرسلات :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَدِرُونَ ﴾ المرسلات: ٣٦ .

1- السمين الحلبي- الدر المصون- ج:10- ص: 577 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:8- ص: 382 .

3- المصدر نفسه- ج:8- ص: 382 .

قرأ الجمهور: (وَلَا يُؤَدِّنُ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (وَلَا يَأْدُنُ) .

### 80.1 سورة عبس :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّى﴾ عبس: ١ .

قرأ الجمهور: (عَبَسَ) مخففاً .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (عَبَّسَ) بتشديد الباء .

### 83.1 سورة المطففين :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾ المطففين: ٢٤ .

(تَعْرِفُ ... نَضْرَةَ ...) قرأ<sup>(3)</sup> أبو جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الراء في (تَعْرِفُ) مع رفع التاء في

(نَضْرَةَ)، والباقون بفتح التاء وكسر الراء ونصب التاء في (نَضْرَةَ) .

1- الشوكاني- فتح القدير- ج:5- ص: 477 .

2- أبو حيان الأندلسي- المصدر السابق- ج:8- ص: 418 .

3- عبد الفتاح القاضي- البدور الزاهرة- ج:2- ص: 963 .

قال ابن الجزري<sup>(1)</sup> في منظومته "الدرة المضيئة" :

..... وَتَعْرِفُ جَهْلًا

..... وَنَضْرَةٌ حُزُّ أَدْ .....

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يُعْرِفُ ... نَضْرَةٌ ...) بياء مضمومة في (تَعْرِفُ) مع رفع (نَضْرَةَ) .

### 84.1 سورة الانشقاق :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴾ الانشقاق: ٩ .

قرأ الجمهور: (وَيَنْقَلِبُ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (وَيُقَلِّبُ) .

### 86.1 سورة الطارق :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴾ الطارق: ٦ .

قرأ الجمهور: (دَافِقٍ) .

1- ابن الجزري- الدرة المضيئة- ص: 41 .

2- الألويسي- روح المعاني- ج: 30- ص: 75 .

3- المصدر نفسه- ج: 30- ص: 80 .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (مدفوق) .

### 89.1 سورة الفجر :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ﴾ الفجر: ٢٧ .

قرأ الجمهور: (يَأْتِيهَا) بقاء التأنيث .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (يَأْتِيهَا) بغير تاء .

### 91.1 سورة الشمس :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا﴾ الشمس: ١٣ .

قرأ الجمهور: (نَاقَةَ) بالنصب .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (نَاقَةُ) بالرفع .

### 101.1 سورة القارعة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾ القارعة: ٤ .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:8- ص:449 .

2- المصدر نفسه - ج:8- ص:467 .

3- الألويسي - روح المعاني - ج:30- ص:145 .

قرأ الجمهور: (يَوْمَ) بالنصب .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: (يَوْمُ) بالرفع .

### 104.1 سورة الهمزة :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ كَلَّا لِيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴾ **الهمزة: ٤ - ٥ .**

قرأ الجمهور: (فِي الْحُطَمَةِ ... مَا الْحُطَمَةُ) .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: (فِي الْحَاطِمَةِ ... مَا الْحَاطِمَةُ) بإثبات الألف في الموضعين .

### 107.1 سورة الماعون :

1. قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا يُحِضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴾ **الماعون: ٣ .**

قرأ الجمهور: (وَلَا يُحِضُّ) بغير ألف .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: (وَلَا يُحَاضُّ) بالألف .

1- الألويسي - روح المعاني - ج:30- ص:220 .

2- المصدر نفسه - ج:30- ص:231 .

3- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:8- ص:518 .

# الفصل الثالث:

---

دراسة نوجبهة لبعض النماذج

في قراءة زيد بن علي

ورسائل علي فلوله جباحم:

البحث الأول: المسوى العتوي

البحث الثاني: المسوى العتري

البحث الثالث: الجانب العتري

المباني الأول :

المسند السنوي الصوري

رئيس علمي طليبي :

المطلب الأول : والخميس

المطلب الثاني : والإبرار

المباني التازية :

المسعود الصرّفي

رئيس علمي طليبي :

المطلب الأول: الإيضاح

المطلب الثاني: الخاتمة

المبانيث الثالث:

الجانب النكوي

رئيس علمي كلية مطالب:

المطلب الأول: والمصوبان

المطلب الثاني: والمرفوعان

المطلب الثالث: والمجروران

## المبحث الأول: المستوى الصوتي - نماذج تطبيقية - :

تتأثر الأصوات اللغوية بعضها ببعض في المتصل من الكلام، فحين ينطق المرء بلغته نطقاً طبيعياً لا تكلف فيه، نلاحظ أنّ أصوات الكلمة الواحدة قد يؤثر بعضها في بعض، وبخاصة إذا كانت الأصوات متجاورة<sup>(1)</sup>.

والأصوات في تأثرها تهدف إلى نوع من المماثلة أو المشابهة بينهما، ليزداد مع مجاورتها قربها في الصفات أو المخارج، ويمكن أن يسمّى هذا التأثير بالانسجام الصوتي بين أصوات اللغة. وهذه ظاهرة شائعة في كل اللغات بصفة عامة؛ غير أنّ اللغات تختلف في نسبة التأثير وفي نوعه<sup>(2)</sup>.

يمكن القول هنا إنّ الغاية من وراء هذا التأثير هو تحقيق نوع من التماثل، من أجل تقارب الأصوات، وذلك لتيسير عملية النطق.

وما سيتناوله هذا المبحث يتمثل في الحديث عن التوجيهات الصوتية لقراءة زيد بن علي، وهذه التوجيهات تتعلق ببعض القراءات التي تنطبق عليها الملامح الصوتية، وفيما يلي سأعرض للحديث عن موضوع التخفيف والإبدال في قراءة زيد بن علي، وسأقتصر في التوجيه على نموذجين أو ثلاثة على الأكثر.

1- أنيس إبراهيم- الأصوات اللغوية- مصر- مطبعة نهضة مصر- د.ط- د.ت- ص: 106 .

2- المرجع نفسه- ص: 106 .

المطلب الأول: التخفيف:

أولاً: تعريفه لغة واصطلاحاً:

أ- التخفيف لغة:

ورد في المعجم العربي أنّ كلمة التخفيف قد أخذت من الجذر الثلاثي "خفف"، أي: صار خفيفاً.

عرّفه الأزهري (ت370هـ) بقوله: "الخاء والفاء أصل واحد، وهو شيء (خف) يخالف الثقل والرّزانة. يقال

خفّ الشيء يخفّ خفة وهو خفيف وخفاف. ويقال أخفّ الرجل إذا خفّت حاله، والخفّ الخفيف"<sup>(1)</sup>.

قال امرئ القيس:

يَزُلُّ العُلَامُ الخف عن صهواته وَيَلْوِي بأثواب العنيف المثلث<sup>(2)</sup>.

1- ينظر: الأزهري- أبو منصور مُجَدِّد بن أحمد- تهذيب اللغة- مادة (خ.ف)- ت: مُجَدِّد عوض مرعب- بيروت- دار إحياء التراث العربي- ط.1-2001م- ج:7- ص:8-9.

2- البيت لمري القيس- ديوان امرئ القيس- ت: مصطفى عبد الشافي- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.5- 1425هـ- 2004م- ص:119.

وجاء عند ابن منظور: (ت:711هـ): "الحَفَّةُ والحَفَّةُ: ضِدُّ الثَّقَلِ، والتَّخْفِيفُ: ضِدُّ التَّثْقِيلِ، وَحَفَّ يَحْفُ

حَفًّا وَحَفَّةً: صار حَفِيفًا، وجمعها حِخْفَاف، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا ﴾ التوبة: ٤١، قال  
الزَّجَّاجُ: "أَيُّ مُوسِرِينَ أَوْ مُعْسِرِينَ" (1).

### ب - التخفيف اصطلاحاً:

للتخفيف اصطلاحات عديدة عند علماء القراءات، فقد يستعمل بمعنى التسهيل، وتارة بمعنى حذف صلة

الهاء، وتارة أخرى بمعنى فك الإدغام .

عرّفه ابن الطَّحَّان السُّمَّاطِي (ت:561هـ) فقال: "هو عبار عن معنى التَّسْهِيلِ، وقد يراد به حذف الصَّلَاتِ

من الهاءات، وترك التَّشْدِيدَاتِ، أَي: فَكَّ الحَرْفِ المُشَدَّدِ القَائِمِ عن مثلين، ليكون النُّطْقُ بحَرْفٍ واحدٍ من

الحرفين، عارياً من الضَّغَطِ، عاطلٍ من علامة التَّشَدُّدِ التي لها صورتان في النُّقْطِ في صناعة الخَطِّ" (2).

وعرّفه أبو الرِّضَا الحَمَوِي (ت:791هـ) بقوله: هو بمعنى التَّسْهِيلِ، ويستعمل عبارة عن حذف صلة الهاء

في (عليه) ونحوها، وَعُيِّرَ به غالباً عن فَكِّ المُشَدَّدِ" (3).

1- ابن منظور- أبو الفضل جمال الدين- لسان العرب- مادة (خ.ف.ف)- بيروت- دار صادر- ط.03- 1414هـ، 1994م- مج:2- ج:14- ص:1212-1213 .

2- ابن الطحان السُّمَّاطِي- مرشد الفارئ إلى تحقيق معالم المقارئ- ت: حاتم صالح الضَّامَن- الإمارات- الشارقة- مكتبة الصحابة- القاهرة- عين شمس- مكتبة التابعين- ط.1- 2007م- ص:71 .

3- الحَمَوِي- أبو الرِّضَا أحمد بن مُجَدِّ- القواعد والإشارات في أصول القراءات- ت: عبد الكريم بن مُجَدِّ الحسن بكار- دمشق- دار القلم- ط.1- 1406هـ-1986م- ص:47 .

ثانياً: ضروب من التّغْيِيرِ الصّوْتِي بالتّخْفِيفِ في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ﴾ البقرة: ١٥٠.

قرأ الجمهور: ﴿إِلَّا الَّذِينَ﴾ بكسر الهمزة مع تشديد اللّام .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup> ﴿أَلَا الَّذِينَ﴾ بفتح الهمزة خفيفة اللّام .

ذكر أبو حيّان توجيهها لقراءة زيد بن علي فقال: " أنّهم جعلوها للتّنبيه والاستفتاح، فعلى قراءة هؤلاء يكون إعراب (الذين ظلموا) مبتدأ، والجملة من قوله: (فلا تخشوهم واخشوني) في موضع الخبر، ودخلت الفاء لأنّه سلك بـ (الذين) مسلك الشّروط، والفعل الماضي الواقع صلة هو مستقبل المعنى، كأنّه قيل: من يظلم من النّاس فلا تخافوا مطاعنهم في قبلتكم واخشوني ولا تخالفوا أمري، ولولا دخول الفاء لترجّح نصب (الذين ظلموا) على أن تكون المسألة من باب الاشتغال، أي: لا تخشوا الذين ظلموا لا تخشوهم، لكن ذلك يجوز على مذهب الأخصّش في زيادة الفاء، وأجاز ابن عطية أن يكون (الذين) نصبا بفعل مقدر على الإغراء"<sup>(2)</sup> .

1- ابن جيّ - المحتسب - ج: 1- ص: 114؛ والألوسي - روح المعاني - ج: 2- ص: 17 .

2- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 1- ص: 615؛ وللاستزادة ينظر: القرطبي - أبو عبد الله محمد بن أحمد - الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنّة وآي الفرقان - ت: عبد الله بن عبد الحسن التركي وآخرون - لبنان - بيروت - مؤسسة الرسالة - ط: 01- 1427هـ - 2006م - ج: 2- ص: 457؛ والسمين الحلبي - الدر المصون - ج: 2- ص: 179-180؛ والألوسي - روح المعاني - ج: 2- ص: 17-18.

## المطلب الثاني: الإبدال:

أولاً: تعريفه لغة واصطلاحاً:

### أ- الإبدال لغة:

ورد في المعجم العربي أنّ كلمة الإبدال تدور حول معنى واحد وهو التغيير .

عرّفه ابن فارس (ت:395هـ) فقال: "الباء والدال واللام أصل واحد، وهو قيام الشيء مقام الشيء

الذاهب يقال: هذا بَدَلُ الشيء، وَبَدِيْلُهُ، ويقولون: بَدَّلْتُ الشيءَ إِذَا غَيَّرْتَهُ، وَإِنْ لَمْ تَأْتِ لَهُ بِبَدَلٍ" (1) .

وجاء في اللسان: "أصل التبديل مطلق التغيير، تقول أبدلت الشيء بغيره، وتبديل الشيء تغييره، وبدله الله

من الخوف أمناً ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَيَبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾ النور: ٥٥" (2) .

والإبدال: جعل شيء مكان شيء آخر كقوله تعالى: ﴿يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ﴾

إبراهيم: ٤٨، وكإبدال الواو تاء في تالله (3) .

1- ابن فارس- أبو الحسين أحمد بن زكريا- معجم مقاييس اللغة- ت: عبد السلام هارون- مادة (ب.د.ل)- دار الفكر- المجمع العلمي

العربي الإسلامي- ط.2-1399هـ- 1979م- ج:1- ص:210 .

2- ينظر: ابن منظور- لسان العرب- مادة (ب.د.ل)- مج:1- ج:3- ص:231 .

3- المصدر نفسه- مج:1- ج:3- ص:231 .

## ب - الإبدال في الاصطلاح :

تعددت التعريفات حول المعنى الاصطلاحي للإبدال، فعرفه ابن جني (ت:392هـ) بقوله: "أن يقام حرف مقام حرف؛ إما ضرورة، وإما استحساناً وصنعة"<sup>(1)</sup>.

وعرفه ابن الجزري (ت:833هـ) فقال: "هو إبدال حرف بآخر، وهو من المختلف فيه ينحصر في أصل مطرد، وكلمات مخصوصة"<sup>(2)</sup>.

ثانياً: ضروب من التغيير الصوتي بالإبدال في قراءة زيد بن علي:

### 1- إبدال الواو ياء:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى﴾ الأنفال: ٤٢.

قرأ الجمهور: ﴿الْقُصْوَى﴾ بالواو .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup>: ﴿الْقُصْيَا﴾ بالياء .

1- ابن جني - سرّ صناعة الإعراب - ت: حسن هندراوي - دمشق - دار القلم - ط. 2- 1413هـ - 1993م - ج: 1 - ص: 69 .

2- ابن الجزري - النشر - ج: 2 - ص: 129 .

3- الألوسي - روح المعاني - ج: 10 - ص: 6 .

قال الشَّهاب: "... فعلى هذا القصوى شاذة والقياس قصيا، وهي لغة قرأ بها زيد بن علي، وعنوا بالشذوذ

مخالفة القياس لا الاستعمال فلا تنافي الفصاحة"<sup>(1)</sup>، أي لفظ: القصوى<sup>(2)</sup> .

وقال النَّحَّاس: ويقال: القُصْيا والأصل: الواو<sup>(3)</sup> .

