



República Argelina Democrática y Popular
Ministerio de la Enseñanza Superior y de la Investigación Científica



Universidad AbouBekrBelkaid-Tlemcen

Facultad de Letras y Lenguas

Departamento de Francés

Sección de Español

Trabajo de Fin de Máster

“Lengua y Comunicación”

“El papel del juego en el desarrollo del comportamiento creativo de los niños en la guardería infantil”

Elaborado por:

Directora

Beladef Mohamed Amine

SRA : Larabi Hana

Miembros del Tribunal:

1. Sr. BENMAMAR FOUAD MCB Presidente Universidad de Tlemcen
2. Sra .LARABI HANA MAA Directora Universidad de Tlemcen
3. Sr . SAIDI ABDERRAHIM MAA VOCAL Universidad de Tlemcen

Curso académico: 2021-2022

Agradecimientos

Agradezco a Dios por haberme ayudado a llegar hasta este punto y haberme dado salud para seguir adelante día a día

Agradezco a mi director, señora LARABI HANA por su ayuda y su orientación a lo largo de nuestra investigación, y también por su buen humor y su apoyo que nos anima todos los días

También quiero expresar mis agradecimientos a los miembros del tribunal; Señor BENMAMAR FOUAD y señor SAIDI ABDERRAHIM para aceptar formar parte del tribunal y dedicar tiempo a la lectura de mi tesina

Gracias a todos los profesores de la sección español.

Muchas gracias

Firma

Beladef Med Amine

Dedicatoria

Dedico esta tesis a todos aquellos que me

Apoyaron en todo momento

A mi familia, especialmente Mis padres,

Mi hermana y Mi esposa

A todos mis compañeros del Máster y a todos mis amigos que me conocen.

Gracias

Índice

**“El papel del juego en el
comportamiento creativo de los
niños de la guardería infantil”**

Introducción.....02

Capítulo I: El estilo de juego y el comportamiento creativo de los niños de la guardería infantil

1. La definición del juego	06
2. La importancia del juego	08
3. Factores que influyen en el juego	08
4. La guardería infantil.....	10
4.2 La educadora infantil.....	12
4.3 El niño de la guardería infantil.....	12
6. Definición del comportamiento creativo.....	13
7. Los tipos de juegos.....	14
8. Intereses y necesidades de los niños en la guardería infantil.....	16
9. Características de los niños de la guardería infantil.....	17
10. Métodos de aprendizaje de los niños de la guardería infantil.....	18
11. Los problemas del niño en la guardería infantil.....	19

Capítulo II: propuestas didácticas de los juegos que desarrollan el comportamiento creativo de los niños

1. Propuestas de los juegos que desarrollan el nivel cognitivo de los niños en la guardería infantil	21
1.1 Juegos de Arcilla	21
1.2 El juego de construcción	22
1.3 La Exploración de objetos a través del tacto.....	23
1.4 El juego de las siete 7 errores.....	24
1.5 El dibujo.....	25
1.6 Relaciona la imagen con la palabra.....	26
1.7 El juego teatral.....	27
Conclusión.....	30
Bibliografía.....	33

Introducción

Introducción

Introducción

El juego es un requisito básico para el crecimiento de los niños, también tiene un papel en el comportamiento creativo de los niños, el juego construye la personalidad de los niños desde sus diversos aspectos físico, psicológico y social.

Los psicólogos ven que el juego representa el mejor medio de expresión en la vida de los niños y tienen también la capacidad de imaginar, innovar y tienen un pensamiento ilimitado. Sabemos que los niños nacen con la capacidad creatividad y los que tenemos a hacer es animados y motivaros y todo esto se realiza a través los juegos El juego considera como la primera estrategia la más eficaz para la educación y el crecimiento creativo de los niños durante los primeros años, el juego estimula los sentidos del niño y desarrolla su cuerpo de forma saludable, también desarrolla su lenguaje, a través del juego puede adquirir los conceptos científicos y matemáticos más difíciles.

