



República Argelina Democrática y Popular
Ministerio de Educación Superior y la
investigación científica
Universidad Abou Bekr Belkaid –TLEMCEM
Facultad de Letras y Lenguas
Departamento de Francés
Sección español



Trabajo de fin de Máster en:
“Lengua y Comunicación”

La gramática un elemento crucial en la enseñanza –
Aprendizaje
El secundario como caso de estudio

Elaborado por:

BERRABAH Sana

Dirigido por:

Dr.BENSAHLA Tani Sidi Mohamed

Miembros del jurado:

Dr.LARABI Hana

MMA

Presedente

Universidad de Tlemcen

Dr.BENSAHLA Tani Sidi Mohamed

MCA

Director

Universidad de Tlemcen

Dr.BELMIR Nadjat

MCB

Vocal

Universidad de Tlemcen

Curso Académico 2022/2023

Agradecimientos

Quiero expresar mis más sinceros agradecimientos:

A dios que me dio fuerza para realizar esta investigación.

A mi director de T.F.M "BENSAHLA TANI Sidi Mohamed" por su confianza y sus consejos, su orientación, su apoyo y sus sugerencias a lo largo de mi investigación

A los miembros del tribunal "LARABI Hana, BELMIR Nadjat" que aceptan la evaluación de este trabajo.

Dedicatoria

Dedico este trabajo de fin de master especialmente:

"A mi querida madre, quien con su amor incondicional ha iluminado mi camino y ha sido mi guía en cada paso que he dado. Tu entrega y sacrificio han sido un regalo invaluable en mi vida. Gracias por ser mi roca, mi apoyo inquebrantable. Te amo más de lo que las palabras pueden expresar. Esta dedicatoria es un pequeño tributo a la mujer excepcional que eres".

A mi única hermana Sara por sus consejos y apoyos.

A mi único hermano Zaim por su amor

A mis amigas sin excepción.

A todas que me han ayudado a realizar este trabajo de investigación.

INDICE

Introducción	1
Capítulo I: Gramática en la enseñanza y aprendizaje	
1. Definición de la gramática	4
1.1. Tipos de gramática	4
1.2. Partes de gramática.....	6
1.3. Niveles de gramática	7
2. Gramática en los métodos de enseñanza	8
2.1. Enseñanza de gramática en el método tradicional o método gramática traducción	8
2.2. Enseñanza de gramática en el método audio visual	8
2.3. Enseñanza de gramática en el método directo	9
2.4. Enseñanza de gramática en el método audio-lingual.....	9
2.5. Enseñanza de gramática en el enfoque comunicativo	9
3. Gramática en los métodos de aprendizaje	9
3.1. Gramática implícita	9
3.2. Gramática explícita.....	10
3.3. La Gramática deductiva.....	10
Capítulo II: Enseñanza y Aprendizaje de ELE	
1. Definición aprendizaje - enseñanza.....	12
1.1. Aprendizaje.....	12
1.2. Enseñanza	12
2. Características aprendizaje – enseñanza	13
2.1. Características del aprendizaje	13
2.2. Características de enseñanza.....	13
3. La enseñanza de la gramática en el secundario	14
3.1. El enfoque tradicional de la enseñanza de la gramática	14

3.2. El enfoque comunicativo de la enseñanza de la gramática.....	14
3.3. La importancia de la enseñanza de la gramática en el nivel secundario	15
4. El papel del profesor en la clase de gramática	16
5. El papel del alumno en la clase de gramática.....	17

Capítulo III : Metodología de investigación y análisis de corpus

1. El análisis del cuestionario dirigido a los alumnos	20
2. El análisis de los ejercicios de los alumnos	25
3. La entrevista del profesor.....	26

Conclusión	27
-------------------------	----

Bibliografía	29
---------------------------	----

Anexo I

Anexo II

Anexo III

Introducción

La gramática es el conjunto de reglas que rige el uso del lenguaje y es un elemento fundamental en la enseñanza y el aprendizaje de cualquier idioma.

En el caso de la educación secundaria, la gramática es particularmente importante, ya que es un elemento crucial en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes. Es en este nivel donde los estudiantes comienzan a dominar los fundamentos de la gramática, y se espera que adquieran habilidades lingüísticas más sofisticadas y complejas.

En este trabajo de fin de master vamos a ver el rol de la gramática en la enseñanza / aprendizaje (el secundario como caso de estudio).

Nuestro trabajo se divide en dos capítulos. En el primero, abordamos la gramática desde una perspectiva histórica examinando sus características y realidades actuales. Exploraremos los diferentes tipos de gramática, sus partes y niveles, así como su papel en los métodos de enseñanza y aprendizaje de idiomas.

En cuanto al segundo capítulo, nos centramos en la enseñanza y aprendizaje del idioma en el nivel secundario. Definimos el lado semántico tanto del aprendizaje como de la enseñanza en cuanto a la gramática, analizando su papel en la enseñanza secundaria. Estudiamos el papel del profesor así que del alumno a lo largo del proceso didáctico tanto de la enseñanza como del aprendizaje en la asignatura de la gramática.

Por último, el tercer capítulo ofrece un análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la escuela secundaria "BOUAZZA MILOUD" con señor "OUSDI Houcine".

Varias razones nos han incitado a tratar este tema que consiste en resaltar la importancia de la gramática en la enseñanza del idioma con su correcto uso y bien aplicado. Con el fin de mejorar significativamente el desempeño de los estudiantes en la comprensión y producción de textos. Además, abordaremos el caso específico del nivel secundario cuya gramática juega un papel fundamental en la preparación de los estudiantes para su futuro académico y laboral.

El objetivo general de este estudio:

Es explorar la gramática como un elemento crucial en la enseñanza y aprendizaje del idioma en el nivel secundario.

Los objetivos específicos incluyen analizar los diferentes tipos de gramática, evaluar los métodos de enseñanza y aprendizaje de gramática, examinar el papel del profesor y del alumno

en el proceso, y proponer recomendaciones para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la gramática.

La problemática planteada en este estudio es la importancia de la gramática en la enseñanza / aprendizaje en el secundario y la forma seguida en la enseñanza de la gramática el nivel secundario e intentando sacar de este procedimiento de este proceso didáctico el impacto morfosintáctico entre los estudiantes.

Esta problemática nos lleva a plantear otras preguntas de investigación que son las siguientes:

¿Cuál es la mejor manera de enseñar la gramática en el secundario?

¿Cómo pueden los estudiantes aprender gramática de manera más efectiva?

¿Cuál es el papel del profesor en la enseñanza de la gramática?

A partir de la problemática formulamos la hipótesis siguiente, la gramática es un elemento esencial en la enseñanza/aprendizaje.

Después de una larga investigación hemos destacado lo siguiente:

La gramática juega un papel fundamental en la enseñanza y el aprendizaje en el nivel secundario. Por algunas razones, por ejemplo: Una Comunicación efectiva, Comprensión y análisis de textos, Mejora la competencia lingüística etc...

la metodología seguida en la enseñanza de la gramática en secundario tener un impacto significativo en torno el aprendizaje de los estudiantes que está condenado a dependerse del profesor y los enfoques que aplicados.

Capítulo I

Gramática en la enseñanza y aprendizaje

En este capítulo teórico, intentamos definir los conceptos básicos. Primero, abordáramos la noción de la gramática en relación con la enseñanza /aprendizaje. Es decir que vamos a empezar con la definición. Luego presentaremos algunos tipos, niveles y partes de la gramática. También notemos la evidencia los aspectos gramaticales en los métodos de enseñanza.