وذهب الزَّمخشرى إلى أنّ القُصوى تأنيث الأَقْصى، والقياس: هو قلب الواو ياء كالعُلْيا، وأمّا القُصوى:

فكالقود في مجيئه على الأصل، وقد جاء القصيا، إلا أنّ استعمال القُصوى أكثر<sup>(4)</sup> .

وذكر العكبري أنّ كلا القراءتين لغة، قال: "وقوله تعالى: ﴿ الْقُصُوى ﴾ بالواو والياء لغتان، والياء هي

الأصل في القياس، مثل الدّنيا، والواو أكثر في الاستعمال"<sup>(5)</sup> .

1- الخفاجي - حاشية الشهاب - ج:4 - ص: 277 .

2- الخطيب - معجم القراءات - ج:3 - ص: 299 .

3- النَّحَّاس - أبو جعفر أحمد بن مُجَدِّد بن إِسماعيل - إعراب القرآن - ت: خالد العلي - لبنان - بيروت - دار المعرفة - ط.2 - 1429هـ - 2008م - ص: 349 .

4- الزَّمخشرى - الكشاف - ج:2 - ص: 584 .

5- العكبري - إعراب القراءات الشواذ - ج:1 - ص: 595 .

وقال أبو حيان: "ومعظم أهل التصريف فصلوا في (الْفُعْلَى) ممّا لامه واو، فقالوا إن كان اسما أبدلت الواو ياء، ثمّ يمثّلون بما هو صفة نحو: الدُّنْيَا، والعُلْيَا، والفُصْيَا. وإن كان صفة أُقِرَّتْ نحو: الحُلُوَى تأنيث الأحملى، ولهذا قالوا شدّ الفُصُوَى بالواو، وهي لغة الحجاز، والفُصْيَا لغة تميم. وذهب بعض النحويين إلى أنّه إن كان اسما أُقِرَّتْ الواو نحو: حُزُوَى، وإن كان صفة أُبْدِلَتْ نحو: الدُّنْيَا والعُلْيَا، وشدّ إقرارها نحو: الحلوى" (1).

وخلاصة القول: أنّ ما جاء على وزن (الْفُعْلَى) معتلّ اللام فإنّ قياس الواو أن تقلب ياء، ويجوز أن تصحّ الواو فلا تقلب، وقيل: هما لغتان. وقيل: يقع القلب في الصّفات من الأسماء، وقيل: عكس ذلك، أي: تصحّ اللام في الصّفات وتقلب في غيرها من الأسماء، وجاء الاستعمال بالجميع.

## 2- إبدال الهمزة واوا:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَهُمْ بِكِدِّكُمْ أَوْلَىٰ مَرَّةً أَن تَخْشَوْنَهُمْ﴾ التوبة: ١٣.

قرأ الجمهور: ﴿بِكِدِّكُمْ﴾ بالهمز.

وقرأ زيد بن علي: ﴿بِدَوِّكُمْ﴾ بغير همز (2).

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 4 - ص: 491.

2- المصدر نفسه - ج: 5 - ص: 18.

وَوَجَّهَهُ أَنَّهُ سَهَّلَ الْهَمْزَةَ مِنْ "بَدَأَتْ" بِإِبْدَالِهَا يَاءً، كَمَا قَالُوا فِي قِرَاءَتِ: قَرِيتَ، فَصَارَ كَرْمِيتَ، فَلَمَّا أَسْنَدَ

الْفِعْلَ إِلَى وَאוِ الضَّمِيرِ سَقَطَتْ فَصَارَ "بَدَوَكُمْ"، كَمَا تَقُولُ: رَمَوْكُمْ<sup>(1)</sup>.

يُمْكِنُ الْقَوْلُ أَنَّهُ مِنَ الشَّاذِّ أَنْ تَسَهَّلَ هَمْزَةَ "بَدَأَ" بِقَلْبِهَا يَاءً أَوْ وَاوًا ثُمَّ تَحْذِفَ عِنْدَ إِسْنَادِهَا إِلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ.

### 3- إبدال الياء واوا:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِنْبِ لِنُفْسِدَنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلِنَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا﴾

الإسراء: ٤.

قَرَأَ الْجُمْهُورُ: ﴿عُلُوًّا﴾ فِي الْمَوْضِعَيْنِ بَضْمِ الْعَيْنِ وَاللَّامِ وَوَاوٍ مُشَدَّدَةٍ.

وَقَرَأَ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ<sup>(2)</sup>: ﴿عَلِيًّا﴾ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَاللَّامِ وَيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ.

قَالَ الْعَكْبَرِيُّ: "أَبْدَلَ الْيَاءَ مِنَ الْوَاوِ لِانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا"<sup>(3)</sup>.

1- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:5- ص:18.

2- المصدر نفسه- ج:6- ص:8.

3- العكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:1- ص:776.

وذكر أبو حيان كلا القراءتين فقال: "قرأ زيد بن علي "عَلِيًّا كَبِيرًا"، وقرأ الجمهور "عُلُوًّا كَبِيرًا" والصحيح في فعول المصدر أكثر كقوله: "وَعَتَّوْا عُنُوتًا كَبِيرًا"، بخلاف الجمع فإن الاعلال فيه هو المقيس وشذَّ التصحيح نحو: فهو ونحوه خلافا للفراء إذ جعل ذلك قياسا<sup>(1)</sup>.

وقال الفراء: "وفي قراءة عبد الله (ظُلْمًا وَعُلِيًّا) مثل قوله: (وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عُنِيًّا) و(عُنِيًّا)"<sup>(2)</sup>.

وخلاصة القول: أنّ ما جاء من المصادر على وزن (فُعُول) الأكثر فيه عدم القلب، ويجوز على قلة أن تقلب فيه الواو ياء .

إذن فالإمام زيد بن علي قرأ بالتخفيف وبالإبدال، ومن خلال الأمثلة التي ذكرت عن ظاهرتي التخفيف والإبدال في قراءته، تبين لي جلياً أنّ التخفيف والإبدال ظاهرتين صوتيتين من أبرز ظواهر التشكيل الصوتي، وبخاصة في القراءات القرآنية، إذ يهدفان في عمومهما إلى اقتصاد الجهد العضلي في حين النطق طلباً للتخفيف.

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:6 - ص:8-9 .

2- الفراء - أبو زكريا يحيى بن زياد - معاني القرآن - بيروت - عالم الكتب - ط.03 - 1403هـ - 1983 - ج:2 - ص:288 .

## المبحث الثاني: المستوى الصّرفي - نماذج تطبيقية - :

علاقة القراءات القرآنية بالصّرف قد تكون أكثر ارتباطا من الجوانب الأخرى أعني بذلك الجانب الصّوتي والتّحوي وذلك للتداخل العميق بين الأبنية الصّرفية، فموضوعات الصّرف تقريبا هي نفسها موضوعات القراءات، فكلّ من الصّرف والقراءات يمسان بنية الكلمة من الجانب التركيبي وبالتالي أصبحت القراءات القرآنية تعدّ مصدرا للدّرس الصّرفي وطرقا للاستشهاد اللّغوي .

فالتّوجيه الصّرفي يتعلّق ببنية الكلمة القرآنية والتّغيّرات الطّائرة على وزنها بسبب التّذكير والتّأنيث والإفراد والجمع ونحو ذلك .

ويتناول هذا المبحث نماذج من القراءات القرآنية المنسوبة للإمام زيد بن علي، هذه القراءات تدخل ضمن نظام الصّرف، ولا بدّ من توجيهها وفقا لما تقتضيه قوانين اللّغة، وقواعد الصّرف، ومن النّماذج الصّرفية ما يلي:

المطلب الأول: الإثبات:

أولاً: تعريفه لغة واصطلاحاً:

أ - الإثبات لغة:

عرّفه ابن فارس (ت:395هـ) بقوله: "الثاء والباء والتاء كلمة واحدة، وهي دَوَامُ الشَّيْءِ. يقال: ثَبَّتَ ثَبَاتًا

وُثْبَةً، وَرَجُلٌ ثَبْتُ وَثَبْتُ" (1). قال طَرْفَةُ فِي الثَّبِيتِ:

فَالهَبِيتُ لَا فَوَادَ لَهُ      وَالثَّبِيتُ ثَبْتُهُ فَهَمُهُ (2)

وجاء في اللسان: "ثَبَّتَ الشَّيْءُ يَثْبُتُ ثَبَاتًا وَثُبُوتًا، فَهُوَ ثَابِتٌ وَثَبِيتٌ وَثَبْتُ، وَيُقَالُ: ثَبَّتَ فُلَانٌ فِي الْمَكَانِ

يَثْبُتُ ثُبُوتًا، فَهُوَ ثَابِتٌ إِذَا أَقَامَ بِهِ" (3).

- 1- ابن فارس- مقاييس اللغة- مادة (ث.ب.ت)- ج:1- ص:399 .
- 2- البيت لطرفة بن العبد- ديوان طرفة بن العبد- ت: مهدي مُجد ناصر الدين- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.3- 1423هـ/2002م- ص:73 .
- 3- ابن منظور- لسان العرب- مادة (ث.ب.ت)- مج:1- ج:6- ص:467 .

ب - الإثبات اصطلاحاً:

عرّفه عبد العليّ المسؤول بأنّه: "أحد حكمي ياءات الزوائد، ومعنى إثبات هذه الياء كتابتها"<sup>(1)</sup>.

من خلال هذا التعريف الاصطلاحي للإثبات يتبيّن أنّ مفهوم الإثبات عند علماء القراءات يطلق على

ياءات الزوائد دون غيرها، وقد يطلق على غيرها من الحروف كالألف والواو والياء .

ثانياً: ضروب من التّغْيِيرِ الصّرفي بالإثبات في قراءة زيد بن علي:

وردت أحرف عن زيد بن علي تحمل في ثناياها ما يدخل ضمن إطار الإثبات، ومن ذلك:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ الإسراء: ٣٦.

قرأ الجمهور: ﴿وَلَا تَقْفُ﴾ بدون واو .

وقرأ زيد بن علي: ﴿ولا تقفو﴾ بإثبات الواو<sup>(2)</sup>.

1- عبد العليّ المسؤول- معجم مصطلحات علم القراءات القرآنية وما يتعلّق به- القاهرة- دار السلام- ط.1- 1428هـ- 2007م- ص:34 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:6- ص:33 .

وذكر العكبري أنّ في قراءة زيد بن علي وجهان: أحدهما: أنّه أشبع الضمة فنشأت منه الواو، والآخر: أنّه

جعل الواو في الأصل مضمومة كما يضمّ الحرف الصّحيح ثمّ جزمه بحذف الحركة<sup>(1)</sup>.

وذهب أبو حيان إلى أنّ: إثبات الواو والياء والألف مع الجازم لغة لبعض العرب، وضرورة لغيرهم<sup>(2)</sup>.

قال الشاعر:

هَجَوْتُ زَبَانَ ثُمَّ جِئْتُ مُعْتَدِرًا      مِنْ هَجْوِ زَبَانَ لَمْ تَهْجُو وَمَ تَدَعِ<sup>(3)</sup>

والشاهد فيه قوله: "لم تهجو" حيث جزم الفعل المعتلّ ولم يحذف منه حرف العلة<sup>(4)</sup>.

وقال أيضا: "قِفْتُ أثره، وَقَفَوْتُ أثره، وهما لغتان لوجود التصاريف فيهما، كجذب وجذب، وليس قافا

مقلوبا من قفا، كما جوزه صاحب اللوامح<sup>(5)</sup>.

1- العكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:1- ص:789 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:6- ص:33 .

3- لم أقف عليه، وعزاه أبو حيان الأندلسي إلى أبي عمرو بن العلاء، ينظر: أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:6- ص:32 .

4- المصدر نفسه- ج:6- ص:33 .

5- المصدر نفسه- ج:6- ص:33 .

وذكر الشَّهاب نحوًا من ذلك ثمَّ قال: "... وهو معروف في التَّحو" (1).

وخلاصة القول: أنَّه يجوز في الفعل المضارع المعتلَّ الآخر أن يثبت حرف العلة في آخره مع وجود الجازم،

إمَّا للضَّرورة، وإمَّا لأنَّه لغة عند بعض العرب .

2- قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴾ الزخرف: ٣٦ .

قرأ الجمهور: ﴿ وَمَنْ يَعِشْ ﴾ بدون واو .

وقرأ زيد بن علي: ﴿ وَمَنْ يَعِشُوا ﴾ بإثبات الواو بعد الشين (2) .

قال الزمخشري: "من موصولة غير مضمَّنة معنى الشرط، وحقَّ هذا القارئ أن يرفع "نقض" (3) .

وقال حاتم الطائي:

أَعِشُوا إِذَا مَا جَارَتِي بَرَزَتْ      حَتَّى يُوَارِيَ جَارَتِي الْخِذْرُ (4)

1- الخفاجي - حاشية الشهاب - ج:6- ص: 31 .

2- الألوسي - روح المعاني - ج:25- ص: 81 .

3- الزمخشري - الكشاف - ج:5- ص:443؛ والرازي - تفسير الفخر الرازي - ج:27- ص:213؛ والشوكاني - فتح القدير - ج:4- ص:727 .

4- لم أقف عليه في ديوان حاتم الطائي - ديوان حاتم الطائي -، وذكره الزمخشري - الكشاف - ج:5- ص: 442 .

وذكر العكبري أنّ في قراءة زيد بن علي وجهان :

أحدهما: أن يكون مجزوماً، والضمة مقدّرة عليه في حال الرفع، فحذف الضمة المقدّرة بالجزم، فلا ضمة إذا عليها، والآخر: أنه أشبع ضمة الشين فنشأت الواو<sup>(1)</sup> .

قال الخطيئة:

مَتَى تَأْتِيهِ تَعَشُوْا إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ      تجد خير نارٍ عندها خَيْرٌ مُوقِدٍ<sup>(2)</sup>

وتعقب أبو حيان كلام الرّمخشري فقال: "... ولا يتعيّن ما قاله، إذ تتخرّج هذه القراءة على وجهين:

أحدهما: أن تكون "من" شرطية، و"يعشوا" مجزوم بحذف الحركة تقديراً، وقد ذكر الأخفش: أنّ ذلك لغة بعض العرب، ويحذفون حروف العلة للجزم، والمشهور عند النّحاة أنّ ذلك يكون في الشّعرا لا في الكلام، والآخر: أن تكون "من" موصولة، والجزم تشبيهاً للموصول باسم الشّرط، وإذا كان مسموعاً في "الذي" وهو لم يكن اسم شرط قطّ، فالأولى أن يكون فيما استعمل موصولاً وشرطاً<sup>(3)</sup> .

1- العكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:2- ص:446-447 .

2- البيت للخطيئة- ديوان الخطيئة- ت: مفيد مُجد قميحة- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.1- 1413هـ-1993م- ص:70 .

3- أبو حيان الاندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:8- ص:16 .

المطلب الثاني: الحذف:

أولاً: تعريفه لغة واصطلاحاً:

أ - الحذف لغة :

يمكن القول أنّ الحذف في اللغة يدلّ على الإسقاط والإزالة .

عرّفه الخليل بن أحمد (ت:170هـ) فقال: "الحذف: قطف الشّيء من الطّرف كما يُحذف ذنب

الشّاة"<sup>(1)</sup>.