El comportamiento creativo de los niños es una de las metas educativas más importantes y se revela en la etapa preescolar es decir la guardería infantil, los estudios muestran que los niños que asistieron en la guardería infantil fueron mejores que sus compañeros, mientras que la guardería infantil juega un papel importante en la construcción de la personalidad del niño y esto depende de los programas dirigidos a los niños La importancia de maestro estudio radica en: conocer el papel del juego en el comportamiento creativo del nido en la guardería infantil y identificar el papel efectivo de cada juego y su papel en el desarrollo de las diferentes capacidades cognitivas de los niños .

Esta perceptiva nos empuja plantear las siguientes preguntas:

¿Cuáles es el papel de los juegos al desarrollo del comportamiento creativo de los niños en la guardería infantil?

¿Los juegos destacados en la guardería infantil son efectivos para el desarrollo del nivel cognitivo del niño?

Los motivos que nos llevaron a tratar este tema es la idea que este tema es menos tratado por los investigadores sobre todo en la lengua española

- El segundo motivo es que La idea de este tema es muy interesante

Introducción

- Nuestro deseo de establecer una guardería infantil en el futuro y contribuir al desarrollo de las habilidades creativas de los niños
- Nuestro gran amor por el mundo de los niños donde reina la inocencia
- La notable propagación de las guarderías infantil especialmente en los últimos tiempos

Para resolver el problema planteamos las siguientes hipótesis:

1. Los juegos tiene un papel en el desarrollo del comportamiento creativo de los niños en la guardería infantil
2. Los juegos destacados en la guardería infantil son efectivos para el desarrollo del nivel cognitivo del niño

El objetivo básico de nuestra investigación es; detectar el papel del juego en el comportamiento creativo de los niños en la guardería infantil

Objetivos específicos:

- identificar los juegos importantes en los que se basa la guardería infantil en el Comportamiento creativo de los niños
- Obtener el diploma máster

Nuestro trabajo se divide en dos capítulos, el primer capítulo titulado” El estilo de juego y el comportamiento creativo de los niños de la guardería infantil”. En este capítulo vamos a definir el juego y dar su importancia, citar los factores que influyen en el juego , como sabemos que nuestra investigación se basa sobre el papel de los juegos en el desarrollo del comportamiento creativo de los niños , es necesario definir los conceptos siguientes: La guardería infantil y sus elementos , el papel , el comportamiento creativo .seguimos presentar los tipos del juego , Intereses y necesidades de los niños en la guardería infantil , características del niño de la guardería infantil .Al final de este capítulo vamos a explicar los Métodos de aprendizaje de los niños de la guardería infantil y sus problemas.

Introducción

El segundo capítulo dedicado a herramientas metodológicas, a lo largo de este capítulo vamos a presentar unas propuestas de los juegos que desarrolla el nivel cognitivo de los niños y presentar cada uno con sus objetivos, este procedimiento nos permitirá identificar el papel de los juegos efectivos que ayuda los niños a desarrollar sus niveles cognitivos

Como toda investigación, terminamos con una conclusión general para evocar los objetivos logrados.

Capítulo I

**El estilo de juego y el comportamiento creativo de los niños de la
guardería infantil**

CAPITULO I

El juego es un de comportamiento que practican los humanos para obtener placer y entretenimiento, a través de él puede obtener mucho conocimiento e información y puede adquirir muchas habilidades sociales, el juego trabaja en el desarrollo de la personalidad del niño desde sus diversos aspectos; físicos, psicológicos, socio, mentales y cognitivos, este capítulo se centra en el juego y su importancia también sus factores además de abordar el concepto de la guardería infantil y sus elementos.

1. Definición del juego:

El concepto de juego tiene muchas definiciones a pesar de la multiplicidad de estas últimas en formulación y conceptos, la mayoría de estas definiciones están unidas por un hilo común de atributos: movimiento, actividad y realismo.

Según la RAE : *“el juego es una acción y efecto de jugar por entretenimiento”* (Real academica espanola , 2010).

El juego está directamente relacionado con la vida de los niños por lo que forma el contenido de su vida y de su interacción con el entorno, por lo que el juego se convierte en una herramienta para el desarrollo de la personalidad y del comportamiento de los niños.