1. Definición de la gramática

Este término se definió de la manera siguiente:

Según la real academia española, la gramática se considera como un arte de hablar y escribir correctamente. (la real academia española)

La palabra **gramática** proviene del griego *grammatiké* que se deriva de γράμμα (grámma) que significa, el arte de escribir. (Coelho, Significados, 2019)

Es un término que puede definirse en sentido amplio por supuesto como un conjunto de reglas y principios que rigen la estructura y el uso del lenguaje. se utiliza para describir cómo funcionan las palabras y las frases en una lengua específica, así como las formas en que se combinan para crear oraciones y textos coherentes. (coelho, 2011)

Es decir que, la gramática sirve para analizar la construcción y la estructura de la oración en un idioma. Con el objetivo de comprender mejor el significado y el contenido que con lleva. y esto permite que los interlocutores construyan y produzcan una oración correcta ya sea oral o lo escrita. (significados, s.d.)

1.1. Tipos de gramática

Existen varios tipos de gramática, cada uno tiene sus propias características y enfoques:

- **Gramática prescriptiva o normativa**

Es el conjunto de reglas que se establecen para el uso correcto del lenguaje, incluyendo normas gramaticales, ortográficas y puntuales entre otras. Este tipo de gramática se enfoca en establecer reglas para el uso correcto del lenguaje.

Gramática descriptiva

Describe cómo se utiliza el lenguaje en la práctica, es decir, cómo se habla y se escribe en una determinada comunidad lingüística. Kirk Hazen, definen a la gramática descriptiva como “la forma de detallar la manera en que los hablantes utilizan su idioma”. (Martinez, 2019). Entendimos que el objetivo principal de la gramática descriptiva es la explicación y el análisis de los elementos que componen una lengua y su funcionamiento.

Gramática generativa

Esta teoría de la gramática describe la estructura de las oraciones a nivel de sintaxis, y cómo se generan las oraciones a través de reglas formales

Gramática transformacional

Similar a la generativa, la gramática transformacional se centra en la estructura de las oraciones, pero se enfoca en cómo las oraciones se transforman para cambiar su significado. Aquí hay algunos ejemplos de gramática transformacional:

1. Transformación pasiva La transformación pasiva convierte una oración activa en una oración pasiva. Ejemplo:

Oración activa: El gato come el ratón.

Oración pasiva: El ratón es comido por el gato.

La transformación pasiva se realiza aplicando la regla de transformación de pasiva, que cambia el sujeto y el objeto de la oración.

2.Transformación interrogativa La transformación interrogativa convierte una oración afirmativa en una oración interrogativa. Ejemplo:

Oración afirmativa: María come una manzana.

Oración interrogativa: ¿María come una manzana?

La transformación interrogativa se realiza aplicando la regla de transformación interrogativa, que implica mover el verbo auxiliar al principio de la oración.

3.Transformación negativa La transformación negativa convierte una oración afirmativa en una oración negativa. Ejemplo:

Oración afirmativa: Juan estudia matemáticas.

Oración negativa: Juan no estudia matemáticas.

La transformación negativa se realiza aplicando la regla de transformación negativa, que implica agregar la palabra "no" antes del verbo principal de la oración afirmativa.

Estos son solo algunos ejemplos de gramática transformacional. Hay muchas otras reglas y transformaciones que se pueden utilizar para generar oraciones complejas a partir de estructuras sintácticas más simples.

- **Gramática funcional**

La gramática funcional se preocupa por cómo el lenguaje se usa para expresar significados en situaciones específicas. Ejemplo: La oración "María da el libro a Juan" se analiza en términos de funciones gramaticales: "María" es el Agente, "da" es el Proceso, "el libro" es el Tema y "a Juan" es el Beneficiario.

- **Gramática cognitiva**

Esta teoría se enfoca en cómo el lenguaje refleja el pensamiento y la experiencia.

Estos son solo algunos ejemplos de los diferentes tipos de gramática que existen. Cada uno tiene su propio enfoque y objetivo, y su uso depende de la necesidad específica.

1.2. Partes de gramática

La gramática se divide en varias partes que se interrelacionan entre sí para describir el uso correcto de un lenguaje. Las principales partes de la gramática son: (Vista higher learning , 2020).

- **Morfología** se refiere al estudio de las palabras y su estructura. En la morfología se analizan los componentes de las palabras, como los prefijos, sufijos y raíces, así como las formas que pueden adoptar las palabras (como género, número, tiempo, modo, etc.). (Universidad complutense madrid, s.d.)
- **Sintaxis** se refiere al estudio de la estructura de las oraciones y su relación con otras oraciones. En la sintaxis se analizan los elementos que componen una oración, como el sujeto, el predicado, los complementos, los adjetivos y adverbios, y las relaciones entre ellos. (facultad de derecho, universidad externado de colombia , s.d.)

- **Fonética** se refiere al estudio de los sonidos del lenguaje. La fonética se enfoca en la producción y percepción de los sonidos del habla, mientras que la fonología se enfoca en el estudio de los patrones de sonidos en un lenguaje específico. (IZQUIERDO, s.d.)
- **Semántica** se refiere al estudio del significado de las palabras y las oraciones. En la semántica se analizan las relaciones entre las palabras y sus significados, así como el significado de las oraciones completas. (Concepto de gramática , s.d.)
- **Pragmática** se refiere al estudio del uso del lenguaje en el contexto social y cultural. En la pragmática se analizan los aspectos del lenguaje que no están explícitamente codificados en la gramática, como las implicaturas y los actos de habla.

1.3. Niveles de gramática

- **NIVEL FONÉTICO-FONOLÓGICO** Se refiere a la pronunciación de las palabras y los sonidos que se utilizan en un idioma. (Hancock, "English Pronunciation in Use" de Mark Hancock, s.f.), (Pidal, s.d.). Para aclarar más es funciona el mismo trabajo de fenómeno lingüístico que es analiza los sonidos.
- **Nivel morfológico-sintáctico** De la combinación de la morfología y la sintaxis nace la morfosintaxis, que es la aproximación al lenguaje verbal desde un punto de vista formal-funcional, o sea de la manera en las palabras se construyen y se organizan para formar una cadena hablada dotada de un significado lógico. ("Gramática de la lengua española" de Real Academia Española, 1999).
- **Nivel semántico-léxico** Se refiere al significado de las palabras y su relación con otros elementos en la oración. Incluye el estudio de la sinonimia, antonimia, polisemia y otros aspectos relacionados con el significado de las palabras. (Bosque, "Semántica" de Ignacio Bosque). Es decir, estudia el significado de las palabras, frases y oraciones.

- **Nivel pragmático** A este nivel incluye el estudio de la comunicación no verbal, el contexto cultural y otros aspectos relacionados con la comunicación efectiva. (Levinson). Es decir, estudia el lenguaje en su uso contextual. A este nivel ocupamos de la lengua en su contexto comunicativo, tomando en cuenta elementos y usos que no son cónicos, o sea no están contemplados en las normas gramaticales del idioma. (Publicacionesbba_manualgramatica_piatti.pdf)

2. Gramática en los métodos de enseñanza

La gramática es un elemento esencial en los métodos de enseñanza de idiomas, ya que proporciona la estructura y el marco necesario para comunicarse con precisión y coherencia en una lengua determinada. Ya que permite a los estudiantes entender y comunicarse de manera efectiva. En los métodos de enseñanza de idiomas existen diferentes enfoques, se describen algunos de ellos:

2.1. Enseñanza de gramática en el método tradicional o método gramática traducción

Esa se unos de los métodos criados para la enseñanza de lenguas extranjeras es el método tradicional. El método tradicional o clásico de enseñanza de gramática se basa en la memorización de reglas y la práctica repetitiva de ejercicios para internalizar la estructura de la lengua. Es decir, En este método, el profesor presenta reglas gramaticales y vocabulario a través de explicaciones detalladas, ejemplos y ejercicios de traducción. Y los estudiantes memorizan las reglas gramaticales y las aplican a través de ejercicios de traducción de textos de la lengua meta al idioma nativo del estudiante. (Centro Virtual Cervantès, s.d.) (RODGERS).

