

1. OUVRAGES GENERAUX :

- ABADIE L, Tlemcen, au passé retrouvé, aux éditions Jacques Gandini, 1994, 143p.
- BABELON J.P, CHASTEL A, La notion de patrimoine, Paris, Editeur Liana Levi, 1994, 141 p.
- BALTA P, Algérie, Paris, aux éditions Nathan, entreprise national du livre (Alger), 1988.
- BEN BACHIR M et MOULAY MOHAMMED N, La politique culturelle au Maroc, Imprimerie des Presses Universitaires de France, Publié en 1981 par l'organisation des Nations Unies pour l'éducation la science et la culture, 50p.
- BENKALFATE D, Il était une fois TLEMCCEN...récit d'une vie, récit d'une ville, Tlemcen, aux éditions Ibn Khaldoun.
- BERARDI R, *Espace et ville en pays d'Islam*, sous la direction de Dominique Chevallier, L'Espace social de la ville arabe, Editions Maisonneuve et Larose, 1979.
- [BERCE](#) F, Des Monuments historiques au Patrimoine, Paris, Flammarion, 2000, 225p.
- DEVOULX A, El Djazair, histoire d'une cité d'Icosium à Alger, Edition critique présentée par Bedredine Belkadi et Mustapha Benhamouche, ENAG éditions.
- DHINA A, Le royaume abdelouadide à l'époque d'Abou Hammou Moussa 1^{er} et d'Abou Tachfin 1^{er}, Alger, Office des Publications Universitaires.
- GAUDIO A, Fès, joyau de la civilisation islamique, Publié par Nouvelles Editions Latines, 1982, 312 p.
- GAULTIER-KURHAN C, Patrimoine culturel marocain, Publié par Maisonneuve & Larose, 2003, 429 p.

- GRAVARI-BARBAS M et GUICHARD-ANGUIS S, Regards croisés sur le patrimoine dans le monde à l'aube du XXI^{ème} siècle, Edition presse de l'université de Paris Sorbonne, 2003.
- [HELARD](#) A, John Ruskin et les Cathédrales de la Terre, Editions Guérin, 2005, 375p.
- JOFFROY P, La réhabilitation des bâtiments, aux éditions le moniteur, 1999, 312p.
- KACIMI M, Le monde arabe Les Encyclopes, éditeur Milan, 2007, 248 p.
- KOUMAS A et NAFA C, l'Algérie et son patrimoine, dessins français du XIX^{ème} siècle, paris, aux éditions du patrimoine, 2003.
- LECOCQ A, Tlemcen, ville française (1842-1871), tome 1er, l'administration militaire, Tanger, aux éditions internationales S.A, 1940.
- LOIZILLON S, Maroc, Editions Marcus, 2000, 96p.
- MANTRAN R, L'expansion musulmane (VIIe - XIe siècles), aux presses universitaires de France, 1969, 334 p.
- MARÇAIS G, Manuel d'art musulman, Tome II, Paris, aux éditions Auguste Picard, 1927.
- MARÇAIS G, Les villes d'art célèbres Tlemcen, Blida, éditions de Tell, 2003.
- MAUROY P, Du commerce des peuples de l'Afrique septentrionale dans l'antiquité, le Moyen-Âge et les temps modernes: comparé au commerce des Arabes de nos jours : ouvrage faisant suite à La question d'Alger en 1844, Publié Au comptoir des imprimeurs unis, 1846.
- MEYNIER G, L'Algérie des origines: de la préhistoire à l'avènement de l'islam, La découverte, 2007, 235 p.

- MINISTERE DE L'INFORMATION, Tlemcen, collection « art et culture », 1971.
- MISSOUM S, Alger à l'époque ottomane, la médina et la maison traditionnelle, aux éditions Edisud, 2003, 279p.
- OULEBSIR N, Les usages du patrimoine, monuments, musées et politique coloniale en Algérie (1830-1930), édité par Maison des sciences de l'homme, 2004, 411 p.
- PICKENS S, PEURIOT F et PLOQUIN P, Maroc: les cités impériales : Fès, Marrakech, Meknès, Rabat Salé, aux éditions ACR, 1995, 311 p.
- PICOCHÉ J, Précis de lexicologie française, Paris, Nathan Université, 1992, 192 p.
- POWELL K, L'architecture transformée, Réhabilitation, rénovation, réutilisation, les éditions du Seuil, 1999, 252 p.
- RAYMOND A, Grandes villes arabes à l'époque ottomane, Paris, aux éditions Sindbad, 1985, 389 p.
- REVAULT J, Palais et demeures de Tunis (XVIe et XVIIe siècles), Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1967, 368 p.
- UNIVERSITE LAVAL. ECOLE D'ARCHITECTURE, ORDRE DES ARCHITECTES DU QUEBEC, Conservation, réhabilitation, recyclage : congrès international organisé au Québec du 28 au 31 mai 1980, Presses Université Laval, 1981, 799 p.