El juego es definido como una actividad realizada por un individuo o grupos de personas con el propósito de disfrutar sin ningún otro motivo. (significado del juego) . Muchos investigadores han estado expuestos a la definición de juego, y estas definiciones tienen características comunes que se centran en la actividad y la motivación.

Según publicaciones de UNESCO 2013: “ En una serie de estudios La Universidad Abierta habla del "derecho a jugar", los juegos son una actividad nacional al mismo tiempo, constituye un derecho universal para todos los niños. Resultados del partido También es importante para el desarrollo moral. También tiene un efecto positivo Desarrollo psicomotor, proporcionando información sobre el mundo exterior, promoviendo Interacción con los demás y el entorno. (Monzón, 2020)

Para Piaget: *“El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva a la realidad según cada etapa evolutiva del individuo “* (Andalucía, marzo 2010) .

CAPITULO I

Por lo tanto, el juego para Piaget se caracteriza por la asimilación de los elementos de la realidad sin tener que aceptar las limitaciones de su adaptación. Por lo tanto, Piaget considera el juego como un proceso de representación que transforma la información recibida para adaptarla a las necesidades del individuo, la imitación y la simulación son parte integral del proceso del desarrollo cognitivo.

Para Vygotsky: *“el juego no es la actividad dominante de la infancia ya que el niño dedica más tiempo a resolver situaciones reales que imaginarias”*. (Leong, 2012) . El juego no es una actividad infantil primaria porque los niños pasan más tiempo resolviendo situaciones reales que imaginarias.

Moyles (1999) en su libro, destaca los beneficios que hacen que el jugar sea una actividad enriquecedora en el niño:

“El juego ayuda a los participantes a lograr una confianza en sí mismos y en sus capacidades y, en situaciones sociales, contribuye a juzgar las numerosas variables dentro de las interacciones sociales y a conseguir empatía con otros” (Moyles, 1999)

El juego ayuda a los participantes a lograr una confianza en sí mismos y en sus capacidades y, en situaciones sociales, contribuye a juzgar las numerosas variables dentro de las interacciones sociales y a conseguir empatía con otros

Moyles enfatizó el trabajo en equipo en el desarrollo de juegos, No solo confiere beneficios superficiales, sino que convierte al juego en un espacio donde múltiples personas pueden interactuar y saber escuchar para resolver problemas. En la acción de jugar hay un componente muy importante llamado componente social. El juego proporciona un entorno en el que todos aprenderán a comunicarse y escucharse unos a otros. (Badia)

Freud señala que: *“ el juego es una forma de tratar la enfermedad mental”* (Freud, 1959).

CAPITULO I

Freud baso su definición en el aspecto psicológico de la persona. Él considera el juego como una forma de tratar las enfermedades que afectan a las personas y también según Freud el juego es una salida de las crisis psicológicas.

2. La importancia del juego:

El juego es una de las actividades más importantes que el niño prefiere hacer durante largas horas sin aburrirse. El juego infantil es una de las cosas importantes que activa la memoria, y es para el niño un deporte espiritual que contribuye al desarrollo de sus capacidades psicológicas y mentales.

María Montessori señala que: “el juego tiene un importante en el desarrollo del niño” (HOLA, 2020) . A través del juego los niños desarrollan las bases del aprendizaje, Adquieren la confianza El juego es importante porque:

- . Permite la exploración del mundo y la adaptación al entorno.
- desarrolla la imaginación y favorece el desarrollo cognoscitivo.
- Ayuda al niño a aprender el principio de participación social con las personas que lo rodean
- Adquirir habilidades educativas como contar y categorizar los juguetes
- El movimiento, los objetos, las palabras, personas y juguetes son elementos importantes del juego y van evolucionando con el proceso de desarrollo cerebral (Herrero, 2010)

3. Factores que influyen en el juego:

Hay muchos factores que influyen en el juego incluyendo:

3.1 la salud:

Los niños físicamente sanos juegan más y ejercen más esfuerzo y actividad que los niños con problemas de salud, por ejemplo el niño que no puede lanzar o atrapar la pelota no puede participar en muchos juegos y en general, la salud incide positivamente o negativamente en el juego. (slidshare, 2017)

CAPITULO I

3.2 La inteligencia:

La Inteligencia es uno de los factores que afectan el juego por lo que los niños inteligentes son más activos, el niño inteligente pasa del juego sensorial al juego basado en la simulación, en cuanto a los materiales los niños inteligentes prefieren los juegos de la actividad sintética y en juegos innovadores como el dibujo y también muestran interés por los libros para conseguir conocimientos, inclinado también a los juegos mentales.