2.2. Enseñanza de gramática en el método audio visual

El autor de este método es Rivers y fue creado en el año 1981. Se utiliza la observación, la imitación, la repetición y la memoria. Es decir, la lengua nativa y la traducción no juegan ningún papel en este método, lo que hace mejor la comprensión. En este método el estudiante es observador, imitador, memorista y debe tener una buena pronunciación, con respecto al maestro debe ser cuidadoso, metodológico en cada lección. Es decir, El método audiovisual es una técnica educativa que se enfoca en el uso de recursos que combinan el sonido y la imagen para mejorar el aprendizaje. (López),

2.3. Enseñanza de gramática en el método directo

El método directo o el método natural, es un enfoque de enseñanza de idiomas que se basa en la inmersión del estudiante en el idioma objetivo y en la utilización de ejemplos y situaciones cotidianas para enseñar gramática y vocabulario. Es decir, los profesores usan demostraciones y ejemplos prácticos para ayudar a los estudiantes a comprender la gramática, en lugar de enseñar reglas gramaticales explícitas.

2.4. Enseñanza de gramática en el método audio-lingual

Se basa principalmente en la obtención de una lengua a través de la repetición, destacando la expresión oral y la pronunciación. Es decir, en este método, la gramática se enseña a través de la escucha y la imitación de modelos de habla auténticos y naturales, en lugar de ser presentada a través de reglas gramaticales abstractas. (Unir, 2021)

2.5. Enseñanza de gramática en el enfoque comunicativo

También llamado nocional-funcional o textual o discursivo, es un enfoque pedagógico que se centra en la comunicación como objetivo principal de la enseñanza de un idioma. Es decir, En lugar de presentar la gramática de manera tradicional, el enfoque comunicativo se enfoca en la enseñanza de la gramática en el contexto de la comunicación real, utilizando situaciones reales que involucren el uso del idioma. de tal manera que el alumno pueda comprenderla y aplicarla en situaciones comunicativas.

3. Gramática en los métodos de aprendizaje

Los métodos de aprendizaje son fundamentales para el aprendizaje de la gramática, ya que ayudan a los estudiantes a comprender las reglas y estructuras del lenguaje de una manera más efectiva y eficiente. Existen diferentes métodos de aprendizaje de gramática, pero algunos de los más comunes son:

3.1. Gramática implícita

Se adquiere con el propio uso de la lengua sin una reflexión metalingüística sobre la misma. Es decir, la gramática implícita es esencial para la comunicación efectiva en cualquier idioma, ya que permite a los hablantes utilizar el lenguaje de manera fluida y sin esfuerzo, sin tener que pensar en cada palabra y estructura que utilizan. (DeKeyser, 2007), (Ellis), (VanPatten, 2007). Winter y Reber (1994:117), Rodríguez Abella y Valero Gisbert (1998:434), y Aguado-orea y

Baralo (2007:126) definen la gramática implícita como la habilidad humana para derivar información acerca del mundo de un modo inconsciente, no reflexivo.

3.2. Gramática explícita

En este enfoque, los profesores enseñan las reglas gramaticales de forma directa y explícita, con el objetivo de que los estudiantes puedan comprender la estructura de la lengua y aplicar las reglas en su uso diario. Es decir, La función básica de la gramática explícita es la monitorización (revisar y corregir lo que se ha producido).

3.3. La Gramática deductiva

También conocida como gramática generativa o gramática transformacional. Es una teoría en lingüística que describe cómo los hablantes nativos generan oraciones gramaticales y cómo entienden el significado de las oraciones que escuchan o leen. Es decir, es una teoría en lingüística que describe cómo los hablantes nativos generan oraciones gramaticales y cómo entienden el significado de las oraciones que escuchan o leen.

Capítulo II

Enseñanza y Aprendizaje de ELE

En este segundo capítulo teórico, se trataremos la definición y la significación de las características de la enseñanza / aprendizaje, partiendo de las dos denominaciones o apelaciones en relación con nuestro enfoque. Luego abordamos la enseñanza de la gramática, en torno al secundario basándonos sobre el enfoque tradicional y comunicativo de la enseñanza de gramática. También veremos su importancia al nivel del secundario. Y Acabaremos con la insistencia del papel asegurado por el profesor en la enseñanza de gramática, así que del alumno en cuanto a su aprendizaje.

1. Definición aprendizaje - enseñanza

1.1. Aprendizaje

Según Beltrán, el aprendizaje es : “Un cambio más o menos permanente de la conducta que se produce como resultado de la práctica”. Por su parte Hilgard propone esta otra definición: “Se entiende por aprendizaje el proceso en virtud del cual una actividad se origina o se cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo (por ejemplo, la fatiga, drogas...)”. (Díaz), (Hilgard, 1979)

El aprendizaje se refiere al proceso mediante el cual obtenemos conocimientos, habilidades, valores y actitudes a través de nuestra experiencia, la educación y nuestra interacción con el mundo que nos rodea. Es un proceso continuo que involucra la adquisición, retención y aplicación de información o habilidades que pueden ser aplicadas en distintas situaciones de nuestra vida.

1.2. Enseñanza

La enseñanza es una parte esencial del proceso educativo y de aprendizaje, cuyo propósito es brindar a los estudiantes los conocimientos, habilidades y valores necesarios para crecer tanto en su vida personal como profesional. Este proceso es dinámico y evoluciona constantemente, requiriendo habilidades y conocimientos específicos por parte del profesorado y un compromiso activo y participativo por parte de los estudiantes. (Proenza, 2015)

2. Características aprendizaje – enseñanza

2.1. Características del aprendizaje

El aprendizaje es un proceso complejo que se manifiesta en una serie de características que pueden variar según la teoría o enfoque que se adopte. Entre estas características, se destaca que el aprendizaje permite la enseñanza de todo aquello que se puede aprender, así como la modificación de lo que se ha aprendido previamente. Además, el aprendizaje es adaptativo, es decir, se ajusta a las necesidades y circunstancias del individuo, y no todas las personas tienen la misma capacidad de aprendizaje. En términos del modo de la producción el aprendizaje, se destaca que este por asociación es el tipo de aprendizaje más común, en el cual se establecen conexiones entre estímulos y respuestas para generar nuevas asociaciones y conocimientos. (Guía docente.net, s.d.)

2.2. Características de enseñanza

Las características de enseñanza se definen como las cualidades que un buen educador debe poseer para poder transmitir conocimientos de manera eficaz a sus estudiantes. Algunas de las características más importantes son: poseer un conocimiento profundo y experiencia en el tema que se enseña, tener pasión por su trabajo, habilidades efectivas de comunicación para explicar conceptos complejos de manera sencilla, ser paciente para permitir que los estudiantes comprendan los temas, adaptarse a diferentes estilos y niveles de aprendizaje, tener creatividad para encontrar nuevas formas de enseñanza, demostrar empatía y comprensión hacia los estudiantes, estar organizado para planificar de manera efectiva y utilizar recursos disponibles, ser capaz de evaluar de manera efectiva el progreso de los estudiantes para ayudarles a mejorar en áreas específicas, y tener responsabilidad y compromiso con el éxito de los estudiantes, asegurándose de que tengan las herramientas necesarias para aprender y desarrollarse. (Rivilla, 2014) , (Maidana, s.d.)

3. La enseñanza de la gramática en el secundario

La enseñanza de la gramática es un tema importante en la enseñanza secundaria. A pesar de que algunos sostienen que la gramática es una habilidad intrínseca que los estudiantes adquieren de manera natural, la mayoría de los educadores concuerdan en que la instrucción explícita de la gramática puede resultar provechosa para los estudiantes. (Thornbury., "La enseñanza de la gramática: una revisión crítica"), (Martínez), (Bahrami).

3.1. El enfoque tradicional de la enseñanza de la gramática

El enfoque tradicional de la enseñanza de la gramática se centra en la memorización de reglas y la identificación de partes del discurso en oraciones. Este se basa en la creencia de que los estudiantes pueden identificar las partes del discurso correctamente, podrán utilizarlas correctamente en su escritura y comunicación oral.