وعرّفه الجوهري (ت:453هـ): "حذف الشّيء إسقاطه، يقال: حذفت من شعري ومن ذنب الدّابة، أي:

أخذت"<sup>(2)</sup>.

وجاء في لسان العرب: "حذف الشّيء يَحذفُه حذفاً: قطعُه من طرفه، والحجّامُ يَحذفُ الشّعْرَ من ذلك،

والحذافةُ ما حذف من شيءٍ فَطُرح"<sup>(3)</sup>.

1- الفراهيدي- الخليل بن أحمد- كتاب العين مرتبا على حروف المعجم- مادة(ح.ذ.ف)- ت: عبد الحميد همداوي- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.1- 1424هـ، 2003م- ج:01- ص:297.

2- الجوهري- إسماعيل بن حماد- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية- مادة(ح.ذ.ف)- ت: أحمد عبد الغفور عطار- لبنان- بيروت- دار العلم للملايين- ط.03- 1404هـ، 1984م- ج:04- ص:1341 م.

3- ابن منظور- لسان العرب- مادة (ح.ذ.ف)- مج:02- ج:09- ص:810.

## ب - الحذف في الاصطلاح :

يمكن القول أنّ الحذف: "إسقاط ما كان موجودا من حركة أو حرف أو كلمة فأكثر، وذلك من أجل التخفيف وترك الإطالة".

قيل: "الحذف في علم اللّغة نوع من التخفيف من الثقل النطقي للفظ، أو التخفيف من عناصر الجملة في حال طولها"<sup>(1)</sup>.

ويكون الحذف بحذف شيء من العبارة لا يحلّ بالفهم عند وجود ما يدلّ على المحذوف من قرينة لفظية أو معنوية<sup>(2)</sup>.

ثانيا: ضروب من التّغيير الصّرفي بالحذف في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ نُنْفِقُوا مِمَّا نَحِبُّونَ﴾ <sup>ع</sup> آل عمران: ٩٢.

قرأ الجمهور: ﴿مِمَّا نَحِبُّونَ﴾. بإثبات النّون .

وقرأ زيد بن علي<sup>(3)</sup> (مِمَّا تَحَبُّوا) بحذف النّون .

1- عفيفي أحمد- ظاهرة التخفيف في النحو العربي- القاهرة- الدار المصرية اللبنانية- ط.01- 1417هـ، 1996م- ص: 217 .

2- ينظر الهاشمي أحمد- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع- بيروت- صيدا- المكتبة العصرية- ط.01- 1999م- ص: 199.

3- الكرمانلي- شواذ القراءات- ص: 117؛ والعكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج: 1- ص: 336 .

قال العكبري: "وهو بعيد، أشبه ما يكون أن يحمل عليه أنّ التّون لما كانت عوضاً من الضّمة وكانت الضّمة قد تحذف في الوصل<sup>(1)</sup> .

وقد ورد مثل ذلك في كلام العرب، كحذف التّون في قول الشاعر:

كلّ له نيّة في بَعْضِ صاحِبِهِ      بِنِعْمَةِ اللَّهِ نُفْلِيكُمْ وَتَقْلُونَا<sup>(2)</sup>

يريد "تقلوننا"<sup>(3)</sup> .

2- قَالَ تَعَالَى: ﴿ تُوْمِنُونَ بِاللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيْلِ اللّٰهِ بِاَمْوَالِكُمْ وَاَنْفُسِكُمْ ﴾ **الصف: ١١** .

قرأ الجمهور: ﴿ تُوْمِنُونَ ... وَتُجَاهِدُونَ ... ﴾ . بإثبات التّون فيهما .

وقرأ زيد بن علي: ﴿ تُوْمِنُوا ... وَتُجَاهِدُوا ﴾ بحذف التّون فيهما<sup>(4)</sup> .

قال أبو حيّان: "وأما قراءة زيد بن علي فتوجّه على حذف لام الأمر، والتقدير لتؤمنوا ولتجاهدوا<sup>(5)</sup> .

1- العكبري- المصدر نفسه- ج:1- ص:336 .

2- البيت للفضل بن العباس- ديوان الفضل بن العباس اللهي- مهدي عبد الحسين النجم- لبنان- بيروت- مؤسسة المواهب للطباعة والنشر- ط.1- 1419هـ-1999م- ص:42 .

3- العكبري- المصدر السابق- ج:1- ص:337 .

4- الشوكاني- فتح القدير- ج:5- ص:296 .

5- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:8- ص:260 .

وقيل: أن تكون على إضمار لام الأمر<sup>(1)</sup>، كقوله:

مُحَمَّدٌ تَفَدَّ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ إِذَا مَا خَفَتْ مِنْ شَيْءٍ تَبَّالًا<sup>(2)</sup>

أي: لتفد، فحذف لام الدعاء الجازمة للفعل لضرورة الشعر، وسوّغ حذفها قرينة مقام الطلب، وإلا

فحروف الجزم كحروف الجرّ لا تعمل وهي محذوفة إلا شذوذا كما صرح به السكاكي<sup>(3)</sup>.

إذن يمكن القول أنه يجوز أن تحذف لام الأمر ويبقى عملها، وقد أجاز سيبويه حذفها في الشعر فقال:

"واعلم أنّ هذه اللّام قد يجوز حذفها في الشعر وتعمل مضمرة، كأنهم شبّهوها بأن إذا أعملوها مضمرة<sup>(4)</sup>.

1- الزمخشري- الكشاف- ج:6- ص:107 .

2- البيت لأبي طالب- ديوان أبي طالب- ت: مُجَدُّ التونجي- ط.1- 1414هـ-1994م- بيروت- دار الكتاب العربي- ص:61 .

3- الزمخشري- المصدر السابق- ج:6- ص:107 .

4- سيبويه- أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر- الكتاب- ت: عبد السلام مُجَدُّ هارون- القاهرة - مكتبة الخانجي - د.ط- د.ت- ج:3- ص:8 .

### المبحث الثالث: الجانب النحوي - نماذج تطبيقية - :

يمثل النظام النحوي مركز دراسة علوم اللغة العربية، وأصلا من أصول تفكير علماء العرب، وهو انتحاء سمت كلام العرب في تصرفه من إعراب وغيره كالتشبيه، والجمع، والتحقير، والتكسير، والإضافة، والتسبب، والترتيب وغير ذلك<sup>(1)</sup>.

فبه يعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع، أو نصب، أو جرّ، أو جزم، أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة<sup>(2)</sup>.

إذن فعلم النحو له صلات ووشائج تصله بالقرآن الكريم، ولا عجب في ذلك، فقد وُضع علم النحو في الأصل لخدمة القرآن الكريم، وحفظ نصوص العربية من اللحن، ولأنّه يُعنى بدراسة الكلمة القرآنية وموقعها في الجملة وتغيّر إعرابها رفعا ونصبا وجرّا.

وقد ضمت أحرف زيد بن علي مجموعة من الظواهر النحوية، كقراءته النصب بالرفع، والرفع بالنصب، والرفع بالجرّ وغيرها، لذا سأتطرق في هذا المبحث إلى نماذج حول المنصوبات والمرفوعات والمجرورات، وسأقتصر على نموذجين أو ثلاثة على الأكثر.

1- ابن جني- الخصائص - ت: مُجد علي النجار- مصر- المكتبة العلمية- د.ط- د.ت- ج:1- ص:34.

2- الغلاييني مصطفى- جامع الدروس العربية- بيروت- صيدا- المكتبة العصرية- ط.28- 1414هـ-1993م- ج:1- ص:5.

المطلب الأول: المنصوبات:

أولاً: الاسم الموصول:

أ- تعريفه: "هو ما لا يتم جزءاً تاماً إلا بصلة وعائد"<sup>(1)</sup>.

ب- ضروب الاسم الموصول في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾

البقرة: ٢١.

قرأ الجمهور: ﴿وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ بكسر الميم في (من) ولام (قبلكم).

وقرأ زيد بن علي: ﴿وَالَّذِينَ مِّنْ قَبْلِكُمْ﴾ بفتح ميم (من) ولام (قبلكم)<sup>(2)</sup>.

1- الجرجاني- علي بن محمد- التعريفات- القاهرة- دار الكتاب المصري- بيروت- دار الكتاب اللبناني- ط.1- 1411هـ-1991م- ص: 247.

2- الزمخشري- الكشاف- ج:1- ص: 212.

قال الزمخشري: "هي قراءة مشكلة، ووجهها على إشكالها، أن يقال: أقحم الموصول الثاني بين الأول وصلته تأكيدا<sup>(1)</sup>، كما أقحم جرير في قوله:

يَا تَيْمُّ تَيْمٍ عَدِيٍّ لَا أَبَا لَكُمْ      لَا يُوقِعَنَّكُمْ فِي سَوْءَةٍ عَمْرُ<sup>(2)</sup>

تيمما الثانية بين الأول وما أضيف إليه، وكإقحامهم لام الإضافة بين المضاف والمضاف إليه في "لا أبا لك"<sup>(3)</sup>.

وقال أبو حيان: "وهذا التخريج الذي خرجه الزمخشري هو مذهب لبعض النحويين، زعم أنك إذا أتيت بعد الموصول بموصول آخر في معناه مؤكّد له لم يحتج الموصول الثاني إلى صلة نحو قوله:

مِنَ النَّفْرِ اللَّائِي الَّذِينَ إِذَا هُمُ      يَهَابُ اللَّئَامِ حَلَقَةَ الْبَابِ قَعَقَعُوا<sup>(4)</sup>

فإذا وجوابها صلة (اللّائي)، ولا صلة لـ (الذين)، لأنّه إنّما أتى به للتأكيد"<sup>(5)</sup>.

وتعقّب أبو حيان كلام الزمخشري فقال: "قال أصحابنا: وهذا الذي ذهب إليه باطل، لأنّ القياس إذا أكّد الموصول أن تكررّه مع صلته لأنّها من كماله، وإن كانوا أكّدوا حرف الجرّ أعادوه مع ما يدخل عليه

1- الزمخشري- الكشاف- ج:1- ص:212 .

2- البيت لجرير- ديوان جرير- بيروت- دار بيروت للطباعة والنشر- د.ط-1406هـ-1986م- ص:219 .

3- الزمخشري- المصدر السابق- ج:1- ص:212 .

4- لم أقف عليه، ونسب لأبي الرئيس الثعلبي، ينظر: أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:1- ص:234 .

5- المصدر نفسه- ج:1- ص:234 .

لافتقاره إليه ولا يعيدونه وحده إلا في ضرورة، فالأحرى أن يفعل مثل ذلك بالموصول الذي الصلة بمنزلة جزء منه، وخرّج أصحابنا البيت على أنّ الصلة للموصول الثاني وهو خبر مبتدأ محذوف ذلك المبتدأ والموصول في موضع الصلة للأول تقديره: (من التفر اللآئي هم الذين إذا هم)، وجاز حذف المبتدأ وإضماره لطول خبره، فعلى هذا تخرج قراءة زيد بن علي أن يكون (قبلكم) صلة (من) و (من) خبر مبتدأ محذوف، وذلك المبتدأ وخبره صلة للموصول الأول، وهو (الذين)، والتقدير: والذين هم من قبلكم<sup>(1)</sup>.

ووجه العكبري أيضا قراءة زيد بن علي فقال: "والوجه فيه أن تكون (من) زائدة، وهذا يُخرّج على قول الكوفيّين، ويجوز أن يكون (من) بمعنى (الذي) لأنّ قبلها (الذين)، وإذا وقعت الذي في صلة الذين احتجا إلى عائدين وليس هنا إلا عائد واحد"<sup>(2)</sup>.

وقد ورد ذلك في كلام العرب فأنشدوا:

آل الزبير بناءً المجد قد علّمت ذاك القبائل والأثرون من عدداً<sup>(3)</sup>

أراد: والأثرون عدداً<sup>(4)</sup>.

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:1 - ص:234 .

2- العكبري - إعراب القراءات الشواذ - ج:1 - ص:135 .

3- البيت غير منسوب، ينظر: العكبري - المصدر نفسه - ج:1 - ص:135 .

4- المصدر نفسه - ج:1 - ص:135 .

ثانيا: الاستئناف:

أ- تعريفه: "هو ما وقع جواباً لسؤال مقدر معنى كما قال المتكلم: جاءني القوم، فكأنّ قائلاً قال: ما فعلت

بهم؟ فقال المتكلم مجيباً عنه: أمّا زيد فأكرمته، وأمّا بشر فأهنته، وأمّا بكر فقد أعرضت عنه" (1).

ب- ضروب من الاستئناف في قراءة زيد بن علي:

1- كسر همزة "إنّ":

أ- قبل الاسم:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَتُولَاءِ مَقْطُوعٌ مُّصْبِحِينَ ﴾ الحجر: ٦٦.

قرأ الجمهور: ﴿ أَنَّ دَابِرَ ﴾ بفتح همزة "أنّ".

وقرأ زيد بن علي ﴿ إِنَّ دَابِرَ ﴾ بكسر الهمزة (2).

1- الجرجاني - التعريفات - ص: 35 .

2- الكرمانلي - شواذ القراءات - ص: 267 .

ذكر الزمخشري أنّ القراءة بالكسر على الاستئناف، كأنّ قائلًا قال: أخبرنا عن ذلك الأمر، فقال: إنّ دابر

هؤلاء<sup>(1)</sup>.

والمعنى أنّهم يستأصلون عن آخرهم حتّى لا يبقى منهم أحد<sup>(2)</sup>.

وأشار أبو حيّان هنا إلى القراءة بالكسر فقال: "لما ضمّن قضينا معنى أوحينا، فكان المعنى أعلمنا، علّق

الفعل فكُسر إن، أو لما كان القضاء بمعنى الإيحاء معناه القول كسر إن، ويؤيّدّه قراءة عبد الله وقلنا إنّ دابر وهي

قراءة تفسير لا قرآن لمخالفتها السّواد<sup>(3)</sup>.

ويبيّن الألوسي أيضًا أنّ زيد بن علي قرأ بكسر الهمزة وخرّج على الاستئناف البياني كأنّه قيل: ما ذلك

الأمر؟

فقيل في جوابه: إنّ دابر، أو على البدلية بناء على أنّ في الوحي معنى القول<sup>(4)</sup>.

فجاءت القراءة على الاستئناف، أو على البدلية.

1- الزمخشري- الكشاف- ج: 3- ص: 413.

2- الخفاجي- حاشية الشهاب- ج: 5- ص: 303.

3- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج: 5- ص: 449.

4- الألوسي- روح المعاني- ج: 14- ص: 70-71.

2- قَالَ تَعَالَى: ﴿ قُلْ فَاتَّبِعُوا يَكْتَبُ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعُهُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾

القصص: ٤٩.

قرأ الجمهور: ﴿ أَتَّبِعُهُ ﴾ بالجرم .

وقرأ زيد بن علي: ﴿ أَتَّبِعُهُ ﴾ بالرفع<sup>(1)</sup> .

وجَّهها الفراء فقال: "أَتَّبِعُهُ" رُفِعَ صلة للكتاب، لأنَّه نكرة"<sup>(2)</sup> .