3.3. El género:

Representa el tercer factor que afecta al juego, si hay un solo ambiente y juegos las diferencias en el juego entre niños y niñas no son claras en los primeros años de vida de un niño. Tanto niños como niñas tienden a imitar el juego de los niños con quienes comparten, y muchas veces este juego está influenciado por estereotipos de género que existen en la sociedad en la que crecen. (Castillo, 2016)

El niño se da cuenta desde temprana edad que hay juegos adecuados para niños y otros para niñas y también los padres o maestros de las guarderías infantil tienen un gran papel en la selección de juegos y un punto muy esencial es que la familia que tiene niños mayores juegan también un papel crucial en el fortalecimiento de las influencias culturales entre los sexos.

3.4 el entorno:

El entorno económico y social influye en el juego, los niños en entornos pobres juegan menos que los ricos, por que la cantidad y la calidad de juegos en un entorno pobre es menor, entonces el entorno al que pertenece afecta positivamente o negativamente

3.5 El nivel socioeconómico:

El nivel social y económico incide el juego infantil, los niños de familias ricas prefieren ir a las guarderías para adquirir conocimientos desde el juego y desarrollar sus comportamientos creativos y eso se cuesta mucho dinero en nuestra país y preferían la natación, el deporte de clase alta opuesto los niños pobres que son obligatorios de jugar en el calle.(Maria.J.2010)

CAPITULO I

4 .La guardería infantil:

Es la institución educativa y social a la que asisten los niños menores de 4 años, es conocida en muchos países como jardines de infancia, guarderías o preescolar, es una institución que cría el niño, considerando que su rol es una extensión del rol del hogar (educación de los padres) y también considerada como una preparación para la escuela primaria, donde proporciona a los niños todo lo que necesitan. En este lugar porque aún no han ingresado a la escuela para el desarrollo cognitivo. En algunos países incluso se habla de un rango de edad de 0 a 3 años. Se han identificado guarderías para niños de 45 días a 4 años. (guarderia infantil, 2017)

La guardería infantil según RAE : " *lugar donde se cuida y atiende a los niños de corta edad* " . Entonces para La RAE es el espacio donde los niños aprenden y adquirir conocimientos. (espanola, 2001)

Según Montessori," *la guardería infantil debe ser un lugar o espacio donde los niños se sientan cómodos*". (escena, 2019) Una guardería infantil es una institución especialmente diseñada para recibir y manejar niños de la primaria infancia (3-6 años). Los especialistas que trabajan en el guardería infantil ocupan para el clima y el espacio para que el niño encuentra su libertad para expresar sus emociones, la guardería infantil también contribuye al desarrollo de las experiencias cognitivas y el comportamiento creativo a través de las actividades.

4.1 funciones de la guardería infantil como entorno educativo:

- La guardería infantil se preocupa por crear y preparar el niño, proporcionarle todo lo que necesita el niño (clima familiar), el niño comienza a descubrirse a sí mismo mientras interactiva con otros en el guardería infantil (blancas, 2013)
- La guardería infantil ocupa una posición estratégica como institución educativa que juega un papel profundamente complementario a la función de la familia en el logro de los objetivos de crecimiento físico y cultural y formación de la personalidad del niño . (jesuites educacio, 2018)

Descubrirse las dificultades que el niño puede enfrentar y dificultar su camino de crecimiento y ayudarle para evitar estos obstáculos

CAPITULO I

- Ayudar al niño a tener éxito en el desempeño de sus roles sociales a través de la cooperación y la comunicación continua entre ellos y los padres del niño.
- Desarrollar las capacidades mentales, físicas y emocionales del niño
Organizar actividades sociales para ayudar al niño adaptarse socialmente.
- Realizar tareas adicionales de acuerdo con los desarrollos de emergencia durante el año.
- Enseñe a los niños los conceptos básicos y las habilidades del idioma árabe, el Corán, las matemáticas, la ciencia y el arte... etc.
- Preparar al niño para la educación formal (la escuela primaria) .
- Practicar actividades educativas que sean consistentes con los intereses del niño.