Sin embargo, este enfoque ha sido criticado por algunos educadores por ser aburrido y poco efectivo. Los estudiantes pueden memorizar las reglas de la gramática, pero no saben cómo aplicarlas en la práctica. Además, este enfoque no enfatiza la importancia de la comprensión del idioma en su contexto y en su uso real. (De la enseñanza tradicional de la gramática a la reflexión, 2014), (DIDACTICAE, s.d.)

3.2. El enfoque comunicativo de la enseñanza de la gramática

Un enfoque más reciente en la enseñanza de la gramática es el enfoque comunicativo. Este enfoque se centra en enseñar la gramática en el contexto de la comunicación y la comprensión del lenguaje. Los estudiantes aprenden la gramática mientras se comunican y utilizan el lenguaje en situaciones reales.

Este enfoque se ha vuelto cada vez más popular en los últimos años, ya que los educadores han reconocido la importancia de enseñar la gramática en el contexto de la comunicación. La enseñanza de la gramática en el contexto de la comunicación puede ayudar a los estudiantes a comprender mejor cómo se utiliza el lenguaje en la vida real y mejorar su capacidad para comunicarse de manera efectiva. (Carlos lomas, s.d.), (DIDACTICAE, s.d.).

3.3. La importancia de la enseñanza de la gramática en el nivel secundario

La enseñanza de la gramática resulta de gran importancia en el nivel secundario, ya que puede contribuir significativamente a la mejora de la escritura, la comprensión del idioma y la capacidad de comunicación efectiva de los estudiantes. Adicionalmente, dicha enseñanza puede propiciar una mejor comprensión del lenguaje y su utilización en diversos contextos.

Además de lo anteriormente mencionado, es importante destacar que la enseñanza de la gramática puede contribuir en la mejora de la capacidad de los estudiantes para leer y comprender textos complejos. Al contar con una sólida comprensión gramatical, los estudiantes pueden analizar con mayor facilidad las estructuras de las oraciones y los párrafos, lo que a su vez les permitirá leer y comprender textos de mayor complejidad con mayor eficacia. (Lucas), (Barrenechea).

En resumen, la enseñanza de la gramática en la insipencia secundaria resulta crucial para el crecimiento de las habilidades lingüísticas de los estudiantes. Es fundamental que los docentes implementen estrategias pedagógicas amenas y pertinentes para enseñar la gramática, y que la incluyan en la enseñanza de la lectura y la escritura de manera integrada.

4. El papel del profesor en la clase de gramática

La enseñanza de la gramática es esencial para adquirir un buen dominio de un idioma, y en este mismo, el papel del profesor es fundamental. Es importante que el enseñante tenga la capacidad de transmitir de manera clara y efectiva los conceptos gramaticales, para que los estudiantes puedan comprenderlos y aplicarlos en su uso del idioma de manera eficaz. Para poder desempeñar un buen papel, el profesor debe poseer un conocimiento profundo de la gramática del idioma que está impartiendo. No solo es importante conocer las reglas gramaticales, sino también comprender cómo se aplican en la comunicación cotidiana. El profesor debe tener la habilidad de explicar la gramática de manera clara y comprensible, utilizando ejemplos y situaciones que sean relevantes para la vida diaria de los estudiantes.

Además, el profesor debe adaptar su enseñanza a las necesidades de cada estudiante, identificando sus carencias en cuanto a la gramática, para así poder ajustar la enseñanza y ayudar a los estudiantes a mejorar en aquellas áreas que más necesiten trabajar. En resumen, el conocimiento profundo de la gramática, la capacidad de explicarla de manera sencilla y la adaptabilidad a las necesidades de cada estudiante son esenciales para que el profesor pueda desempeñar un papel efectivo en la enseñanza de la gramática. (Omori, 2020) , (ARAUS), (Sánchez).

En resumen, el papel del profesor en la enseñanza de gramática es fundamental. Debe ser un experto en la gramática del idioma, capaz de transmitir la información de manera clara y accesible, y adaptar su enseñanza a las necesidades de cada estudiante. Con un profesor convincente, los estudiantes pueden adquirir un conocimiento gramatical profundo y eficaz.

5. El papel del alumno en la clase de gramática

La participación del alumno resulta fundamental en el proceso de aprendizaje de la gramática, ya que constituye un aspecto fundamental en la adquisición de cualquier idioma y esencial para comunicarse de manera efectiva. Por lo tanto, es necesario que el alumno se involucre activamente en el proceso de aprendizaje, mostrando una actitud proactiva y dispuesta a aprender y practicar la gramática de manera constante.

El primer paso Para que un estudiante pueda aprender gramática de manera efectiva, es fundamental que tenga una actitud positiva y motivación hacia el idioma que está estudiando. Es esencial que el estudiante comprenda que la gramática es una herramienta indispensable para lograr una comunicación efectiva, tanto oral como escrita. Una vez que el estudiante ha adoptado una actitud positiva hacia el aprendizaje de la gramática, es crucial que se comprometa activamente en el proceso de aprendizaje. Esto significa leer y comprender las reglas gramaticales, realizar ejercicios de práctica y, especialmente, aplicar las reglas en su comunicación diaria.

Es fundamental que el estudiante esté dispuesto a cometer errores y aprender de ellos para poder avanzar en el aprendizaje de la gramática. Este proceso es continuo y requiere paciencia y perseverancia. Además, es esencial que el estudiante esté abierto a recibir retroalimentación y corregir sus errores para mejorar su comprensión y aplicación de las reglas gramaticales. (León-Manzanero, El papel del alumno y del profesor en la enseñanza-aprendizaje de español como lengua extranjera, 2014), (ÁLVAREZ, 27/04/2020).

En resumen, el aprendizaje de la gramática implica un papel activo y comprometido por parte del alumno. Es esencial que el estudiante mantenga una actitud positiva hacia el aprendizaje del idioma, se involucre activamente en el proceso de aprendizaje, esté dispuesto a cometer errores y aprender de ellos, y aplique las reglas gramaticales en su comunicación diaria para mejorar sus habilidades lingüísticas.

Capítulo III

Metodología de investigación y análisis de corpus

El presente análisis se centra en un cuestionario propuesto a un grupo de alumnos de bachillerato pertenecientes al instituto “BOUAZZA MILOUD “y el profesor de español de estos alumnos el señor “Ousdi houcine “.

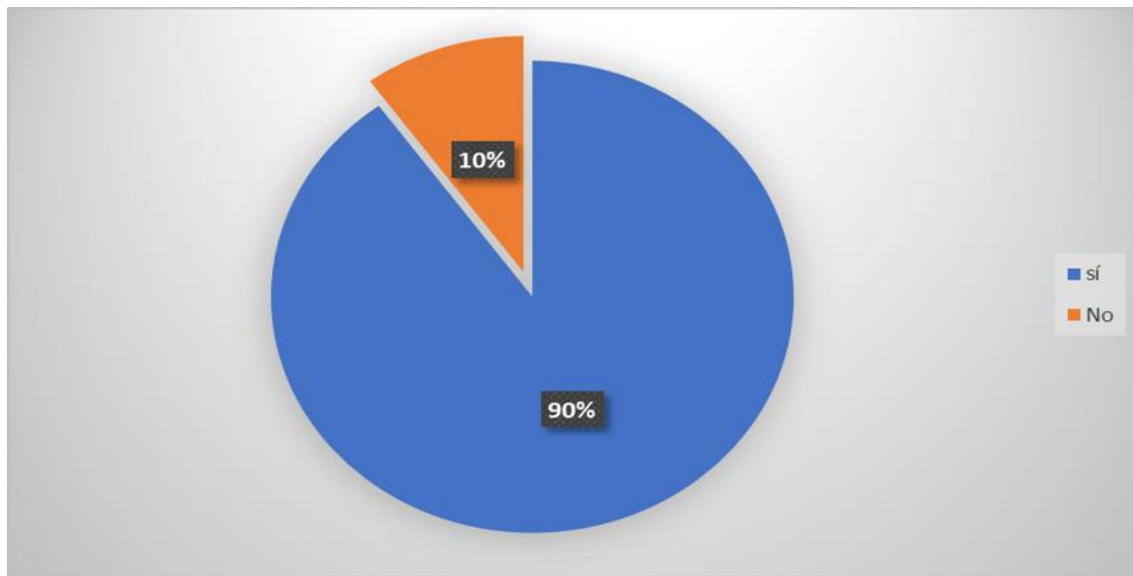
Hemos elegido el cuestionario como medio de recolección de datos para la recogida de nuestro corpus. Hemos elaborado una serie de preguntas dirigidas a los alumnos y una entrevista con el profesor a cine de acceder a las dificultades vividas por los alumnos durante la clase de gramática. También intentamos entender los obstáculos que preocupan a los alumnos durante la sesión de esta asignatura.