وذكر العكبري توجيهها آخر فقال: "يقرأ بضم العين، أي: فأنا أَتَّبِعُهُ، ويجوز أن يكون خيرا آخر بعد

(أهدى)"<sup>(3)</sup> .

وذهب أبو حيان إلى أنَّ الرِّفْعَ على الاستئناف، أي: أنا أَتَّبِعُهُ"<sup>(4)</sup> .

1- الشوكاني- فتح القدير - ج:4- ص:234 .

2- الفراء- معاني القرءان - ج:2- ص:307 .

3- العكبري- إعراب القراءات الشَّواذ- ج:2- ص:263، 264 .

4- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:119 .

ثالثا: الحال:

أ- تعريفه: "هو وصف هيئة الفاعل أو المفعول به، ولفظها نكرة، تأتي بعد معرفة قد تمّ عليها الكلام، وتلك الفكرة هي المعرفة في المعنى"<sup>(1)</sup>.

ب- ضروب الحال في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ

أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ﴾ الزمر: ٦٨.

قرأ الجمهور: ﴿قِيَامٌ﴾ بالرفع .

وقرأ زيد بن علي<sup>(2)</sup>: ﴿قِيَامًا﴾ بالنصب .

قال النحاس: "وأجاز الكسائي (قيامًا) بالنصب، كما تقول: خرجت فإذا زيدٌ جالسًا"<sup>(3)</sup>.

1- ابن جني- اللمع في العربية- ت: سميح أبو مغلي- الأردن- عمان- دار المجدلاوي- د.ط- د.ت- ص: 54 .

2- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج: 7- ص: 423 .

3- النحاس- إعراب القرآن- ص: 890 .

وقد وجّهت قراءة زيد بن علي على أنّها حال، أي: فإذا هم ينظرون قياماً، جعله على التقديم والتأخير<sup>(1)</sup>.

ووجهها أبو حيان أيضاً فقال: "(قياماً) حال، وخبر المبتدأ الظرف الذي هو (إذا) الفجائية إلا أن يقدر الخبر محذوفاً، أي: فإذا هم مبعوثون قياماً، والعامل في الحال ذلك الخبر المحذوف، وإن كان الخبر الظرف فاعمل في الحال هو العامل في الظرف، وإن كانت إذا حرفاً كما زعم الكوفيون فلا بد من تقدير الخبر إلا إن اعتقد أنّ "ينظرون" هو الخبر فيكون عاملاً في الحال"<sup>(2)</sup>.

2- قَالَ تَعَالَى: ﴿ مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ مُّحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ [الأنبياء: ٢].

قرأ الجمهور: ﴿ مُّحَدَّثٍ ﴾ بالجرّ .

وقرأ زيد بن علي: ﴿ مُّحَدَّثًا ﴾ بالنصب<sup>(3)</sup>.

1- العكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:1- ص:415 .

2- ينظر: أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:423 .

3- الألوسي- روح المعاني- ج:17- ص:07 .

أجاز الكسائي والفراء (محدثا) بالنصب على الحال<sup>(1)</sup> .

ووجه العكبري قراءة زيد بن علي على أنّها حال من الضمير في (من ربّهم)، لأنّه صفة (لذكري)، ويجوز أن

يكون حالا من (ذكر)، لأنّه قد وُصِفَ<sup>(2)</sup> .

وقال الفراء: "النصب على الفعل، بمعنى: ما يأتيهم محدثاً، نصبا على الحال"<sup>(3)</sup> .

3- قَالَ تَعَالَى: ﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ شَاهِدِينَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ بِالْكَفْرِ أُولَٰئِكَ

حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ ﴾ التوبة: ١٧ .

قرأ الجمهور: ﴿ خَالِدُونَ ﴾ بالواو .

وقرأ زيد بن علي: ﴿ خَالِدِينَ ﴾ بالياء<sup>(4)</sup> .

- 
- 1- الفراء- معاني القرآن- ج:2- ص:197؛ والقيسي- أبو نُجْد مكي بن أبي طالب- مشكل إعراب القرآن- ت: حاتم صالح الضامن- بيروت- مؤسسة الرسالة- ط.2- 1405هـ-1984م- ج:2- ص:477؛ وابن الأنباري- أبو البركات كمال الدين عبد الرحمان بن نُجْد- البيان في غريب إعراب القرآن- ت: طه عبد الحميد طه ومصطفى السّقا- الهيئة المصرية العامة للكتاب- د.ط- 1400هـ،1980م- ج:2- ص:157؛ والقرطبي- الجامع لأحكام القرآن- ج:14- ص:171 .
  - 2- العكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:2- ص:99 .
  - 3- الفراء- معاني القرآن- ج:2- ص:197 .
  - 4- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:5- ص:21 .

قال العكبري: "وهو ضعيف، والوجه فيه أن تجعل (هم) مبتدأ، (وفي النار) خبره، و(خالدين) حالا من

الضمير (في النار)"<sup>(1)</sup>.

رابعاً: المفعول به:

أ- تعريفه: "هو ما يقع عليه فعلُ القاعِلِ، إمّا بغير واسطة: كـ "ضربتُ زيداً" وهو الفارقُ بين المتعدّي من

الأفعالِ وغير المتعدّي منه، وإمّا بواسطة حرف جرّ ويسمى ظرفاً أيضاً"<sup>(2)</sup>.

ب- ضروب المفعول به في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَنُنذِرَ يَوْمَ الْجُمُعِ لَا رَيْبَ

فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾ الشورى: ٧.

قرأ الجمهور: ﴿ فَرِيقٌ ... وَفَرِيقٌ ... ﴾ بالرفع .

وقرأ زيد بن علي: ﴿ فَرِيقًا ... وَفَرِيقًا ... ﴾ بالنصب<sup>(3)</sup>.

1- العكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:1- ص:610؛ وأبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:5- ص:21 .

2- الإسفرائيني- الباب في علم الإعراب- ت: شوقي المعري- لبنان- بيروت- مكتبة لبنان ناشرون- ط.1- 1996م- ص:84 .

3- الألوسي- روح المعاني- ج:25- ص:14 .

قال الفراء: "ولو كان فريقا في الجنة وفريقا في السعير كان صوابا، والرفع أجود في العربية"<sup>(1)</sup>.

وذكر النحاس أنّ الكسائي والفراء أجازا النصب، بمعنى: (وتنذر فريقا في الجنة وفريقا في السعير يوم

الجمع)"<sup>(2)</sup>.

وقال الزمخشري: "النصب على الحال، أي: مفترقين"<sup>(3)</sup>.

وقيل أيضا: "أي: افترقوا فريقا كذا وفريقا في كذا، ويدلّ على الافتراق الاجتماع المفهوم من (يوم

الجمع)"<sup>(4)</sup>.

1- الفراء- معاني القرآن- ج:3- ص:22 .

2- النحاس- إعراب القرآن- ص:923 .

3- الزمخشري- الكشاف- ج:5- ص:395 .

4- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:487 .

المطلب الثاني: المرفوعات:

أولاً: الابتداء والخبر:

أ- تعريف المبتدأ والخبر:

المبتدأ هو: اسم بمنزلة، مجرّد عن العوامل اللفظية وبمنزلة مخبرا عنه أو وصف رافع لمكتفى به<sup>1</sup>.

أمّا الخبر فهو: "هو الجزء الذي حصلت به الفائدة مع المبتدأ غير الوصف المذكور، فخرج فاعل

الفعل، فإنّه ليس مع المبتدأ، أو فاعل الوصف"<sup>(2)</sup>.

1- ابن هشام الأنصاري- جمال الدين أبو مُجَدِّد عبد الله بن يوسف- أوضح المسالك إلى ألفية بن مالك- ت: مُجَدِّد محي الدين عبد الحميد- بيروت- صيدا- المكتبة العصرية- د.ط- د.ت- ج:1- ص:184 .

2- المصدر نفسه- ج:1- ص:194 .

ب- ضروب المبتدأ والخبر في قراءة زيد بن علي:

1- ضروب المبتدأ في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا ﴾ النحل: ٣٠.

قرأ الجمهور: ﴿ قَالُوا خَيْرًا ﴾ بالتصب .

وقرأ زيد بن علي<sup>(1)</sup>: ﴿ قَالُوا خَيْرٌ ﴾ بالرفع .

قال النحاس: قال الكسائي: ولو قيل: "خَيْرٌ" لجاز، يعني على ما تقدم<sup>(2)</sup> .

وذكر أبو حيان أن قراءة زيد بن علي تطابق تأويل من جعل "ذا" موصولة، ولا تطابق من جعل "ماذا"

منصوبة لاختلافهما في الإعراب، وإن كان الاختلاف جائزا<sup>(3)</sup> .

قال سيبويه: "أما إجراؤهم "ذا" بمنزلة "الذي" فهو كقولك: ماذا رأيت؟ فيقول: مَتَاعٌ حَسَنٌ، وقال

أيضا: وليس يكون كالذي إلا مع "ما" و "من" في الاستفهام"<sup>(4)</sup> .

1- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:5- ص: 473 .

2- النحاس - إعراب القرآن - ص: 499 .

3- أبو حيان الأندلسي - المصدر السابق - ج:5- ص: 473-474 .

4- سيبويه - الكتاب - ج:2- ص: 416-417 .

## 2- ضروب الخبر في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ﴾

الأنفال: ٤٢.

قرأ الجمهور: ﴿أَسْفَلَ﴾ بالنصب .

وقرأ زيد بن علي: ﴿أَسْفَلُ﴾ بالرفع<sup>(1)</sup> .

ذكر النحاس أن الأخفش والكسائي والفرّاء أجازوا الرفع (والركب أسفل منكم)<sup>(2)</sup> .

ووجه ذلك أنه على سبيل الاتساع، جعل الظرف نفس الركب مبالغة واتساعاً<sup>(3)</sup> .

قال الفرّاء: "ولو وصفهم بالتسفل وأراد: والركب أشدّ تسفلاً لجاز ورفع"<sup>(4)</sup> .

ووجهها العكبري على أن (أسفل) بالرفع خبر (الركب) وهو هو في المعنى<sup>(5)</sup> .

1- السمين الحلبي- الدر المصون- ج:5- ص:612 .

2- النحاس- إعراب القرآن- ص:349 .

3- ابن عادل الدمشقي- أبو حفص عمر بن علي- اللباب في علوم الكتاب- ت: عادل أحمد عبد الموجود وآخرون- لبنان- بيروت- دار

الكتب العلمية- ط.1-1419هـ-1998م- ج:9- ص:528 .

4- الفرّاء- معاني القرآن- ج:1- ص:411؛ والزجاج- معاني القرآن- ج:2- ص:417 .

5- العكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:1- ص:596 .

وقال أبو حيان: "اتسع في الظرف فجعله نفس المبتدأ مجازاً"<sup>(1)</sup>.

ووجه مكّي قراءة زيد بن علي فقال أنّها على تقدير محذوف من أوّل الكلام تقديره: وموضع الركب أسفل منكم"<sup>(2)</sup>.

2- قَالَ تَعَالَى: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةٌ بِمَا ظَلَمُوا﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿

النمل: ٥٢.

قرأ الجمهور: ﴿خَاوِيَةٌ﴾ بالنصب .

وقرأ زيد بن علي: ﴿خَاوِيَةٌ﴾ بالرفع<sup>(3)</sup>.

وخرّجت قراءة زيد بن علي على خمسة أوجه:

الوجه الأوّل: أن تكون (بيوتهم) بدلا من (تلك)، و(خاوية) خبر للبيوت<sup>(4)</sup>.

1- أبو حيان الأندلسي - التفسير البحر المحيط - ج:4- ص:496 .

2- القيسي - مشكل إعراب القرآن - ج:1- ص:315-316 .

3- الكرمانلي - شواذ القراءات - ص:361 .

4- ابن عطية - المحرر الوجيز - ج:4- ص:265؛ وابن الأنباري - البيان في غريب إعراب القرآن - ج:2- ص:225؛ العكبري - إعراب

القراءات الشواذ - ج:2- ص:242؛ وأبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج:7- ص:82 .

والوجه الثاني: أن تكون (خاوية) خبراً ثانياً<sup>(1)</sup> .

والوجه الثالث: أن تكون (خاوية) خبر لمبتدأ محذوف تقديره: (هي خاوية)<sup>(2)</sup> .

والوجه الرابع: أن يجعل (خاوية) بدلا من (البيوت)<sup>(3)</sup> .

والوجه الخامس: أن يجعل (بيوتهم) عطف بيان على (تلك) و(خاوية) خبر تلك<sup>(4)</sup> .

### ثانياً: نائب الفاعل:

أ- تعريفه: "هو أن يُجعل المفعول فاعلاً بإسناد الفعل إليه إذا بني له الفعل، بأن ضمَّ أوله ماضياً مع

كسر ما قبل آخره، لئلا يلتبس لو اقتصر على أحدهما، وضمَّ الثالث مع همزة الوصل، والثاني مع التاء دفعا

للّبس فيهما، ومعتلّ العين بالياء في الألفصح"<sup>(5)</sup> .

1- ابن عطية- المحرر الوجيز- ج:4- ص:265؛ وابن الأنباري- البيان في غريب إعراب القرآن- ج:2- ص:225؛ والعكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:2- ص:242؛ وأبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:82 .

2- الزمخشري- الكشاف- ج:4- ص:462؛ وابن عطية- المحرر الوجيز- ج:4- ص:265؛ وابن الأنباري- البيان في غريب إعراب القرآن- ج:2- ص:225؛ وأبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:82 .

3- ابن الأنباري- البيان في غريب إعراب القرآن- ج:2- ص:225 .

4- وابن عطية- المحرر الوجيز- ج:4- ص:265؛ وابن الأنباري- البيان في غريب إعراب القرآن- ج:2- ص:225؛ والعكبري- إعراب القراءات الشواذ- ج:2- ص:242 .

5- الجرجاني- التعريفات- ص:179 .

ب- ضروب نائب الفاعل في قراءة زيد بن علي:

2- قَالَ تَعَالَى: ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ الْقَوِيُّ مِنْكُمْ﴾ الحج: ٣٧.

قرأ الجمهور: ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ﴾ بنصب (الله)، ورفع (لحومها ودمائها)، وبفتح الياء في (يناله).

وقرأ زيد بن علي: ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يُنَالُهُ﴾ برفع (الله)، وبنصب (لحومها ودمائها)، وبضم الياء في (يناله) (1).

وَوَجَّهَهَا: أنها جاءت على أصل ترتيب الجملة الفعلية، (فالله) مرفوع على أنه فاعل، و (لحومها) منصوب على أنه مفعول به، وفيها إسناد الفعل إلى الله (2).

وذكر الألويسي أن قراءة زيد بن علي جاءت ببناء (ينال) للمجهول، ورفع (الله) على أنه نائب فاعل، ونصب (اللحوم) على أنه مفعول به (3).

1- السمين الحلبي- الدر المصون- ج:8- ص: 281.

2- المرجع نفسه- ج:8- ص: 281.

3- الألويسي- روح المعاني- ج:17- ص: 158.