4.2 La educadora infantil:

Los educadores de la primera infancia son profesionales de la enseñanza que trabajan para planificar, implementar y evaluar programas de atención a la primera infancia, utilizando métodos pedagógicos para promover el desarrollo de la autonomía personal y las habilidades de expresión y comunicación de los niños. Los niños y niñas tienen entre 3 y 6 años. (barcelona activa, 2011)

La educadora de la guardería infantil es considerada para los niños como un modelo a seguir en su comportamiento y contribuye también a la adquisición de diferentes habilidades. Para que la educadora infantil puede desempeñar de la mejor manera el rol que se espera de ella debe poseer tres componentes:

4.2.1 competencias principales:

4.2.1.1 competencias personales:

Tener un cuerpo y sentidos sanos Tener la energía Poseer una apariencia y vestimenta disciplinada y sencilla con colores tranquilos adecuados para desarrollar el gusto artístico de los niños.

CAPITULO I

4.2.1.2 *Competencias profesionales:*

Conocer las habilidades de la comunicación Tener un nivel universitario Es necesario que la educadora conozca la habilidad de los juegos educativos Estas características en las que debe sobresalir la educadora de la guardería infantil son necesarias para el perfecto manejo de una escuela preescolar

4.3 El niño de la guardería infantil:

- El niño, para Montessori:

Tiene una “mente absorbente”, capaz de conquistar y explorar el mundo elaborando y asimilando los conocimientos fundamentales a través de una especie de “preconsciencia”. “

(santerini)

La importancia de esto El concepto Montessori se caracteriza por asociaciones racional y emocional ahora probado por la investigación Neurociencia.

- **El niño de la guardería infantil :**

Es un niño que asiste en la guardería infantil con edad aproximadamente 3 hasta 6 años y esto es para preparar el niño a la escuela primaria.

4.3.1 Las necesidades del niño de la guardería infantil:

4.3.2.1 *Necesidades fisiológicas:*

El niño necesita lugares para descansar y dormir, por lo que se debe tener en cuenta el período de tiempo de la comida en el horario, también la necesidad de la higiene que es una de las necesidades básicas, ya que ayuda al niño a aprender la pureza y la limpieza, sin olvidar la buena nutrición para un crecimiento saludable (Eustat)

CAPITULO I

4.3.2.2 *Necesidades de la libertad:*

EL niño necesita un espacio amplio para jugar porque se mueve entonces, hay que darle la libertad que necesita y crear lugares para la educación física (el deporte).

4.3.2.3 *Necesidades psicológicas:*

Requiere brindar la seguridad emocional al niño, y esto es a través del ambiente que prevalece dentro la guardería, la educadora proporciona un ambiente tranquilo para los niños y los escucha atentamente y les presenta actividades como juegos libres para que el niño desarrolle una personalidad sana. (Pavo, 2014)

4.3.2.4 *Necesidades sociales:*

El niño necesita formar relaciones sociales con los demás donde se conoce sí mismo y llega a conocer a los demás a través de juegos grupales y diversos actividades que lo ayuden a construir la personalidad

5. Definición del comportamiento creativo:

5.1 El comportamiento:

según RAE : « *Es la manera de comportarse* » (REAL ACADEMICA Espanola.2006)

El comportamiento se refiere a cómo responde un organismo de acuerdo con el ambiente o espacio en el que se encuentra y está influenciado por los aspectos orgánicos y los elementos que lo rodean.

5.2 Creativo o creatividad:

Según RAE: “*La creatividad es la potencia de crear, que sea nuevo, diferente y útil* (REAL ACADEMICA Espanola.2006)

Creatividad es un proceso intuitivo de descubrimiento da como resultado un producto, un proceso o una nueva idea. (VIDAL, 2009)

Según Getzeles y Jackson 1962: « *la creatividad es la capacidad de generar nuevas formas y reorganizaciones situación e stereotipada.* » (universitaria, 2004)

CAPITULO I

La creatividad es un proceso de cambio intencional y planificado que une el niño y sus capacidades dentro la guardería infantil, se busca crear y desarrollar la creatividad e incentivarlo a adquirir habilidades lingüísticas.