El primer cuestionario cabe dentro cinco preguntas cerradas de opción única, a través del cual el encuestado debe seleccionar una sola opción como respuesta, y tres abiertas. Con este cuestionario queremos saber las dificultades encetradas por los alumnos a lo largo del proceso de aprendizaje de la gramática. Proponiendo algunos ejercicios para comprobar las habilidades del alumno.

También en la entrevista está compuesta de seis preguntas, cuatro son preguntas cerradas y dos abiertas. Con del cual queremos conocer las dificultades que encuentran los alumnos durante la sesión de gramática. los métodos que aplican los profesores cuando enseñar la gramática y cuáles son los métodos más efectivos para la enseñanza de esta asignatura.

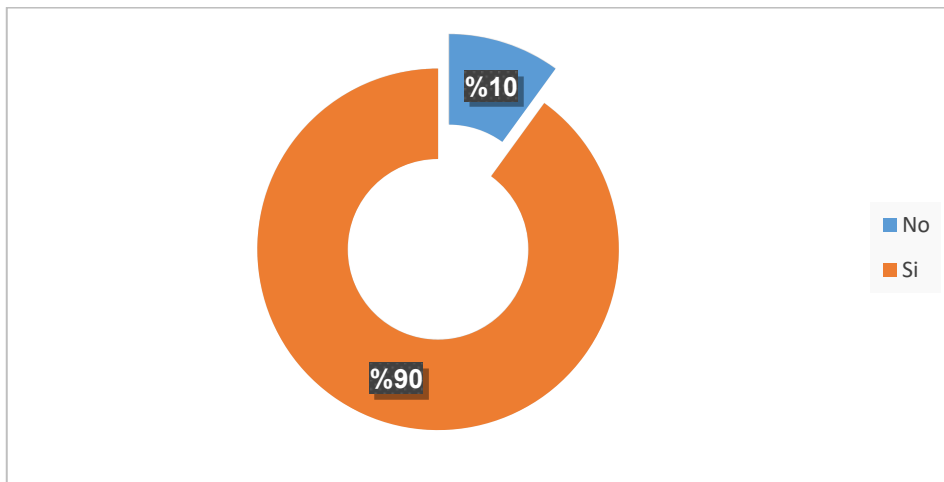
1. El cuestionario para los alumnos

1. ¿Te gusta la sesión de gramática?



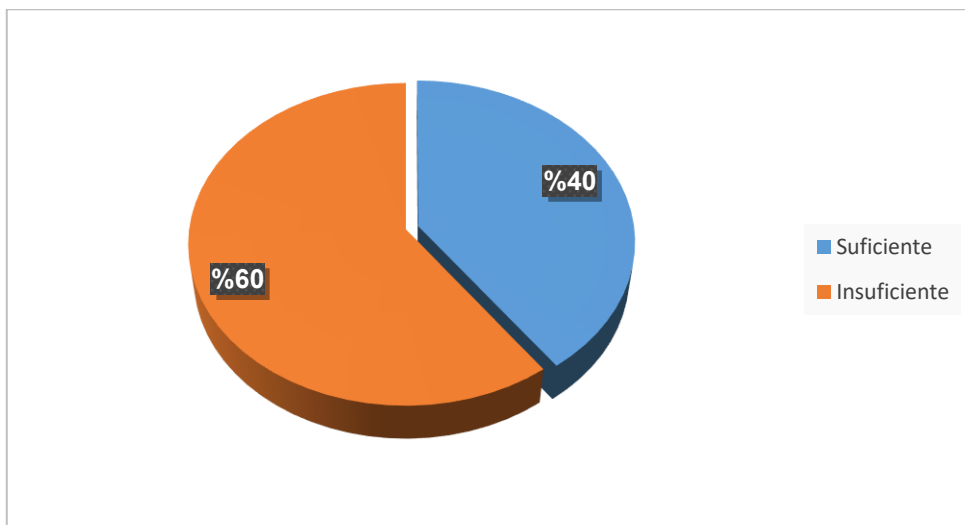
A esta pregunta la mayoría de los alumnos responden con “sí”, y el resto con “No”. Creemos que los alumnos que responden con “No”, les falta el interés. Es decir que la minoría de los alumnos se comporta de manera indiferente durante la clase de gramática. Consideradora como una sesión muy aburrida. Sin embargo, un número muy consistente de los alumnos disfruta y es esciente muy satisfecho por estas clases de gramática. A otros les gusta la gramática por razones bien definidas por ejemplo unos alumnos que se interesan aprender los detalles gramaticales para poder comunicarse de manera precisa y correcta. El objetivo de esta pregunta a los profesores consiste en evaluar el interés de los alumnos en relación con el estudio de la gramática. hacia el estudio de la gramática y, en base a sus respuestas, ajustar su enfoque de enseñanza para hacerlo más atractivo y efectivo.

2. ¿Entiendes la gramática fácilmente en el aula?



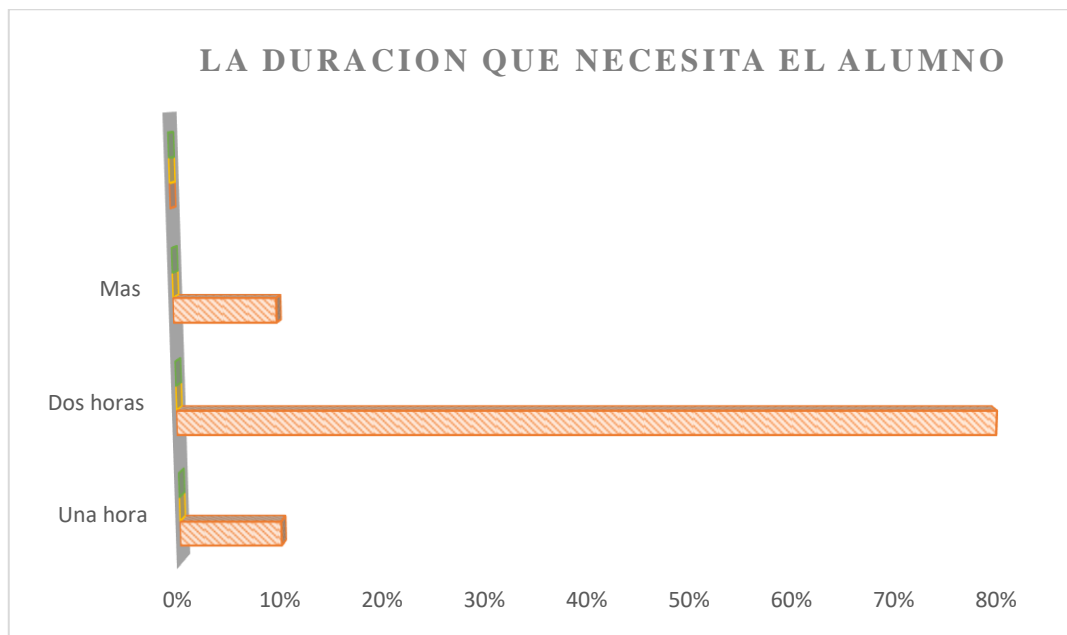
En esta pregunta, un 10% respondió negativamente. Es decir, la minoría no está habilitada a entender las clases de gramática. En cambio, el 90% no tienen ningún problema entorno el curso de gramática. objetivo de esta pregunta consiste en evaluar la capacidad de comprensión de los alumnos en relación con esta asignatura.