المطلب الثالث: المجرورات:

أولاً: الصفة:

أ- تعريفها: "هي الاسم الدال على بعض أحوال الذات، وذلك نحو: طويل وقصير وعاقل وغيرها"<sup>(1)</sup>.

ب- ضروب الصفة في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ﴾

فَسئَلُ بِهِ خَيْرًا ﴿الفرقان: ٥٩﴾ .

قرأ الجمهور: ﴿الرَّحْمَنُ﴾ بالرفع .

وقرأ زيد بن علي: ﴿الرَّحْمَانِ﴾ بجر التَّوْنِ<sup>(2)</sup> .

1- الجرجاني - التعريفات - ص: 145 .

2- ابن عطية - المحرر الوجيز - ج: 4 - ص: 216 .

وجَّهها الرَّجَّاج فقال: "ويجوز (الرَّحْمَانِ فاسأل)، فهو على معنى (وتوكَّل على الحيِّ الذي لا يموت الرحمان) صفة للحيِّ"<sup>(1)</sup>.

وذكر قراءة زيد بن علي توجيهها آخر فقليل: "ويجوز الجرّ على البدل من (الحيِّ)"<sup>(2)</sup>.

وقال الألوسي: "ويجوز أن يكون (الرَّحْمَانِ) بدلا من المستكن في (استوى)"<sup>(3)</sup>.

### ثانيا: المضاف:

أ- تعريفه: "هو كل اسم أضيف إلى اسم آخر فإنَّ الأوَّل يجرُّ الثاني، ويسمى الجار مضافا والمجرور مضافا

إليه"<sup>(4)</sup>.

- 1- الرَّجَّاج- معاني القرآن وإعرابه- ج:4- ص:73؛ والتَّحَّاس- إعراب القرآن- ص:670؛ والزخشي- الكشاف- ج:4- ص:365؛ وأبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:6- ص:465؛ والسَّمِين الحلبي- الدّر المصون- ج:8- ص:493؛ والشوكاني- فتح القدير- ج:4- ص:112.
- 2- القيسي- مشكل إعراب القرآن- ص:523؛ وابن عطية- المحرّر الوجيز- ج:4- ص:218؛ وابن الأنباري- البيان في غريب إعراب القرآن- ج:2- ص:207.
- 3- الألوسي- روح المعاني- ج:19- ص:38.
- 4- الجرجاني- التعريفات- ص:229.

ب- ضروب المضاف في قراءة زيد بن علي:

1- قَالَ تَعَالَى: ﴿... عَلِيمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ

ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ سبأ: ٣ .

قرأ الجمهور: ﴿وَلَا أَصْغَرُ ... وَلَا أَكْبَرُ﴾ بالرفع .

وقرأ زيد بن علي: ﴿وَلَا أَصْغَرَ ... وَلَا أَكْبَرَ﴾ بخفض الرّاءين الكسرة<sup>(1)</sup> .

قال العكبري: "والأشبه أنه حذف المضاف إليه، أي: ولا أصغر شيء من ذلك ولا أكبر شيء"<sup>(2)</sup> .

وقد وجّهت قراءة زيد بن علي على أنّهما في نيّة الإضافة، والتّقدير: ولا أصغره ولا أكبره، و(من ذلك)

ليس متعلّق بـ (أفعل) بل هو تبيين، لأنّه لما حذف المضاف إليه أجهّم لفظاً فبيّنه بقوله: (من ذلك)، أي: عني

من ذلك<sup>(3)</sup> .

1- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:249 .

2- العكبري- إعراب شواذ القراءات- ج:2- ص:321 .

3- أبو حيان الأندلسي- تفسير البحر المحيط- ج:7- ص:249 .

وقد جاءت من مع كون أفعال التفضيل مضافا في قول الشاعر:

نَحْنُ بَعْرَسِ الْوَدِيِّ أَعْلَمُنَا      مِنَّا بَرَكُضِ الْجِيَادِ فِي السَّدَفِ<sup>(1)</sup>

وخرج علي أنه أراد علم بنا فأضاف ناويا طرح المضاف إليه، فاحتملت قراءة زيد بن علي هذا التوجيه الآخر أنه لما أضاف (أصغر) و (أكبر) على إعرابهما حالة الإضافة، وهذا كله توجيه شنود<sup>(2)</sup>.

1- البيت لقيس بن الخطيم - ديوان قيس بن الخطيم - ت: ناصر الدين الأسد - بيروت - دار صادر - د.ط - د.ت - ص: 16 .

2- أبو حيان الأندلسي - تفسير البحر المحيط - ج: 7 - ص: 249 .

حائز

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، الموفق إلى معالم الخير والسداد، ثم الصلاة والسلام في أكمل صورهما على خاتم رسل الله سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه ومن والاه .

وبعد:

قد وفقني الله تعالى في نهاية هذا البحث إلى عدّة نتائج وآفاق، يمكن ذكر أهمّها فيما يلي:

### أولاً: النتائج:

- إنّ زيد بن علي كان كثير الاهتمام بالقرآن الكريم، فقد كان يدعى في عصره بـ: "حليف القرآن" .
- بلغ عدد الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي ثمان وأربعين ومائة حرفاً .
- جاءت بعض الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي موافقة للهجات العرب، كقراءة (رَحَبَتْ) بسكون الحاء وهي لغة تميم، وكقراءة (عُشَاوَةٌ) بضمّ الغين وهي لغة عكل، وكقراءة (الزَّوْجَانِ) بالألف وهي لغة بني الحارث بن كعب ومن وافقهم من لغات العرب، حيث يجعلون المثني بالألف في جميع أحواله .
- أثبتت الدراسة أنّ التّعير الصّريفي في القراءات له ارتباط وثيق باللهجات العرب، والإبدال هو السّمة الغالبة على الأداء النّطقي المختلف، مثل حرف (ولا تقفوا) حيث أثبت الواو مع الجازم وهو لغة لبعض العرب .

- إنّ لغة تميم كانت أكثر اللهجات الاجتماعية تأثيراً على قراءة زيد بن علي .
- هناك سور لم تحتوي على أحرف وهي: سورة الفاتحة، وسورة الشعراء، وسورة الحشر، وسورة الممتحنة، وسورة التغابن، وسورة الطلاق، وسورة الملك، وسورة القلم، وسورة المعارج، وسورة الجنّ، وسورة المدثر، وسورة الإنسان، وسورة التّبأ، وسورة النّازعات، وسورة الانفطار، وسورة البروج، وسورة التّكوير، وسورة الأعلى، وسورة الغاشية، وسورة البلد، وسورة اللّيل، وسورة الضّحى، وسورة الشّرح، وسورة التّين، وسورة العلق، وسورة القدر، وسورة البيّنة، وسورة الزّلزلة، وسورة العاديات، وسورة التّكاثر، وسورة العصر، وسورة الفيل، وسورة قريش، وسورة الكوثر، وسورة الكافرون، وسورة النّصر، وسورة المسد، وسورة الإخلاص، وسورة الفلق، وسورة النّاس .

### ثانياً: آفاق البحث:

- أوصي أن تكون هناك دراسة مستقبلية تهتمّ بقراءة زيد بن علي وأثرها في التّفسير .
- وأوصي أيضاً بأن تكون هناك دراسة عن التّوجيه البلاغي للقراءات الشّاذّة - قراءة زيد بن علي أنموذجاً - .
- كما أوصي أيضاً بدراسة حول ما وافق فيه زيد بن علي القراءات المتواترة والشّاذّة مع توجيه نماذج منها .

فهذه هي أهم نتائج وآفاق البحث التي وفّقني الله تعالى للوقوف عليها، وحسبي أنّي اجتهدت وما قصّرت وما توانيت، والله من وراء القصد، فأسأل الله أن يتقبّل منّي هذا العمل، وأن يغفر لي به خطيئتي، وأن ينير به قلبي، وأن يزحزحني به عن النّار، وأن أتسلّمه بيمينني فأهتف: "هَؤُمُّ أقرءُوا كِنْيَةَ".

﴿ رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾

هَذَا مَا تَيْسَّرَ إِيرَادُهُ، وَتَمَّ إِعْدَادُهُ، وَأَعَانَ اللهُ عَلَى تَدْوِينِهِ، وَالْمُؤَوِّقُ وَالْهَادِي اللهُ، وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ .

الملك

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

السورة	نوع التوجيه	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية
سورة	صرفي	طَعْيَانِهِمْ	طُعَيْنَهُمْ	15
	صرفي	يُحْطَفُ	يَحْطَفُ	20
	نحوي	مَنْ قَبْلَكُمْ	مِنْ قَبْلِكُمْ	21
	صرفي	وَيُشَرِّ	وَيَبْرِ	25
	صرفي	مُطَهَّرَاتٍ	مُطَهَّرَةٌ	25
	صرفي	يُضَلُّ بِهِ كَثِيرٌ ويُهْدَى بِهِ كَثِيرٌ وما يُضَلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقُونَ	يُضَلُّ بِهِ كَثِيرًا ويَهْدَى بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضَلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ	26
	صرفي	يُسْؤِمُونَكُمْ	يَسُؤُمُونَكُمْ	49
	صرفي	يَخْرُجُ / تَنْبُتُ	يُخْرِجُ / تُنْبِتُ	61
	صوتي/صرفي	إِلَّا الَّذِينَ	إِلَّا الَّذِينَ	150
	صرفي	يَنْعَقُ	يَنْعِقُ	171
	صرفي	وَلِلْمُطَلَّقَةِ	وَلِلْمُطَلَّقَتِ	241
	صرفي	سَعَةً	سَعَةً	247

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

تابع لسورة البقرة	صرفي	بُسْطَةً	بَسْطَةً	247
آل عمران	صوتي	وَجِيهًا	وَجِيهَا	45
	صرفي / بلاغي	حَتَّى يُنْفِقُوا	حَتَّى تُنْفِقُوا	92
	صرفي	بِمَا يُجِبُّوْا	بِمَا تُجِبُّوْنَ	92
	صرفي	ثُمَّ لَا يُنْصَرُوا	ثُمَّ لَا يُنْصَرُونَ	111
النساء	صرفي	لِتَذْهَبُوا	لِتَذْهَبُوا	19
	نحوي	إِنْ يُكْفِ	أَنْ يُكْفَ	84
	نحوي	وَدِيَّةٌ مُسَلَّمَةٌ / فَصِيَامٌ شَهْرَيْنِ	وَدِيَّةٌ مُسَلَّمَةٌ / فَصِيَامٌ شَهْرَيْنِ	92
المائدة	صرفي	لِلْكَذِبِ	لِلْكَذِبِ	41
	صرفي	لَا يَنْتَهُونَ	لَا يَنْتَاهُونَ	79
الأنعام	صرفي	لَا يَكْذِبُونَكَ	لَا يَكْذِبُونَكَ	33
الأعراف	صرفي	لَا يَفْتِنَكُمْ	لَا يَفْتِنَنَّكُمْ	27
	نحوي	هُدًى وَرَحْمَةً	هُدًى وَرَحْمَةً	52
	نحوي	أَنْ لَا أَقُولَ	عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ	105

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

الألف	صرفي	عَلَى عُبْدِنَا	عَلَى عُبْدِنَا	41
	صرفي	الْقُصَيَا	الْقُصَوَى	42
	نحوي	أَسْفَلُ	أَسْفَلَ	42
	صرفي	عَلَى سَوَاءٍ	عَلَى سَوَاءٍ <sup>ع</sup>	58
الواو	صرفي	وَإِنْ يَظْهَرُوا	وَإِنْ يَظْهَرُوا	8
	بلاغي / صرفي	وَنَشَفِ	وَيَشَفِ	14
	نحوي	وَيَذْهَبُ غَيْظُ قُلُوبِهِمْ	وَيَذْهَبُ غَيْظُ قُلُوبِهِمْ <sup>ذ</sup>	15
	نحوي	شَاهِدُونَ / خَالِدِينَ	شَاهِدِينَ / خَالِدُونَ	17
	صرفي	رَحَبَتْ	رَحَبَتْ	118-25
	صرفي	سَكِينَتَهُ / سَكِينَتَهُ	سَكِينَتَهُ	40-26
	صرفي	يُعِظُ	يَعِظُ	120
يونس	صرفي	حِيطَ	أُحِيطَ	22
م	صرفي	نَزَلَ	أُنزِلَ	14
	بلاغي / صرفي	يُوفِ	تُوفِ	15
	نحوي	إِلَّا قَلِيلًا	إِلَّا قَلِيلًا	116

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

يوسف	صرفي	لَا تَقْصُصْ	لَا تَقْصُصْ	5
	نحوي	نَرْتَعِي وَنَلْعَبُ /	يُرْتَعِعُ وَيَلْعَبُ	12
	صرفي / نحوي	يُرْتَعِعُ وَيُلْعَبُ		
	صرفي	أَنْ تُذْهِبُوا بِهِ	أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ	13
	نحوي	أَوْ عَذَاباً أَلِيماً	أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ	25
صرفي	تَعِصِرُونَ	يَعِصِرُونَ	49	
العرعر	نحوي	عَالِمٌ	عَالِمٌ	9
	بلاغي / صرفي	أَوْ مَنْ يَعْلَمُ	أَفَمَنْ يَعْلَمُ	19
	صرفي	أَنْزَلَ	أُنزِلَ	19
	صرفي	وَيَقْدِرُ	وَيَقْدِرُ	26
المرام	صرفي	يَذْبَحُونَ	وَيَذْبَحُونَ	6
	نحوي	فَاطِرٍ	فَاطِرٍ	10
	صرفي	وَبُرُزُوا	وَبُرُزُوا	48-21
	صرفي	إِفَادَةً	أَفَادَةً	37
الجر	صرفي	نَزَلَ /	نُزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ	6
	دلالي	أَلْقَى إِلَيْهِ الذِّكْرُ		

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

تابع لسورة الحجر	صرفي	مَا نَزَلَ الْمَلَائِكَةُ	مَا نُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ	8
	نحوي	إِنَّ دَابِرَ	أَنَّ دَابِرَ	66
النحل	نحوي	قَالُوا خَيْرٌ	قَالُوا خَيْرًا	30
	صرفي / نحوي	وَلَنِعَمَ دَارَ الْمُتَّقِينَ	وَلَنِعَمَ دَارَ الْمُتَّقِينَ	30
الإسراء	صرفي	عَلِيًّا	عُلُوًّا	43-4
	صرفي	وَلَا تَقْفُو	وَلَا تَقْفُ	36
	صرفي	يُدْعُونَ	يَدْعُونَ	57
	نحوي	مُبْصِرَةً	مُبْصِرَةً	59
	نحوي	وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ	وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ	60
	نحوي	شِفَاءً وَرَحْمَةً	شِفَاءً وَرَحْمَةً	82
الكهف	صرفي	إِنْ يُظْهِرُوا	إِنْ يَظْهِرُوا	20
	نحوي	وَوَضَعَ الْكِتَابَ	وَوَضِعَ الْكِتَابَ	49
	نحوي	مَصْرَفًا	مَصْرِفًا	53
مريم	صرفي	يَوْمَ وُلِدْتُ	يَوْمَ وُلِدْتُ	33
طه	صرفي	وَلَا تَطْفُوا	وَلَا تَطْفُوا	81