5.3 Comportamiento creativo:

Según Guttman: « El comportamiento creativo consiste en una actividad por la que el hombre crea un nuevo orden sobre el contorno » (universitaria, 2004)

Guttman señala que el comportamiento creativo consiste en actividades creadas por el hombre

Freud nota que la creatividad proviene del conflicto inconsciente la creatividad es visto con un derivado de la libido infantil y expresado, se proviene de la reducción del estrés (universitaria, 2004)

El comportamiento creativo se define como aquellas habilidades que una persona utiliza para identificarse a sí misma y a su entorno, estos procesos incluyen el pensamiento, el lenguaje, la memoria, la resolución de problemas, la atención mental y percepción.

También podemos definirlo como; capacidades relacionadas con los procesos involucrados en el descubrimiento, la identificación y la obtención de informaciones.

6. Los tipos de juegos:

Se pueden enumerar de la siguiente manera:

6.1 El juego físico:

Es uno de los tipos de juego más comunes en los niños y el desarrollo del juego físico se puede observar en sus diferentes etapas de desarrollo. El juego físico ayuda a los niños a desarrollar sus habilidades de comunicación cómo interpretar con el otro también con la práctica de lo físico el niño debe aprender a respetar los demás también los niños a través este tipo aprenden sobre sus propios cuerpos habilidades y sensaciones frente a diferentes tipos y niveles de intensidad táctil. (prender juntos)

CAPITULO I

6.2 El juego funcional o de ejercicio:

Que es el movimiento libre y los inicios de esta actividad lúdica comienzan con el niño desde sus primeros meses (el juego en el desarrollo infantil)

6.3 Juego simbólico:

Se trata de los aspectos de la actividad dirigida a niños con diferentes trastornos psicológicos para aliviarles de lo que padecen (revista digital para profesionales de la enseñanza, 2011)

6.4 El juego de reglas:

Es un de los tipos de juego más comunes entre los niños dónde se confían en poner a prueba sus capacidades físicas a través de juegos que incluyen rudeza (Madorran)

6.5 El juego de construcción:

El niño ingresa a la escuela las clases preparatorias, comienza utilizar los materiales de manera específica y adecuada en la construcción, el niño suele construir para ejercitar otras capacidades cognitivas. (el juego en el desarrollo infantil)

6.6 Juegos de simulación:

En este tipo el niño se hace pasar por los personajes de los adultos y refleja modelos de la vida humana y material a su alrededor. (Castro, 2008)

6.8 Juego en grupo:

En este tipo los niños tienden a formar relaciones con los niños vecinos y formar grupos para disfrutar aún más. El juego en grupo para niños les ayuda socializar y adquirir muchas habilidades esenciales Para la vida adulta (Vázquez-Reina, 2012)

6.9 El juego individual:

Aquí no por sí mismo sin llamar la atención de los demás, el juego respeta la individualidad de cada niño y está vinculado a diferentes aspectos del desarrollo (revista digital para profesionales de la enseñanza, 2011)

6.10 El juego de espectador:

En este tipo de juego el niño mira los juegos de otros sin su participación en el juego. Los juegos de espectadores ocurren con mayor frecuencia entre los 12 y 36

CAPITULO I

meses, niños aprenden a socializar y comunicarse con los demás al ver jugar a otros niños, este tipo de juego suele comenzar al año de edad, pero puede ocurrir a cualquier edad. (jonak, 2017)

7. Intereses y necesidades de los niños en la guardería infantil:

La guardería infantil incluye temas de estudio de acuerdo con los intereses de los niños de cada grupo de edad:

7.1 Intereses del niño de tercer (3) año:

Tiende a comprender la situación es por las que atraviesa y esto va acompañado del que dice miento de su capacidad de recordar y vincular la situación actual con las situaciones y experiencias por las que paso anteriormente, los libros ilustrados y los campos que se le presenten deben incluir modelos del trabajo que conoce en su entorno. El niño de 3 años también se preocupa por los animales como: el gato y el pájaro...