3. ¿Las sesiones consagradas a la gramática son?:



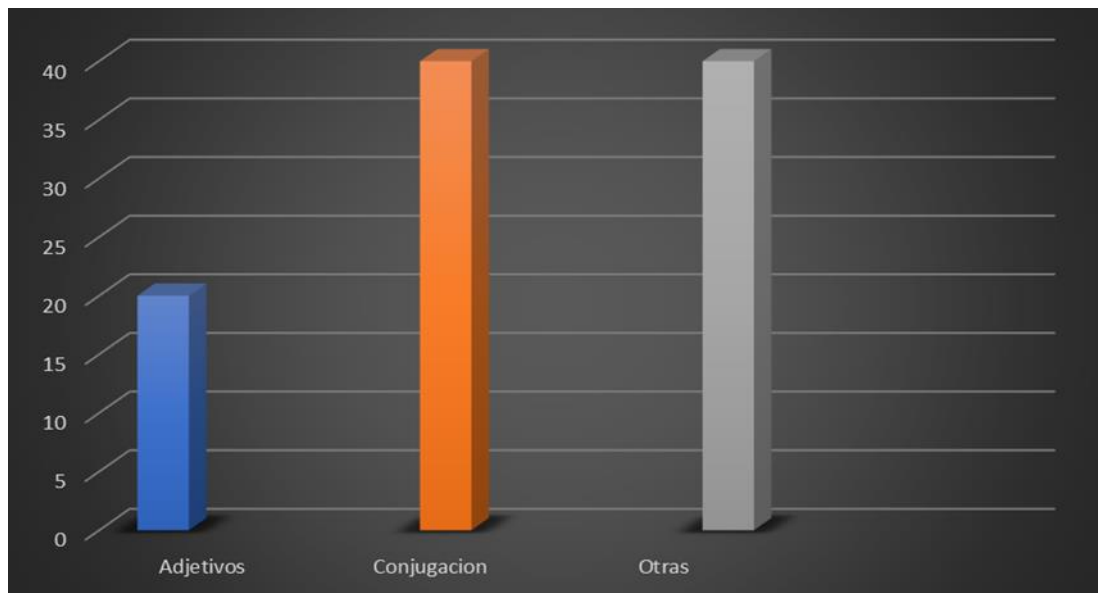
Los resultados sobre esta pregunta son los siguientes: 40% (suficiente) y 60% insuficiente. Según este resultado, nos parece muy urgente repasar el volumen del horario consagrado a las clases de gramática. El objetivo de esta pregunta si interesa por el volumen de horas consagrado a las clases de gramática.

4. ¿Cuántas horas necesitas para entender la lección de gramática?



Los resultados sobre esta pregunta son los siguientes: 80% de los alumnos necesita dos horas por semana para entender la lección de gramática. Y 10% necesita más de dos horas. 10% necesita una hora. El objetivo de esta pregunta es obtener una estimación cuantitativa de tiempo que los alumnos necesitaran para que entiendan mejor una.

5. ¿Qué tipo de dificultades gramaticales enfrentas?



Lo destacado de esta pregunta es lo siguiente: han sido 40% carecen insuficiencias en la conjugación, 20% tienen problemas con los adjetivos, 40% otras complicaciones gramaticales. El objetivo de esta pregunta dirigida a los alumnos es identificar las dificultades gramaticales específicas con las que se enfrentan. Además, permite a los alumnos expresar sus necesidades y dificultades individuales, fomentando un enfoque más personalizado y efectivo para el aprendizaje de la gramática.

2. El análisis de los ejercicios de los alumnos

El primer ejercicio se basa en la conjugación en diferentes tiempos. La primera oración está formada en “presente de indicativo”. La mayoría de las respuestas eran correctas. Esperaba este resultado puesto que el tiempo de presente es el primer tiempo encolcado a los alumnos (las tres conjugaciones).

En cuanto en la segunda oración, se dedica el “Futuro”. la mayoría de las respuestas eran correctas, solo dos alumnos, respondieron de manera errónea, la primera “pasar” y la segunda “pasaro”. Creo que la respuesta de la primera es una falta de concentración y la segunda es falso. Pero, en la conjugación en general y la gramática especialmente las dos respuestas son falsos.

La tercera oración esta expresada en el “pasado”. la totalidad de los alumnos respondió correctamente salvo una.

En el segundo ejercicio, contiene diferentes verbos “ser», «estar” y “tener». En la primera oración, se utiliza el verbo "tener" para expresar la posesión de algo. Luego en la segunda oración, se utiliza el verbo "estar" para indicar la ubicación o la posición actual del carnicero. Finalmente, en la tercera oración se utiliza el verbo "ser" para describir una característica permanente de una persona o cosa. Observamos que la mayoría de los alumnos responden de manera incorrecta, posiblemente confundiendo el uso de los verbos "es", "está" y "tiene". Es importante comprender la diferencia entre estos verbos para utilizarlos correctamente y transmitir la información de manera adecuada.

En el tercer ejercicio, el texto original, observamos varios errores en la conjugación de los verbos, concordancia de género y número, así como el uso de los posesivos. Además, hay algunas faltas de ortografía. La corrección del texto se basa en corregir los errores mencionados y ajustar la redacción para que sea más clara y coherente. Es importante prestar atención a la concordancia de género y número, así como utilizar correctamente los verbos y posesivos. En general, la mayoría de los alumnos cometen errores en estos aspectos al escribir este texto. Es recomendable revisar y practicar estos conceptos para mejorar la precisión y fluidez en la escritura.

3. La entrevista del profesor

Para conocer las dificultades que encuentran los alumnos durante la clase de gramática, hemos desarrollado esta entrevista al que lo invitamos el profesor a responder de manera efectiva.

Yo: ¿Están interesados los estudiantes por esta asignatura?

El profesor: Sí

Yo: ¿Entienden los estudiantes la gramática fácilmente en el aula?

El profesor: Sí

Yo: Las sesiones consagradas a la gramática son: suficiente o insuficiente

El profesor: suficiente

Yo: ¿Cuáles son las dificultades gramaticales más comunes entre los estudiantes? Adjetivos, proposiciones, verbos, otros

El profesor: Verbos

Yo: ¿Qué método ustedes aplican cuando enseñar gramática en clase?

El profesor: personalmente, yo uso con mis alumnos el método directo. Pero, a veces con los estudiantes del 2 año, aplico el método audio visual.

Yo: ¿Proponga métodos que considera efectivos para la enseñanza de esta asignatura?

El profesor: los métodos que considero para ayudarme en la enseñanza de la gramática son: los medios tecnológicos como “DATA SHOW”, Los gestos (utilizo mis gestos para describir) por ejemplo “El uso de Ser y Estar “. También, los ejemplos simples, sencillos y relevantes con la unidad (Vocabulario que tiene relación con la unidad estudiada). Y finalmente ejemplos concretos.

Según esta entrevista y las respuestas del profesor, se puede concluir que los estudiantes muestran interés por la asignatura de gramática, comprenden la materia en el aula y las sesiones dedicadas a la gramática son consideradas suficientes. Las dificultades más comunes se encuentran en los verbos, y el profesor utiliza métodos como medios tecnológicos, gestos y ejemplos concretos para facilitar la enseñanza y el aprendizaje de la gramática.

Conclusión

Conclusión

En este trabajo de fin de máster, hemos abordado totalmente la importancia de la gramática como elemento crucial en la enseñanza-aprendizaje del español, con un enfoque específico en el nivel secundario. A lo largo de los capítulos, los diferentes tipos y niveles de la misma, así como su relevancia en los métodos de enseñanza y aprendizaje.