2. REVUES SPECIALISEES :

- GADREY J, *Patrimoine et qualité de vie éléments pour une approche socio-économique*, In Tourisme n°9, Revue de l'ERIT (Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur le Tourisme), Université de Toulouse II - Le Mirail, 2000.
- MASSIGNON L, *Les corps de métier et la cité islamique*, In Revue internationale de la sociologie 28, 1920.
- RHARIB S, *Les fondouks, de l'âge d'or à la décadence*, In le magazine de l'art de vivre marocain, Couleurs Marrakech, numero9.
- SELFSLAGH B, *Quel avenir pour notre patrimoine ?* In Naturopa, n°97, 2002.
- SOW D, *Contribution à l'étude de la valorisation du patrimoine culturel tunisien : les parcs archéologiques de Carthage et d' Oudhna*, in la revue de l'Institut National de l'Histoire de l'Art à Paris.
- ZBARA S, *Urbanisme, Grand travaux de réhabilitation de la « médina » de Sfax*, In LeRenouveau, janvier 2009.

3. TRAVAUX UNIVERSITAIRES :

- BAGUR L, Fondouk Ou Caravansérail Algérois ? Étude d'un programme architectural en Algérie durant les années 1840, mémoire de M2 (DEA) en histoire de l'art contemporain, Université de Provence, Aix-en-Provence, 2007.
- ETUDIANTS 4^{ème} ANNEE ARCHITECTURE, analyse urbaine du noyau historique de Tlemcen, université Abou Bakr Belkaid, faculté des sciences de l'ingénieur, (2003-2004).
- GHOMARI F, BEKKAR R, Patrimoine urbain et immatériel de Tlemcen. Premier chantier école international à Tlemcen du 13 au 22 septembre 2004, bilan d'activités et perspectives.
- TREILLARD F, Le tourisme culturel au Maroc et le cas de Rabat, master 1 géographie à l'université de Limoges 2006.
- SERIANE M, lecture et inventaire du patrimoine architectural, Mémoire de magister en architecture, Université Mohamed Boudiaf, USTO, 2004.

4. **ACTES DE SEMINAIRES ET COMMUNICATIONS:** (par ordre chronologique)

- TOURI A, réunion du Consortium STRABON à Delphes sur Le patrimoine culturel, ressource fondamentale du développement durable, tenu du 19 au 23 juin 2003 au centre culturel européen de Delphes.
- ASSOCIATION VIEILLES MAISONS FRANÇAISES (VMF), Colloque international à l'UNESCO sur le patrimoine et le développement durable : une question d'éducation ? Tenu le 17 juin 2008 au siège de l'organisation.
- Khans, fondouks et caravansérails mémoire de la méditerranée, exposition organisée par l'Union Méditerranéenne des Architectes et le Conseil Général de l'Hérault avec le partenariat de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et d'Environnement de l'Hérault et le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes du Languedoc – Roussillon en 2008.
- Colloque : l'Afrique et la culture africaine dans le monde globalisé du 21ème siècle, Yaoundé, les 7, 8 et 9 avril 2009, *Face au défi de la globalisation, quelle politique du patrimoine pour l'Afrique ? : Le cas de l'Algérie*, par Ammar Kessab, Chercheur, spécialiste en politiques culturelles.

5. **RAPPORTS:**

- La législation du patrimoine culturel en Algérie, Rapport de Mr. ARIBI R, architecte à l'EPAU, dans le cadre Unimed Cultural Heritage II.
- Rapport sur la contribution à l'étude de la réhabilitation des Fondouks, par MICHON J L, Paris, Publié par l'UNESCO en 1982.
- La politique culturelle – Maroc, rapport de TANOUTI B, Publié par TRAINMONHER- Politiques culturelles – Maroc.
- Rapport final du Plan d'occupation du sol de la médina de Tlemcen, par l'Agence Nationale d'Aménagement du Territoire de la wilaya de Tlemcen, mars 2001.