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

الأنبياء	نحوي	مُحَدَّثًا	مُحَدَّثٍ	2
الجم	صرفي	وَتَرَى النَّاسَ	وَتَرَى النَّاسَ	2
	صرفي	وَيَتَّبِعُ	وَيَتَّبِعُ	3
	صرفي	وَأُذِيقُهُ	وَنُذِيقُهُ	9
	نحوي	لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاءَهَا	لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاءَهَا	37
	صرفي	وَلَكِنْ يَنَالُهُ	وَلَكِنْ يَنَالُهُ	37
المنور	صرفي	وَحَرَمَ	وَحَرِمَ	3
	صوتي / صرفي	يُوفِيهِمْ	يُوفِيهِمْ	25
الفرقان	نحوي	الرَّحْمَانِ	الرَّحْمَنُ	59
النمل	نحوي	خَاوِيَةً	خَاوِيَةً	52
القصاص	نحوي	أَتَّبِعُهُ	أَتَّبِعُهُ	49
الروم	صرفي	نُحِي	يُنْحِي	50
لقممان	نحوي	خَالِدُونَ	خَالِدِينَ	9
	صرفي	كَلِمَةٌ	كَلِمَتٌ	27

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

السجدة	نحوي	عَالِمٍ ... الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ	عَلِيمٌ ... الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ	6
	نحوي / صوتي	نَكْسُوا رُؤُوسَهُمْ	نَاكِسُوا رُؤُوسِهِمْ	12
الأحزاب	صوتي	لَمْ تَطَّوْهَا	لَمْ تَطَّوْهَا <sup>ع</sup>	27
	صرفي	أَمْتَعَنَّ	أَمْتَعَنَّ	28
	صرفي / بلاغي	مَا تُتَلَّى	مَا يُتَلَّى	34
	صرفي	إِذْ وَهَبَتْ	إِنِ وَهَبَتْ	50
سبأ	نحوي	وَلَا أَصْغَرُ ... وَلَا أَكْبَرُ	وَلَا أَصْغَرُ ... وَلَا أَكْبَرُ	3
	صوتي / صرفي	يُنَبِّئُكُمْ / يُنَبِّئُكُمْ / يُنَبِّئُكُمْ	يُنَبِّئُكُمْ	7
فاطر	صرفي	يُصْعَدُ	يَصْعَدُ	10
	صرفي	مُخْتَلِفَةً أَلْوَانَهَا	مُخْتَلِفًا أَلْوَانَهَا <sup>ع</sup>	27
يس	صرفي	خَالِقَهُ	خَلَقَهُ	78
الصفافات	صرفي	بماتين	بِمَمَّتَيْنِ	58
	صرفي	وَنَادَيْنَاهُ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا / وَنَادَيْنَاهُ قَدْ صَدَّقْتَ	وَنَدَيْتَهُ أَنْ يَبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا	105-104

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

ص	صري	مِسَاحًا	مَسَّحًا	33
	صري	بِالسَّاقِ	بِالسُّوقِ	33
الزمر	صري	كَذُوبٌ كَفُورٌ	كَذِيبٌ كَمَّارٌ	3
	نحوي	قِيَامًا	قِيَامٌ	68
غافر	صري	أَوْ أَنْ يُظْهَرَ فِي الْأَرْضِ	أَوْ أَنْ يُظْهَرَ فِي الْأَرْضِ	26
	نحوي	الْفَسَادُ	الْفَسَادَ	26
	نحوي	خَالِقٌ	خَالِقُ	62
فصلت	صري	لِمَ شَهِدْتُمْ	لِمَ شَهِدْتُمْ	21
الشورى	نحوي	فَرِيقًا ... وَفَرِيقًا ...	فَرِيقٌ ... وَفَرِيقٌ ...	7
	نحوي	فَاطِرٍ	فَاطِرُ	11
	صري	وَرِثُوا	أُورِثُوا	14
	نحوي	إِلَّا مَوَدَّةً	إِلَّا الْمَوَدَّةَ	23
الزخرف	صري	أَنْتَا	إِنْتَا	19
	صري	وَمَنْ يَعْشُو	وَمَنْ يَعْشُ	36

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

المدخنان	صرفي	نَفُرُقُ كُلَّ أَمْرٍ حَكِيمٍ	يُنْفِرُقُ كُلَّ أَمْرٍ حَكِيمٍ	4
	نحوي	أَمْرٌ	أَمْرًا	5
الجاثية	صرفي	ءَايَةٌ	ءَايْتُ	5-4
الأحقاف	صرفي	تَدْمُرُ	تُدْمَرُ	25
محمد	نحوي / صرفي	نَزَلَتْ سُورَةٌ مُحْكَمَةٌ	أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُحْكَمَةٌ	2
الفتح	صرفي	يَنْكِثُ	يَنْكُثُ	10
ق	نحوي	تَبْصِرَةٌ	تَبَّصِرَةٌ	8
الذاريات	صرفي	يَأْفِكُ	يُؤْفِكُ	9
	صرفي	أَفْكَ	أُفْكَ	9
الطور	صرفي	يُنْتَرِيصُ بِهِ رَبِّبٌ	نَنْزَرِيصُ بِهِ رَبِّبٌ	30
النجم	بلاغي / صرفي	قَادَ قَوْسَيْنِ	قَابَ قَوْسَيْنِ	9
	صرفي	شَفَاعَتُهُ	شَفَعْنَهُمْ	26

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

القمر	صرفي	مُزَجِر / مُزَجِرٌ	مُزْدَجِرٌ	4
	نحوي	بُكَرَةٌ	بُكْرَةٌ	38
الرحمن	صرفي	إِنِ اسْتَطَعْتُمَا	إِنِ اسْتَطَعْتُمْ	33
	صرفي	نُرْسِلُ	يُرْسِلُ	35
	نحوي	شَوَاطِئٌ ... وَنَحَاسًا	شَوَاطِئٌ ... وَنَحَاسٌ	35
الواقعة	صرفي	رَجَّتْ ... وَبَسَّتْ	رُجَّتْ ... وَبُسَّتْ	5-4
الحديد	نحوي	قَبْلَ الْفَتْحِ	مِن قَبْلِ الْفَتْحِ	10
المجادلة	صوتي / صرفي	يُنْبِئُهُمْ	يُنْبِئُهُمْ	7
الصف	صرفي	يُقَاتِلُونَ	يُقَاتِلُونَ	4
	صرفي	تُؤْمِنُوا ... تُجَاهِدُوا	تُؤْمِنُونَ ... وَتُجَاهِدُونَ	11
الجمعة	بلاغي	إِنَّهُ	فَإِنَّهُ	8
المنافقون	صرفي	فَطَبَعَ	فَطَبِيعَ	3
التحریم	صرفي	تَوْبًا	تَوْبَةً	8

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

الحاقفة	صرفي	فَهَلِكُوا	فَأَمَلِكُوا	6-5
نوح	صرفي	عُرِفُوا	أُغْرِفُوا	25
المزمّل	صرفي	تُرَجِفُ	تَرَجِفُ	14
	نحوي	يَوْمَ نَجْعَلُ	يَوْمًا نَجْعَلُ	17
اللقية امامة	صرفي	نَصْرَةٌ	نَاصِرَةٌ	22
	نحوي	الزَّوْجَانِ	الزَّوْجَيْنِ	39
	صرفي	يَقْدِرُ	يَقْدِرِ	40
المرسلات	صرفي	وَلَا يَأْذُنُ	وَلَا يُؤْذِنُ	36
عبس	صرفي	عَبَسَ	عَبَسَ	1
المطففين	نحوي / صرفي	يُعْرِفُ ... نَصْرَةٌ	تَعْرِفُ ... نَصْرَةٌ	24
الانشقاق	صرفي	وَيُنْقَلِبُ	وَيَنْقَلِبُ	9
الطارق	صرفي	مَدْفُوقٌ	دَافِئِي	6

## الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي

الفجر	صرفي	يَأْبُهَا	يَتَأَبَّهَا	27
الشمس	نحوي	نَاقَةٌ	نَاقَةٌ	13
القارعة	نحوي	يَوْمٌ	يَوْمٌ	4
الهمزة	صرفي	فِي الحَاطِمَةِ ... مَا الحَاطِمَةِ	فِي الحَاطِمَةِ ... مَا الحَاطِمَةُ	5-4
الماعون	صرفي	وَلَا يُحَاصُّ	وَلَا يُحِصُّ	3

فهرس الآبات

القرآنبة

الصفحة	السورة ورقم الآية	الآية
24	البقرة: ١٥	﴿ اللَّهُ يَسْتَمِعُ رِيءَ يَوْمٍ وَيَسْمَعُهُمْ فِي طَعْنِهِمْ يَمَهُونَ ﴾
24	البقرة: ٢٠	﴿ يَكَاذُ الْبَرُّ يَخْتَفُ أَبْصَرُهُمْ ﴾
115-24	البقرة: ٢١	﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾
25	البقرة: ٢٥	﴿ وَيَسِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾
25	البقرة: ٢٥	﴿ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ ﴾
25	البقرة: ٢٦	﴿ يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴾
26	البقرة: ٤٩	﴿ وَإِذْ بَخَّيْنَاكُمْ مِنْ ءَالٍ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكَ مِنْ رَبِّكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾
26	البقرة: ٦١	﴿ ... فَادْعُ لِنَارِكَ يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ ... ﴾
93-27	البقرة: ١٥٠	﴿ ... إِنَّمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا ... ﴾
27	البقرة: ١٧١	﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَتَّعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً ﴾
139	البقرة: ٢٠١	﴿ رَبَّنَا ءَانِسَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾
27	البقرة: ٢٤١	﴿ وَالْمُطَلَقَاتِ مَتَّعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾
28	البقرة: ٢٤٧	﴿ ... قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَالِ ﴾
28	البقرة: ٢٤٧	﴿ قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ ... ﴾
29	آل عمران: ٤٥	﴿ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾
110-29	آل عمران: ٩٢	﴿ لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾
29	آل عمران: ١١١	﴿ لَنْ يَضُرُّكُمْ إِلَّا أَذًى ط وَإِنْ يُقْتَلُوا كُمْ يُولُوكُمْ الْأَذْبَارُ ثُمَّ لَا يَنْصُرُونَ ﴾
30	النساء: ١٩	﴿ وَلَا تَعْمَلُوا لَهُمْ لِتَدْهَبُوا بَعْضُ مَا ءَاتَيْتُمُوهُمْ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ ﴾
30	النساء: ٨٤	﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفِيَ بِأَسِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾

30	النساء: ٩٢	﴿ وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا... فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَكَبِّرِينَ ﴾
31	المائدة: ٤١	﴿ وَرَبِّ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّوْنَ لِلْكَذِبِ ﴾
31	المائدة: ٧٩	﴿ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ ﴾
31	الأنعام: ٣٣	﴿ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ ﴾
32	الأعراف: ٢٧	﴿ يَنْبَغِيءَ آدَمَ لَا يَفِينَنَّكُمْ الشَّيْطَانُ ... ﴾
33	الأعراف: ٥٢	﴿ وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ بِكِتَابٍ فَصَلْتَهُ عَلَىٰ عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾
33	الأعراف: ١٠٥	﴿ حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ ﴾
33	الأنفال: ٤١	﴿ إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ ﴾
95-34	الأنفال: ٤٢	﴿ إِذْ أَنْتُمْ بِالْمُدُورَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْمُدُورَةِ الْفُصُؤَىٰ ﴾
125-34	الأنفال: ٤٢	﴿ وَالرَّكْبُ اسْفَلَ مِنْكُمْ ﴾
34	الأنفال: ٥٨	﴿ وَإِنَّا نَخَافُكَ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةٌ فَأَنْذِرْ لَهُمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ ﴾
35	التوبة: ٨	﴿ كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً ﴾
97-35	التوبة: ١٣	﴿ أَلَا تَقْتُلُونَ قَوْمًا نَكَحُوا أَخْيَمَنَّهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ بَدءُكُمْ أَوْلَك مَرَّةً اتَّخَسَوْنَهُمْ ﴾
35	التوبة: ١٤	﴿ قَتَلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْرِجُهُمْ وَيَضْرِبُكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ﴾
36	التوبة: ١٥	﴿ وَيَذْهَبُ غِيظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ ﴾
122-36	التوبة: ١٧	﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ شَاهِدِينَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ بِالْكَفْرِ أُولَٰئِكَ حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ فِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ ﴾
36	التوبة: ٢٥ - ١١٨	﴿ وَصَافَتْ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ بِمَا رَحَّبَتْ ثُمَّ وَإِيْتُمْ مُدْبِرِينَ ﴾
37	التوبة: ٢٦	﴿ ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾
37	التوبة: ٤٠	﴿ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ ﴾

92	التوبة: ٤١	﴿ أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا ﴾
38	التوبة: ١٢٠	﴿ وَلَا يَطْعُونَ مَوْطِئًا يَغِيظَ الْكُفَّارَ ﴾
39	يونس: ٢٢	﴿ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ ﴾
39	هود: ١٤	﴿ فَإِنَّهُ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا أَنْزَلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنَّ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾
40	هود: ١٥	﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوفِيَ إِلَيْهِمْ أَعْمَلَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُخْسُونَ ﴾
40	هود: ١١٦	﴿ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةَ يَمَنُوتٍ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّنْ آمَنَّا مِنْهُمْ ﴾
40	يوسف: ٥	﴿ قَالَ يَبْنَئُ لَا تَقْضُ رِيَاءَكَ عَلَيَّ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾
41	يوسف: ١٢	﴿ أَرْسِلْهُ مَعَا غَدًا يَرْتَعِ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾
42	يوسف: ١٣	﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزَنُنِي أَن تَذْهَبُوا بِهِ ﴾
42	يوسف: ٢٥	﴿ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾
42	يوسف: ٤٩	﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ ﴾
43	الرعد: ٩	﴿ عَذَابُ الْعَقِيبِ وَالشَّهَادَةُ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ﴾
43	الرعد: ١٩	﴿ أَفَنَنْبَأُكَ أَنَّمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنَ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰ إِنَّمَا يَنْذَرُكَ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾
44	الرعد: ٢٦	﴿ اللَّهُ يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾
44	إبراهيم: ٦	﴿ وَيَذَرِيهِمْ آبَاءَهُمْ ﴾
45	إبراهيم: ١٠	﴿ قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
45	إبراهيم: ٢١-٤٨	﴿ وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا ﴾
45	إبراهيم: ٣٧	﴿ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْعِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ ﴾
94	إبراهيم: ٤٨	﴿ يَوْمَ تَبَدَّلَ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ ﴾
46	الحجر: ٦	﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾
46	الحجر: ٨	﴿ مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنظَرِينَ ﴾
138	الحجر: ٩	﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾

118-47	الحجر: ٦٦	﴿ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَتُولَاءِ مَقْطُوعٌ مُّصْبِحِينَ ﴾
128-47	النحل: ٣٠	﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرٌ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ ﴾
48	النحل: ٣٠	﴿ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ ﴾
98-48	الإسراء: ٤٣-٤	﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَنَعْلَنَّ عَلْوًا كَبِيرًا ﴾
104-49	الإسراء: ٣٦	﴿ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾
49	الإسراء: ٥٧	﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ ﴾
49	الإسراء: ٥٩	﴿ ... وَءَايَاتِنَا تُنَوِّدُ النَّافَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا ﴾
50	الإسراء: ٦٠	﴿ ... وَمَا جَعَلْنَا الرُّيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ ﴾
50	الإسراء: ٨٢	﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾
50	الكهف: ٢٠	﴿ إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ ﴾
51	الكهف: ٤٩	﴿ وَرُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ ... ﴾
51	الكهف: ٥٣	﴿ وَرَدَّ الْمُجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا ﴾
53	مريم: ٣٣	﴿ وَالسَّلَامُ عَلَى يَوْمٍ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴾
53	طه: ٨١	﴿ وَلَا تَطغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾
121-54	الأنبياء: ٢	﴿ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٍ إِلَّا أَسْتَمِعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾
54	الحج: ٢	﴿ وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ﴾
54	الحج: ٣	﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَّرِيدٍ ﴾
55	الحج: ٩	﴿ وَنَذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴾
129-55	الحج: ٣٧	﴿ لَنْ نَدْعُوهُ لِحُومِهَا وَلَا دِمَائِهَا وَلَٰكِنْ بِنَالِهِ النَّقْوَىٰ مِنْكُمْ ﴾
56	النور: ٣	﴿ الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ وَحَرِّمَ ذَلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾

56	النور: ٢٥	﴿يَوْمَ يُؤْفِكُ اللَّهُ دِينَهُمُ الْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ﴾
94	النور: ٥٥	﴿وَلِيَسْبِدْ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾
131-56	الفرقان: ٥٩	﴿الرَّحْمَنُ فَسَلِّ بِهِ خَبِيرًا﴾
126-57	النمل: ٥٢	﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾
130-57	القصص: ٤٩	﴿قُلْ فَأَتُوا بِكِتَابٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَى مِنْهُمَا أَتَّبِعُهُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾
58	الروم: ٥٠	﴿فَانظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُغِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾
58	لقمان: ٨ - ٩	﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَنْهَارٌ فِيهَا نَهْرٌ مِنْ عَذْقٍ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَذْقٍ سَوْدٍ لَمْ يَسْوَدْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ نَارٍ سَمِيَّةٍ لَمْ تَحْمِسْ أَصْفَرًا وَأَنْهَارٌ مِنْ عَذْقٍ حَمِيمٍ﴾
59	لقمان: ٢٧	﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾
59	السجدة: ٦	﴿ذَلِكَ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾
59	السجدة: ١٢	﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾
99-60	الأحزاب: ٢٧	﴿وَأَرْضًا لَمْ تَطْفُوهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا﴾
61	الأحزاب: ٢٨	﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلٌّ لِأَزْوَاجِكَ إِنْ كُنْتَنَّ تُحِبْنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَرَبُّنَّهَا فَتَعَالَيْكَ أُمْتِعَكُنَّ وَأَسْرِحِكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا﴾
61	الأحزاب: ٣٤	﴿وَأَذْكُرَنَّ مَا يَشْتَكِي فِي يَوْمِئِذٍ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ﴾
61	الأحزاب: ٥٠	﴿وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾
133-62	سبأ: ٣	﴿وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾
62	سبأ: ٧	﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُبَشِّرُكُمْ إِذَا مَرِضْتُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ﴾
63	فاطر: ١٠	﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾
63	فاطر: ٢٧	﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا﴾
63	يس: ٧٨	﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُعْطِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾
64	الصفافات: ٥٨	﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَبْتَلِينَ﴾

64	الصفات: ١٠٤ - ١٠٥	﴿ وَنَدَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا ۗ ﴾
65	ص: ٣٣	﴿ رُدُّوهَا عَلَيَّ فطْفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ﴾
65	الزمر: ٣	﴿ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ ﴾
120-66	الزمر: ٦٨	﴿ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ فِيهَا مُنظَرُونَ ﴾
66	غافر: ٢٦	﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَىٰ وَلْيَدْعُ رَبَّهُ ۗ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ﴾
67	غافر: ٦٢	﴿ ذَالِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَلِيقُ كُلِّ شَيْءٍ ۗ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۗ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ﴾
68	فصلت: ٢١	﴿ وَقَالُوا لِيَجْؤُدْهِمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا ۗ ﴾
123-68	الشورى: ٧	﴿ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾
68	الشورى: ١١	﴿ فَاطِرُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ ۗ ﴾
69	الشورى: ١٤	﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ أُورِثُوا الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيبٍ ﴾
69	الشورى: ٢٣	﴿ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ ۗ ﴾
69	الزخرف: ١٩	﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبْدُ الرَّحْمٰنِ إِنثًا ۗ ﴾
106-70	الزخرف: ٣٦	﴿ وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمٰنِ نُفِضْ لَهُ شَيْطٰنًا فهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴾
70	الدخان: ٤	﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴾
70	الدخان: ٥	﴿ أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا ۗ إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾
71	الجنات: ٤-٥	﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُتُّ مِنْ دَابَّوٓءٍ آيَاتٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾
71	الأحقاف: ٢٥	﴿ نُدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا ﴾
72	محمد: ٢٠	﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ ۚ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُّحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ ﴾
72	الفتح: ١٠	﴿ ... فَمَنْ نَكَتَ فَإِنَّمَا يَنْتَكُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ۗ ... ﴾
73	ق: ٨	﴿ بَصِيرَةٌ وَذُكِرَ لِكُلِّ عَبْدٍ مُّثِيبٌ ﴾
73	الذاريات: ٩	﴿ يُؤْفَكُ عَنْهُ مَنْ أُؤْكُ ﴾

74	الطور: ٣٠	﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَّذَرْنَا بِهِ رَبِّهِ الرَّبِّ الْمُنُونِ ﴾
74	النجم: ٩	﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ﴾
75	النجم: ٢٦	﴿ وَكَرَّمِ مِّن مَّلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَعَتُهُمْ شَيْئًا إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَبِرِضَى ﴾
75	القمر: ٤	﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ ﴾
75	القمر: ٣٨	﴿ وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ بُكْرَةً عَذَابٌ مُّسْتَقِرٌّ ﴾
76	الرحمن: ٣٣	﴿ يَمْشُرَ الْجَيْنَ وَالْإِنْسَ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ﴾
76	الرحمن: ٣٥	﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوَاظٌ مِّن نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنْصِرَانِ ﴾
77	الواقعة: ٤ - ٥	﴿ إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا ﴾
77	الحديد: ١٠	﴿ ... لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ ﴾
78	المجادلة: ٧	﴿ ... ثُمَّ يُبَيِّنُهُمْ يَمَّا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾
78	الصف: ٤	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا كَانَهُمْ يُنْفِقُونَ مَرْصُوصٌ ﴾
111-79	الصف: ١١	﴿ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُؤْمِنُونَ بِسَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ﴾
79	الجمعة: ٨	﴿ قُلْ إِنْ أَمُوتَ الَّذِي تَقْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيكُمْ ... ﴾
15	الجمعة: ١٠	﴿ ... وَأَبْغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ ﴾
79	المنافقون: ٣	﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴾
80	التحریم: ٨	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا ... ﴾
80	الحاقة: ٥-٦	﴿ فَأَمَّا نُمُودًا فَهِيَ كُؤُوبٌ مُّطَاعِيَةٌ ﴾
139	الحاقة: ١٩	﴿ ... هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَةَ ﴾
81	نوح: ٢٥	﴿ مِمَّا خَطَبْتَهُمْ أَغْرَقُوا فَأَدْخِلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا ﴾
81	المزمل: ١٤	﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلًا ﴾
81	المزمل: ١٧	﴿ فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾

82	القيامة: ٢٢	﴿ وَجوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ ﴾
82	القيامة: ٣٩	﴿ جَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴾
82	القيامة: ٤٠	﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَيْنَا أَنْ مَحْيِيَ الْمَوْتِ ﴾
83	المرسلات: ٣٦	﴿ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴾
83	عبس: ١	﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴾
84	المطففين: ٢٤	﴿ نَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾
84	الانشقاق: ٩	﴿ وَيَقْلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴾
85	الطارق: ٦	﴿ خَلَقَ مِنْ مَلَأٍ دَافِقٍ ﴾
85	الفجر: ٢٧	﴿ يَتَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴾
85	الشمس: ١٣	﴿ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴾
86	القارعة: ٤	﴿ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴾
86	الهمزة: ٤ - ٥	﴿ كَلَّا لَيُبَدِّلَنَّ فِي الْخَطْمَةِ وَمَا آذْرَكَ مَا الْخَطْمَةُ ﴾
87	الماعون: ٣	﴿ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴾

فهرس الأبات

الشعرية

الصفحة	القافية	البيت الشعري
100	الدال	إِنَّ السَّبَاعَ لَتَهْدَا فِي مَرَابِضِهَا وَالنَّاسُ لَا يُهْتَدَى مِنْ شَرِّهِمْ أَبَدَا
117	الدال	آل الزبير بناءً المجد قد علمت ذاك القبائل والأثرون من عددا
107	الدال	مَتَى تَأْتِهِ تَعَشُّو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرٌ مُوقِدٌ
106	الراء	أَعَشُّو إِذَا مَا جَارِي بَرَزْتُ حَتَّى يُوَارِي جَارِي الْحِذْرُ
116	الراء	يَا تَيْمٌ تَيْمٌ عَدِيٍّ لَا أَبَا لَكُمْ لَا يُوقِعَنَّكُمْ فِي سَوْءَةٍ عَمْرُ
105	العين	هَجَوْتَ رَبَّانَ ثُمَّ جِئْتَ مُعْتَذِرًا مِنْ هَجْوِ رَبَّانٍ لَمْ تَهْجُوْا وَلَمْ تَدَعْ
116	العين	مِنَ النَّفْرِ اللَّائِي الَّذِينَ إِذَا هُمْ يَهَابُ اللَّئَامِ حَلَقَةَ الْبَابِ قَعَقَعُوا
134	الفاء	نَحْنُ بَعْرَسِ الْوُدِيِّ أَعْلَمْنَا مِنَّا بِرِكَضِ الْجِيَادِ فِي السَّدْفِ
111	اللام	مُحَمَّدٌ تَفَدَّ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ إِذَا مَا خَفَتْ مِنْ شَيْءٍ تَبَالَا
91	اللام	يَزِلُّ الْغَلَامُ الْخَفَّ عَنْ صَهْوَاتِهِ وَيَلْوِي بِأَثْوَابِ الْعَنِيفِ الْمَثْقَلِ
103	الميم	فَالْهَيْبَةُ لَا فِؤَادَ لَهُ وَالثَّيْبُ تَبِئْتُهُ فَهَمُّهُ
110	النون	كُلٌّ لَهُ نِيَّةٌ فِي بُغْضِ صَاحِبِهِ بِنِعْمَةِ اللَّهِ نَقْلِيكُمْ وَتَقْلُونَا

فهرس الأبات

الشعرية

فهرس الأعلام

المنزجر لهم

الصفحة	اسم العلم
17	أبو جعفر الباقر
19	جعفر بن مُجَدِّد
18	عبد الرَّحمان بن أبي الزناد
17	علي بن الحسين

فهرس المسامر

والمرأجع

❖ القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم	
قائمة المصادر والمراجع	
الرقم	الكتاب
01	الأزهري أبو منصور مُجَّد بن أحمد- تهذيب اللغة- ت: مُجَّد عوض مرعب- بيروت- دار إحياء التراث العربي- ط.1- 2001م.
02	الإسفرائيني الباب في علم الإعراب- ت: شوقي المعري- لبنان- بيروت- مكتبة لبنان ناشرون- ط.1- 1996م.
03	الألوسي أبو الفضل شهاب الدين- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني- دار إحياء التراث العربي- بيروت- لبنان.
04	ديوان امرئ القيس- ت: مصطفى عبد الشافي- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.5- 1425هـ-2004م.
05	ابن الأنباري أبو البركات كمال الدين عبد الرحمان بن مُجَّد- البيان في غريب إعراب القرآن- ت: طه عبد الحميد طه ومصطفى السَّقا- الهيئة المصرية العامة للكتاب- د.ط- 1400هـ، 1980م.
	أنيس إبراهيم - الأصوات اللغوية- مصر- مطبعة نهضة مصر- د.ط- د.ت .
06	الجرجاني علي بن مُجَّد الشريف- التعريفات- بيروت- مكتبة لبنان- د.ط- 1985م.
07	الجرجاني أبو بكر عبد القادر بن عبد الرحمن- دلائل الإعجاز- ت: محمود مُجَّد شاكر أبو فهر- القاهرة- مطبعة المدني- جدة - دار المدني- ط.3 - 1413هـ-1992م.
08	ديوان جوير بيروت- دار بيروت للطباعة والنشر- د.ط- 1406هـ-1986م.
09	ابن الجزري أبو الخير مُجَّد بن مُجَّد الدمشقي- النشر في القراءات العشر- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- د.ط- د.ت.
10	ابن الجزري متن الدرّة المضيّة في القراءات الثلاث المتممة للعشرة- ت: مُجَّد تميم الزّعي- جدة- مكتبة دار الهدى- ط.1- 1414هـ، 1993.
11	جمال الشامي الإمام زيد بن علي حياته وفقهه وتأثيره- د.ط- د.ت.