En el primer capítulo, brindado una definición clara y precisa, hemos identificado los tipos de gramática. Destacando la importancia de comprender las reglas y estructuras gramaticales para una comunicación efectiva. También, han analizado las diferentes partes de la gramática. Además, hemos presentado los niveles de la gramática.

Asimismo, hemos explorado diferentes enfoques pedagógicos. Cada uno de estos métodos presenta características distintas en cuanto a cómo se aborda y se enseña la gramática. Además, hemos profundizado en la gramática como elemento central en los métodos de aprendizaje.

En el segundo capítulo, hemos definido el aprendizaje y la enseñanza, y se han destacado sus características particulares en este contexto, hemos puesto énfasis en la enseñanza de la gramática en el secundario, reconociendo su importancia para el desarrollo de habilidades comunicativas sólidas en los alumnos. Además, hemos subrayado el papel esencial del profesor en la enseñanza de la gramática. El profesor debe desempeñar un rol activo guía, brindando estrategias efectivas de enseñanza. Por otro lado, hemos resaltado el papel del alumno como agente activo en el proceso de aprendizaje.

Finalmente, el Capítulo 3 aborda la metodología y análisis del corpus, presentando un cuestionario tanto para los alumnos como para los profesores, así como el análisis de los ejercicios realizados por los alumnos. Esto permite obtener una visión más completa y detallada de la efectividad de la enseñanza de la gramática y su impacto en el aprendizaje.

Para concluir, este trabajo ha demostrado que la gramática desempeña un papel fundamental en la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera (ELE), y su presencia en todos los programas de estudio se justifica por sus méritos propios. La competencia gramatical es esencial para adquirir un uso preciso del idioma, por lo tanto, la gramática se considera indispensable en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.

Bibliografía

Bibliografía**Fuentes electrónicas PDF**

1. Andrade Martínez, C. M. (2022). La radio universitaria en Ecuador: propuesta educomunicativa y de aprendizaje-servicio.
2. Arias Gomez, D., & Garcia Usuga, A. M. (2015). Significado que le dan las madres a la experiencia materna de tener un hijo con síndrome de down (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).
3. Bernal Martínez, E. E., Molina Rincon, C. P., & Ospina Ramos, A. L. (2014). De lo anunciado a lo enunciado: Propuesta didáctica para una lectura crítica de anuncios publicitarios con jóvenes, en el marco del estereotipo corporal femenino.
4. Castro, D. A. R. (2021). L'inclusion de l'étudiant international dans les institutions universitaires Faciliter l'apprentissage de l'étudiant international pendant son cursus universitaire.
5. Coelho, F. (2019). Metodología. Significados. com, 34-39.
6. Cuéllar, D. J. B. Facultad de Derecho Coordinador de Posgrado (Doctoral dissertation, UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA).
7. DE GUADALAJARA, E. O. D. I. (2012). PATRONES DE GRAMÁTICA LÉXICA EN ESPAÑOL: REALIDADES Y POSIBILIDADES DIDÁCTICAS MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ LOBO ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE GUADALAJARA. COORDINACIÓN.
8. Estal Villarino, M. G. (2008). La enseñanza de la gramática en el aula de español como L2 para el alumnado inmigrante. I Jornadas sobre Lenguas, Currículo y Alumnado Inmigrante, 83.
9. Fernández, T. G. (2014). Los tseltales lo saben: concepciones sobre conocimiento, aprendizaje y enseñanza entre tseltales de Chiapas. Universidad Iberoamericana.
10. Gonzalo, M. Á., Rodríguez, C. F., & Izquierdo, M. C. (2022). Creencias sobre la naturaleza de los trastornos psicológicos en estudiantes de las ciencias de la salud. REMA, 24(2), 60-81.
11. Hancock, M. (2012). English Pronunciation in Use Intermediate with Answers. Cambridge University Press.
12. Laconi, S., Chauchard, E., Girard, M., Rodgers, R., & Chabrol, H. (2022). Utilisation problématique d'Internet au sein d'un échantillon de femmes en 2012: Étude du lien avec les troubles du comportement alimentaire et les symptômes addictifs.

13. Manzanero, A. L. (2014). EL PAPEL DEL ALUMNO Y DEL PROFESOR EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA. LANGUAGE FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION: LINKING INTERDISCIPLINARY PERSPECTIVES, 322.
14. Manzanero, A. L. (2014). EL PAPEL DEL ALUMNO Y DEL PROFESOR EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA. LANGUAGE FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION: LINKING INTERDISCIPLINARY PERSPECTIVES, 322.
15. OMORI, H. El papel del profesor en la enseñanza de español: Qué y cómo enseñar.
16. Ramírez, B. M., & Canales, F. Z. (2008). La enseñanza de la gramática en la educación secundaria obligatoria (Doctoral dissertation, Universidad de Alcalá).
17. Ramírez, B. M., & Canales, F. Z. (2008). La enseñanza de la gramática en la educación secundaria obligatoria (Doctoral dissertation, Universidad de Alcalá).
18. Sánchez, M. A. M. (2008). El papel de la gramática en la enseñanza-aprendizaje de ELE. *Ogigia: Revista electrónica de estudios hispánicos*, (3), 29-41.
19. Séré, A., & López Alonso, C. (2015). Modèles des scénarios dans une approche actionnelle et communicative pour l'enseignement de l'intercompréhension. La enseñanza de la intercomprensión a distancia, 21.
20. Sierra, J. M. C. (2017). El aprendizaje del lenguaje formulaico a través de las letras de canciones en inglés como lengua extranjera. *Alcalibe: Revista Centro Asociado a la UNED Ciudad de la Cerámica*, (17), 194-229.
21. Sierra, J. M. C. (2017). El aprendizaje del lenguaje formulaico a través de las letras de canciones en inglés como lengua extranjera. *Alcalibe: Revista Centro Asociado a la UNED Ciudad de la Cerámica*, (17), 194-229.
22. Usó Vicedo, L. (2014). De la enseñanza tradicional de la gramática a la reflexión metalingüística en primeras lenguas.

Libros

1. DeKeyser, R. (Ed.). (2007). *Practice in a second language: Perspectives from applied linguistics and cognitive psychology*. Cambridge University Press.
2. Delgado, V. M. P., & Rivilla, A. M. (2014). Características de la enseñanza y la evaluación de los aprendizajes en educación básica primaria. *Papeles*, 6(11), 20-35.

3. Ellis, N. C. (2002). Frequency effects in language processing: A review with implications for theories of implicit and explicit language acquisition. *Studies in second language acquisition*, 24(2), 143-188.
4. Ellis, R. (2006). Current issues in the teaching of grammar: An SLA perspective. *TESOL quarterly*, 40(1), 83-107.
5. Ferris, D. R. (2003). *Response to student writing: Implications for second language students*. Routledge.
6. Fuentes, A. T. (2011). *Interfaz sintáctico-semántica y variación del Comp no locativo en español*. University of Puerto Rico, Rio Piedras (Puerto Rico).
7. Gras, P. (2011). *Gramática de construcciones en interacción. Propuesta de un modelo y aplicación al análisis de estructuras independientes con marcas de subordinación en español*. Universidad de Barcelona.
8. Real Academia Española (Madrid). (1815). *Ortografía de la lengua castellana*. en la Imprenta Real.
9. Salazar Arias, V. E., & Sierra López, E. M. (2017). El rey del ocaso, una secuencia didáctica de enfoque comunicativo, para la producción de textos expositivo-descriptivos en inglés, en estudiantes de grado cuarto y quinto de la " Institución Educativa Ciudadela del Sur".