6. ARTICLES DE PRESSE :

- AGENCE MAGHREB ARABE PRESSE (MAP), « Le patrimoine culturel de Fès », titrait Le matin Maroc, article publié le 29/11/2008.
- AGENCE MAGHREB ARABE PRESSE (MAP), « Les Fondouks de Marrakech : un patrimoine en voie de restauration après des décennies de négligence », titrait Le matin Maroc, article publié le 04/03/2009.

7. INTERNET :

- QANTARA PATRIMOINE MEDITERRANEEN, Caravansérail des Francs, http://www.qantara-med.org/qantara4/public/show_document.php?do_id=350.
- UNESCO, Définition du patrimoine culturel, http://portal.unesco.org/culture/fr/ev.php-URL_ID=34050&URL_DO=DO_PRINTPAGE&URL_SECTION=201.html.
- UNESCO, Liste du patrimoine mondial, <http://whc.unesco.org/fr/list>.

8. ENCYCLOPEDIES :

- BARRUCAND M, Bazar, Encyclopaedia Universalis 2009.
- COQUE R, Sousse, Encyclopaedia Universalis 2009.
- TERRASSE H, Marrakech, Encyclopaedia Universalis 2009.

9. AUTRES :

- ADERFES Maroc, Agence pour la Dédensification et la Réhabilitation de la médina de Fès, Le fondouk El Nejjarine.
- ASSOCIATION INTERNATIONALE DES MAIRES FRANCOPHONES (AIMF), Création d'un centre culturel - Culture et éducation à Sfax.

- ASSOCIATION EL AMRI DES ARTISANS.
- ASSOCIATION DE SAUVEGARDE DE L'ILE DE DJERBA (ASSIDJE).
- BELKYAL K, Réhabilitation et développement local Cas des fondouks (caravansérails), Poster présenté à Barcelone en juillet 2007.
- CHARTE DE VENISE 1964, Charte Internationale Sur la Conservation et la Restauration des Monuments et des Sites.
- CHARTE EUROPEENNE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, Adoptée par le Conseil de l'Europe, octobre 1975.
- INITIATIVE NATIONALE POUR LE DEVELOPPEMENT HUMAIN (INDH), Programme 2006-2010 Rappel des fondements et du financement de l'INDH.
- ICOMOS.
- LE JOURNAL OFFICIEL DE LA REPUBLIQUE ALGERIENNE, N°7 du 23/01/1968.
- LE JOURNAL OFFICIEL, (2003), Décret n° 03-325 du 5 octobre 2003 fixant les modalités de stockages des biens culturels immatériels dans la banque de données.
- [MINISTERE](#) DE LA CULTURE ET DE LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE EN TUNISIE.
- MINISTERE ALGERIEN DE LA CULTURE, textes juridiques.
- MINISTERE ALGERIEN DE LA CULTURE - Direction du patrimoine culturel - Sous direction des monuments et sites historique.

- PDAU, LE GROUPEMENT DE TLEMCEN MANSOURAH CHETOUANE ET BENI MESTER: UN ESPACE URBAIN DE COHERENCE ET DE SOLIDARITE INTERCOMMUNALE, étude de révision du PDAU directeur d'aménagement et d'urbanisme : projet du PDAU, phase II, fait par l'agence national d'aménagement du territoire, octobre 2005.

- RAMMAH M, Réhabilitation d'un fondouk, Sousse, fiche sommaire de réhabilitation bâti : tnfb22, RehabiMed.

- Schéma directeur et d'urbanisme de la ville de Fès, dossier technique n° IV.1 à propos de l'inventaire des fondouks, ministère de l'habitat et de l'aménagement du territoire, royaume du Maroc, avec la collaboration du programme des nations unies pour le développement (PNUD), et de l'UNESCO, Publié par l'UNESCO en 1980.

- UNIVERSITE EUROPEENNE DU PATRIMOINE CULTUREL & NATUREL (UEPCN), Le patrimoine un enjeu.