12	ابن جنّي أبو الفتح عثمان- الخصائص - ت: مُجّد علي النجار- مصر- المكتبة العلمية- د.ط- د.ت.
13	ابن جنّي اللّمع في العربية - ت: سميح أبو مُغلي- الأردن- عمان - دار المجدلاوي- د.ط- د.ت.
14	ابن جنّي المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها- ت: علي التّجدي ناصف وعبد الحلیم التّجار وآخرون- القاهرة- مطبعة الأهرام- د.ط- 1415هـ- 1994م.
15	ابن جنّي سرّ صناعة الإعراب- ت: حسن هندراوي- دمشق- دار القلم- ط.2- 1413هـ- 1993م.
16	الجوهري إسماعيل بن حماد- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية- ت: أحمد عبد الغفور عطّار- لبنان- بيروت- دار العلم للملايين- ط.3- 1404هـ- 1984م.
17	ابن الجزري التمهيد في علم التجويد- ت: غانم قدّوري حمد- لبنان- بيروت- مؤسسة الرسالة- ط.1- 1421هـ- 2001.
18	ابن حبان مشاهير علماء الأمصار- لبنان- بيروت- دائرة الكتب العلمية- ط.1- 1416هـ- 1995م.
19	ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي- تقريب التهذيب- ت: أحمد شاغف الباكستاني- دار العاصمة- د.ط- د.ت.
20	ابن حجر العسقلاني تهذيب التهذيب- دار الفكر- ط.1- 1404هـ- 1984م.
21	ديوان الخطيئة - ت: مفيد مُجّد قميحة- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.1- 1413هـ- 1993م.
22	الحموي أبو الرّضا أحمد بن مُجّد- القواعد والإشارات في أصول القراءات- ت: عبد الكريم بن مُجّد الحسن بكار- دمشق- دار القلم- ط.1- 1406هـ- 1986م.
23	أبو حيان الأندلسي مُجّد بن يوسف الشهيد- تفسير البحر المحيط- ت: عادل أحمد عبد الموجود- علي مُجّد معوض وآخرون- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.1-

1413هـ - 1993م.	
24	ابن خالويه مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع - القاهرة - مكتبة المتنبي - د.ط - د.ت.
25	الخطيب البغدادي أبو بكر أحمد بن علي - تاريخ مدينة السلام - ت: بشار عواد معروف - لبنان - بيروت - دار الغرب الإسلامي - ط.1 - 1422هـ - 2001م.
26	الحقاجي شهاب الدين أحمد بن محمد - حاشية الشهاب المسماة عناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي - بيروت - دار صادر - د.ط - د.ت.
27	الذهبي تذكرة الحفاظ - لبنان - بيروت - دار الكتب العلمية - د.ط.
28	الذهبي سير أعلام النبلاء - ت: شعيب الأرنؤوط - مأمون الصّاغري - بيروت - مؤس مؤسسة الرسالة - ط.2 - 1402هـ - 1982.
29	الرازي محمد فخر الدين - تفسير الفخر الرازي - لبنان - بيروت - دار الفكر - ط.1 - 1401هـ - 1983م.
30	الزركلي خير الدين - الأعلام - لبنان - بيروت - دار العلم للملايين - ط.5 - 1980م.
31	الزنجشيري - جار الله أبو القاسم محمود بن عمر - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل - ت: عادل أحمد عبد الموجود - و علي محمد معوض - الرياض - مكتبة العبيكان - ط.1 - 1418هـ - 1998م.
32	ابن سعد محمد بن سعد بن منيع الهاشمي البصري - الطبقات الكبرى - ت: محمد عبد القادر - لبنان - بيروت - دار الكتب العلمية - ط.1 - 1410هـ - 1990م.
33	السّمين الحلبي أحمد بن يوسف - الدرّ المصون في علوم الكتاب المكنون - ت: أحمد محمد ل - دمشق - دار العلم - د.ط - د.ت.
34	سيبويه أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر - الكتاب - ت: عبد السلام محمد هارون - القاهرة - مكتبة الخانجي - الرياض - دار المعارف - ط.1 - 1401هـ - 1981م.
35	الشاطبي أبو محمد بن فيره بن خلف بن أحمد - حرز الأماي ووجه التّهاني في القراءات السبع - ت: أيمن رشدي سويد - الجزائر - دار الغوثاني - دار الإمام مالك - مكتبة ابن

الجزري - ط.1- 1434هـ - 2013م.	
ديوان الإمام الشافعي ت: عبد الرحمان المصطاوي- لبنان- بيروت- دار المعرفة- ط.3- 1426هـ-2005م.	36
الشوكاني مُجَّد بن علي مُجَّد- فتح القدير- الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير. ت: عبد الرحمن عميرة- د. ط.	37
الصَّاغاني أبو الفضائل الحسن بن مُجَّد بن الحسن- الشَّوارد- ت: مصطفى حجازي ومُجَّد مهدي علام- القاهرة- الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية- ط.1- 1403هـ- 1983م.	38
الصَّعدي عبد المتعال- بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة- مكتبة الآداب- المطبعة النموذجية- د.ط- د.ت.	39
ديوان أبي طالب ت: مُجَّد التونجي- ط.1- 1414هـ-1994م- بيروت- دار الكتاب العربي.	40
ابن الطحان السُّماتي مرشد القارئ إلى تحقيق معالم المقارئ- ت: حاتم صالح الضَّامن- الإمارات- الشارقة- مكتبة الصحابة- القاهرة- عين شمس- مكتبة التابعين- ط.1- 2007م.	41
ديوان طرفة بن العبد - ت: مهدي مُجَّد ناصر الدين- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.3- 1423هـ-2002م.	42
ابن عادل الدَّمشقي أبو حفص عمر بن علي- اللُّباب في علوم الكتاب- ت: عادل أحمد عبد الموجود وآخرون- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.1- 1419هـ- 1998م.	43
عادل نويهض معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحديث- ت: حسن خالد- لبنان- بيروت- مؤسسة نويهض الثقافية- ط.3- 1409هـ- 1988م.	44
عبد العلي المسؤول معجم مصطلحات علم القراءات القرآنية وما يتعلَّق به- القاهرة- دار السلام- ط.1- 1428هـ- 2007م.	45

46	ابن عطية الأندلسي أبو مُجَّد عبد الحق بن غالب- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز- ت: عبد السلام الشَّافِي مُجَّد- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية - ط.1- 1422هـ- 2001م.
47	العفيفي أحمد ظاهرة التخفيف في النحو العربي- القاهرة- الدار المصرية اللبنانية- ط.1- 1417هـ- 1996م.
48	العكبري أبو البقاء- إعراب القراءات الشواذ -ت: مُجَّد السيّد أحمد عزوز-لبنان- بيروت- عالم الكتب- ط.1- 1417هـ- 1996م.
49	الغلاييني مصطفى جامع الدروس العربية- بيروت- صَيِّدًا- المكتبة العصرية- ط:28- 1414هـ- 1993م.
50	ابن فارس أبو الحسين أحمد بن زكريا- معجم مقاييس اللغة- ت: عبد السلام هارون- مادة (ب.د.ل)- دار الفكر- المجمع العلمي العربي الإسلامي- ط.2- 1399هـ- 1979م.
51	عبد الفتاح عبد الغني القاضي الوافي في شرح الشاطبية- القاهرة- دار السلام- ط.9- 1434هـ- 2013م.
52	عبد الفتاح عبد الغني القاضي البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرّة- ت: صبري رجب كُرَيْم- القاهرة- دار السلام- ط.6- 1443هـ- 2013م.
53	الفراء أبو زكريّا يحيى بن زياد- معاني القرآن- بيروت- عالم الكتب- ط.3- 1403هـ- 1983.
54	الفراهيدي الخليل بن أحمد- كتاب العين مرتبًا على حروف المعجم- ت: عبد الحميد هنداوي- لبنان- بيروت- دار الكتب العلمية- ط.1- 1424هـ- 2003م.
55	ديوان الفضل بن العباس اللهي مهدي عبد الحسين النجم- لبنان- بيروت- مؤسسة المواهب للطباعة والنشر- ط.1- 1419هـ- 1999م.
56	القرطبي عبد الله مُجَّد بن أحمد- الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنّة وآي

	الفرقان - ت: عبدالله بن عبد الحسن التركي وآخرون-لبنان- بيروت- مؤسسة الرسالة- ط.1- 1427هـ-2006م.
57	القيسي أبو مُجَّد مكي بن أبي طالب- مشكل إعراب القرآن- ت: حاتم صالح الضامن- بيروت- مؤسسة الرسالة- ط.2- 1405هـ-1984م.
58	الكرماني أبو عبد الله مُجَّد بن أبي نصر- شواذ القراءات- ت: شمران العجلي- لبنان- بيروت- مؤسسة البلاغ- د.ط- د.ت.
59	مُجَّد أبو زهرة الإمام زيد حياته وعصره، آراؤه وفقهه- دار الفكر العربي- د.ط- د.ت.
60	المزري جمال الدين أبو الحجاج يوسف- تهذيب الكمال في أسماء الرجال- ت: بشار عوَّاد معروف- مؤسسة الرسالة- ط.1- 1408هـ-1988م.
61	المقريزي تقي الدين أحمد بن علي- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار- ت: مُجَّد زينهم، ومديحة الشرفاوي- القاهرة- مكتبة مدبولي- ط.1- 1998م.
62	ابن منظور مُجَّد بن مكرم- لسان العرب- ت: عبد الله علي الكبير و مُجَّد أحمد حسب الله وآخرون- مصر- القاهرة- دار المعارف- ط.1- 1401هـ-1981م.
63	النحاس أبو جعفر بن مُجَّد بن إسماعيل- إعراب القرآن- لبنان- بيروت- دار المعرفة- ط.2- 1429هـ-2008م..
64	الهاشمي أحمد جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع- بيروت- صيدا- المكتبة العصرية- ط.1- 1999م.
65	ابن هشام الأنصاري جمال الدين أبو مُجَّد عبد الله بن يوسف- أوضح المسالك إلى ألفية بن مالك- ت: مُجَّد محي الدين عبد الحميد- بيروت- صيدا- المكتبة العصرية- د.ط- د.ت.

فہرست

الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	مقدمة
22-12	مدخل: التعريف بالإمام زيد بن علي <small>عليه السلام</small>
13	أولاً: اسمه ونسبه وكنيته
14	ثانياً: مولده ونشأته
15	ثالثاً: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
18	رابعاً: شيوخه وتلاميذه
21	خامساً: آثاره العلميّة
22	سادساً: وفاته
52-23	الفصل الأول: الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي -دراسة استقرايية للنصف الأول من القرآن-
25	المبحث الأول: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة البقرة إلى سورة التوبة)
40	المبحث الثاني: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة يونس إلى سورة الكهف)
87-53	الفصل الثاني: الأحرف التي انفرد بها زيد بن علي -دراسة استقرايية للنصف الثاني من القرآن-
54	المبحث الأول: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة مريم إلى سورة الفتح)
73	المبحث الثاني: ما انفرد به زيد بن علي (من سورة ق إلى سورة الماعون)
133-88	الفصل الثالث: دراسة توجيهية لبعض النماذج في قراءة زيد بن علي
90	المبحث الأول: المستوى الصوتي: - نماذج تطبيقية -
91	المطلب الأول: التخفيف
91	أولاً: تعريف التخفيف
91	أ- لغة
92	ب- اصطلاحاً
93	ثانياً: ضروب من التغير الصوتي بالتخفيف في قراءة زيد بن علي
94	المطلب الثاني: الإبدال
94	أولاً: تعريف الإبدال

94	أ- لغة
95	ب- اصطلاحا
95	ثانيا: ضروب من التّغْيَرِ الصّوْتِي بِالْإِبْدَالِ فِي قِرَاءَةِ زَيْدِ بْنِ عَلِي
95	1- إبدال الواو ياء
97	2- إبدال الهمزة واوا
98	3- إبدال الياء واوا
101	المبحث الثاني: المستوى الصّريّ: - نماذج تطبيقية -
102	المطلب الأوّل: الإثبات
102	أوّلا: تعريف الإثبات
102	أ- لغة
103	ب- اصطلاحا
103	ثانيا: ضروب من التّغْيَرِ الصّريّ بِالْإِثْبَاتِ فِي قِرَاءَةِ زَيْدِ بْنِ عَلِي
107	المطلب الثاني: الحذف
107	أوّلا: تعريف الحذف
107	أ- لغة
108	ب- اصطلاحا
108	ثانيا: ضروب من التّغْيَرِ الصّريّ بِالْحَذْفِ فِي قِرَاءَةِ زَيْدِ بْنِ عَلِي
112	المبحث الثالث: الجانب النّحوي: - نماذج تطبيقية -
113	المطلب الأوّل: المنصوبات
113	أوّلا: الاسم الموصول
113	أ- تعريف الاسم الموصول
113	ب- ضروب الاسم الموصول فِي قِرَاءَةِ زَيْدِ بْنِ عَلِي
116	ثانيا: الاستئناف
116	أ- تعريف الاستئناف
116	ب- ضروب الاستئناف فِي قِرَاءَةِ زَيْدِ بْنِ عَلِي

119	ثالثا: الحال
119	أ- تعريف الحال
119	ب- ضروب الحال في قراءة زيد بن علي
122	رابعا: المفعول به
122	أ- تعريف المفعول به
122	ب- ضروب المفعول به في قراءة زيد بن علي
124	المطلب الثاني: المرفوعات
124	أولا: الابتداء والخبر
124	أ- تعريف المبتدأ والخبر
126-125	ب- ضروب المبتدأ والخبر في قراءة زيد بن علي
128	ثانيا: نائب الفاعل
128	أ- تعريف نائب الفاعل
129	ب- ضروب الفاعل في قراءة زيد بن علي
130	المطلب الثالث: المجرورات
130	أولا: الصفة
130	أ- تعريف الصفة
130	ب- ضروب الصفة في قراءة زيد بن علي
131	ثانيا: المضاف
131	أ- تعريف المضاف
132	ب- ضروب المضاف في قراءة زيد بن علي
135	خاتمة
139	الملحق
153	فهرس الآيات القرآنية
162	فهرس الأبيات الشعرية
164	فهرس الأعلام المترجم لهم

## فهرس الموضوعات

166	فهرس المصادر والمراجع
173	فهرس الموضوعات



### ملخص الملذكرة:

تتناول هذه الدراسة واحدة من بين القراءات الشاذة وهي قراءة زيد بن علي، حيث بلغ عدد الأحرف التي انفرد بها ثمان وأربعين ومائة حرفاً، ومن هنا هدفت الدراسة إلى تبيين بعض التماذج من هذه الأحرف وتوجيهها صوتياً وصرفياً ونحوياً، وقد تم جمع هذه الأحرف من معجم القراءات لأحصر فيه أهم ما قرأ به، ومن خلال هذه الدراسة تبين لي أنّ التغير الصرفي في القراءات له ارتباط وثيق بلهجات العرب، والإبدال هو السمة الغالبة على الأداء التطقي المختلف، كما أنّ القراءات الشاذة تعدّ من أهم المصادر في دراسة الظواهر الصوتية والصرفية والنحوية، إضافة إلى أنّ اللهجات لها أثر كبير على قراءة زيد بن علي منها لهجة تميم .

### الكلمات المفتاحية:

الإمام زيد بن علي - قراءة - التوجيه - اللغوي .

### Note de synthèse:

Ceci est une étude parmi les lectures des offres anormales avec une lecture Zaid bin Ali, où le nombre de caractères qui lui-même en quarante-huit et cent personnages, d'où l'étude visait à indiquer quelques-uns des modèles de ces personnages et dirigé phonétiquement et Srvia et grammaticalement, et a été la collecte de ces caractères à partir du lexique de lectures de limiter la chose la plus importante qu'il a lu, et à travers cette étude me montrer que le changement morphologique dans les lectures et ses proches dialectes de l'association des Arabes, et la substitution est la caractéristique dominante de la performance Alntqa différente, et la lecture anomalie est l'une des sources les plus importantes dans l'étude des phénomènes acoustiques et morphologiques et grammaticaux, en plus de dialectes qui ont un impact significatif sur la lecture Zaid bin Ali, y compris le ton de Tamim

### Summary note:

This is one study from among the readings anomalous deals with a read Zaid bin Ali, where the number of characters that himself by forty-eight and one hundred characters, hence the study aimed to indicate some of the models of these characters and directed phonetically and Srvia and grammatically, and has been collecting these characters from the lexicon of readings to confine the most important thing he read it, and through this study show me that the morphological change in the readings and his close association dialects of the Arabs, and the substitution is the dominant feature of the performance Alntqa different, and the readings anomaly is one of the most important sources in the study of acoustic and morphological and grammatical phenomena, in addition to dialects that have a significant impact on the read Zaid bin Ali, including the tone of Tamim.