Artículos

1. Álvarez, A. (2020). El alumno como protagonista de su proceso de aprendizaje.
2. Barrenechea, M. D. M. G. (2007). La formación de intérpretes profesionales en los conservatorios en el marco de la reforma educativa (No. 178). Ministerio de Educación.
3. Bosque, I. (2019). Sobre la naturaleza composicional de las unidades gramaticales. *Clases y categorías en la semántica del español y sus interfaces*, 11-46.
4. Bradley, J. E., Anderson, U. A., Woolsey, S. M., Thornbury, K. D., McHale, N. G., & Hollywood, M. A. (2004). Characterization of T-type calcium current and its contribution to electrical activity in rabbit urethra. *American Journal of Physiology-Cell Physiology*, 286(5), C1078-C1088.
5. Celce-Murcia, M., & McIntosh, L. (1991). *Teaching English as a second or foreign language*.
6. De Miguel Aparicio, E. (1999). El aspecto léxico. In *Gramática descriptiva de la lengua española* (pp. 2977-3060). Espasa Calpe.

7. Micah, A. E., Cogswell, I. E., Cunningham, B., Ezoë, S., Harle, A. C., Maddison, E. R., ... & Hailu, A. (2021). Tracking development assistance for health and for COVID-19: a review of development assistance, government, out-of-pocket, and other private spending on health for 204 countries and territories, 1990–2050. *The Lancet*, 398(10308), 1317-1343.
8. Stivers, T., Enfield, N. J., Brown, P., Englert, C., Hayashi, M., Heinemann, T., ... & Levinson, S. C. (2009). Universals and cultural variation in turn-taking in conversation. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 106(26), 10587-10592.

Diccionarios

1. Gaspar Galan, A. (2019). Diccionario de historia de la enseñanza del francés en España (siglos XVI-XX). Juan Francisco García Bascuñana (coord.) Tarragona: Universidad Rovira í Virgili, 2017 (No. ART-2019-122199).
2. Martín Peris, E., Arjonilla, A., Atienza, E., Castro, M. D., Higuera, M., Inglés Camiruaga, M., ... & Vañó Cerdá, A. (2005). Diccionario de términos clave de ELE del CVC.

Revistas

1. Ruiz, F. F. (1980). In memoriam: Tomás Navarro Tomás. *Al-Basit: Revista de estudios albacetenses*, (7), 5-36.

Web grafía

1. <https://concepto.de/gramatica/>
2. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metodogramaticatrad.htm
3. <https://guiadocente.net/cuales-son-los-tipos-y-caracteristicas-de-aprendizaje/>
4. <https://lup.lub.lu.se/luur/download?func=downloadFile&recordOId=2341608&fileOId=2362725>
5. <https://vhblog.vistahigherlearning.com/que-es-la-gramatica-y-cuales-son-sus-partes.html>
6. https://www.academia.edu/33353537/GRAM%C3%81TICA_LA_COMUNICACI%C3%93N_ORGANIZACI%C3%93N_DE_LA LENGUA NIVELES_DE_ESTUDIO_

DE_LA_LENGUA_NIVEL_FONOL% C3% 93GICO_NIVEL_MORFOL% C3% 93GI
CO_NIVEL_SINT% C3% 81CTICO_NIVEL_TEXTUAL

7. <https://www.grelinap.recerca.urv.cat/ca/projectes/diccionario-historia-ensenanza-frances-espana/entradas/150/metodo-audiovisual>
8. <https://www.grelinap.recerca.urv.cat/ca/projectes/diccionario-historia-ensenanza-frances-espana/entradas/150/metodo-audiovisual>
9. <https://www.significados.com/gramatica/>
10. <https://www.ucm.es/plataformaele/morfologia>
11. <https://www.unir.net/educacion/revista/metodo-audiolingual/>
12. <https://www.youtube.com/watch?v=D7-PmuYi5wE>

Anexo I

El cuestionario:

Para conocer las dificultades que encuentran los alumnos para aprender la gramática, hemos desarrollado este cuestionario. Y algunos ejercicios para comprobar las habilidades del alumno. Al que invitamos los alumnos a responder de manera clara.

Por favor contesta a las siguientes preguntas:

Sexo: masculino femenino

1. ¿Te gusta la sesión de gramática

Sí No

2. ¿Entiendes la gramática fácilmente en el aula

Sí No

3. Las sesiones consagradas a la gramática son:

Suficiente Insuficiente

4. ¿Cuántas horas necesitas para entender la lección de gramática

Una hora dos horas

Más

5. ¿Cuáles son las dificultades gramaticales que te enfrentes

Adjetivos proposiciones

Conjugación Otros

Anexo II

Ejercicios:

1. Escribe el verbo (...) en la forma correcta:

- a. Actualmente, los alumnos (responder) al cuestionario.
- b. En junio yo (pasar) el bachillerato.
- c. Antes, yo (ser) una niña.

2. Escribe el verbo correcto:

- a) Mi madre (es / está / tiene)el pelo rubio.
- b) El carnicero (es / está/ tiene)en frente de la panadería.
- c) Mi hermana (es / está / tiene).....simpática.

3. Corregir lo que necesita ser corregido:

¡Hola Me llamo Daniela, yo soy española y tiene 16 años. Vive en la ciudad de Valencia con me pequeña familia. Nuestra casa no esta grande pero muy bonita. en casa somos 5 mi padre si llama Javier, tiene 54 año y es arquitecto. Mi madre sellama Ana, tiene 42 años y es química. Yo soy la hija mayor, luego venir me hermano jack, el tiene 12 anos y estudia en el colegio. mi hermana menor se llama Lara y tiene 3 anos, ella es alumno en el escuela primaria.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Anexo III

Entrevista con el profesor:

Yo: ¿Están interesados los estudiantes por esta asignatura?

El profesor: Sí

Yo: ¿Entienden los estudiantes la gramática fácilmente en el aula?

El profesor: Sí

Yo: Las sesiones consagradas a la gramática son: suficiente o insuficiente

El profesor: suficiente

Yo: ¿Cuáles son las dificultades gramaticales más comunes entre los estudiantes?
Adjetivos, proposiciones, verbos, otros

El profesor: Verbos

Yo: ¿Qué método ustedes aplican cuando enseñar gramática en clase?

El profesor: personalmente, yo uso con mis alumnos el método directo. Pero, a veces con los estudiantes del 2 año, aplico el método audio visual.

Yo: ¿Proponga métodos que considera efectivos para la enseñanza de esta asignatura?

El profesor: los métodos que considero para ayudarme en la enseñanza de la gramática son: los medios tecnológicos como “DATA SHOW”, Los gestos (utilizo mis gestos para describir) por ejemplo “El uso de Ser y Estar “. También, los ejemplos simples, sencillos y relevantes con la unidad (Vocabulario que tiene relación con la unidad estudiada). Y finalmente ejemplos concretos.

Resumen:

Este trabajo proporciona una estructura para explorar la gramática en la enseñanza y el aprendizaje, centrándose en el caso de estudio de la enseñanza de la gramática en el nivel secundario. Cubre conceptos fundamentales de gramática, métodos de enseñanza, enfoques de aprendizaje y roles de profesores y alumnos en el contexto del español como lengua extranjera.

Summary:

This work provides a structure for exploring grammar in teaching and learning, focusing on the case study of grammar teaching at the secondary level. It covers fundamental concepts of grammar, teaching methods, learning approaches and roles of teachers and students in the context of Spanish as a foreign language.

التلخيص

يوفر هذا العمل هيكلًا لاستكشاف القواعد في التدريس والتعلم، مع التركيز على دراسة حالة تدريس القواعد في المرحلة الثانوية. وهو يغطي المفاهيم الأساسية لقواعد اللغة وطرق التدريس ونهج التعلم وأدوار المعلمين والطلاب في سياق اللغة الإسبانية كلغة أجنبية.

Palabras claves:

La gramática, la enseñanza, el aprendizaje el profesor, al alumno

Keywords:

Grammar, teaching, learning, teacher and student

الكلمات المفتاحية

القواعد, التعليم, التعلم و الأستاذ و التلميذ