Algunos niños de 3 años están un gran interés por los números y el alfabeto, les gusta piezas de rompecabezas, la mayoría de los niños también pueden clasificar objetos por forma de color, tienen imaginaciones activas y vidas de fantasía por ejemplo: pueden imaginar que su juguete o peluche puede hablar jugar con ellos (healthwise, 2021)

7.2 Intereses del niño de 4 años:

Se ocupa de sus propias cosas (sus juguetes sus vestidos..) , me encantan también las diversas actividades manuales como el dibujo y el juego de construcción.

Se caracteriza por un imaginación fértil, le gusta jugar con las palabras y prestar atención a las nuevas, imitando a los adultos y sus maneras de hablar, tiene a ser debatido. (guiainfantil.com, 2016)

7.3 Intereses del niño de 5 a 6 años:

Ambos muestran pasión por temas como: dibujo, colorear, cortar, pegar e imprimir. Todos los niños tienden a recrearse eventos que suceden en sus casas a partir de su imaginación.

Al niño de 5 años le encanta representar los eventos de la historia después de que se la cuenten

Su vocabulario se mejora enormemente, se aprende a decir su nombre completo y la dirección dónde vive, saber su identidad sexual. (psicoeduka , 2018)

8. Características de los niños de la guardería infantil:

Cada personas pasa por diferentes etapas en su vida tiene características que incluyen manifestaciones de desarrollo cognitivo, socio-afectivo y desarrollo psicomotor

8.1 Desde el lado cognitivo (desarrollo cognitivo):

- Aumenta la capacidad niño para pensar, recordar e imaginar
- El niño de educación preescolar se aburre rápidamente y le encanta el cambio
- Su capacidad de concentración es débil.
- Empieza a identificar el valor de las monedas (Busttos, 2019)
- Empieza a identificar los números forma escrita y oral.

8.2 Desde el lado socio-afectivo (desarrollo socio afectivo):

- Reconoce a los miembros de la familia y los nombres de sus compañeros
- La capacidad de tomar decisiones
- Hacer actividades en equipo
- Aparecer en el niño signos de crecimiento social como: la generosidad y el egoísmo
- En esta etapa se muestra las primeras semillas de la personalidad del niño. (Busttos, 2019)

8.3 Desde el lado psicomotor: (desarrollo psicomotor)

- El niño en esta etapa crece rápidamente, él puede identificar las partes de su cuerpo.
- Le encanta jugar y estar activo
- Aumenta su capacidad para controlar, equilibrar y puede usar su mano eficientemente (Busttos, 2019)

9. Métodos de aprendizaje de los niños de la guardería infantil:

Método educativo que tenga por base la libertad debe intervenir para ayudar al niño a conquistarla; esto es, a disminuir dentro de lo posible las trabas sociales que limitan su actividad. (Montessorri)

La dominación absoluta en la emisión de órdenes, se considera como comportamiento incorrecto y se refleja negativamente en el niño.

Debe discutir con el niño y usar el método de diálogo que desarrolla su personalidad y la confianza en sí mismo, donde el niño aprende el respeto y la ética de lo moderno y acepta opiniones y por eso se asegura que el niño queda lejos del egoísmo y de la dominación.

Según Montessori, los niños absorben toda la información que necesitan en la vida cotidiana como una esponja; el niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma forma que gatea. etc... (Montessori, 1937)

El método Montessori no es solo desarrollar una nueva forma de enseñar si no descubrir y ayudar a los niños a desarrollar su potencial cómo hacer humanos a través de los sentidos y la observación científica utilizando maestros capacitados en ambientes preparados (espaciologopedico, 2017)

El método Montessori se considera una educación para la vida y utiliza los siguientes aspectos para lograrlo:

- Ayudar al desarrollo natural los seres humanos
 - Inspira a los niños a moldear y expresar su propio personalidad
 - Brindándoles seguridad y respeto
 - Fomentar el desarrollo de la responsabilidad y la autodisciplina en el niño y ayudarlo a comprender su independencia y libertad
 - Orienta la formación espiritual, intelectual de los niños
 - reconocer que los niños se construyen a sí mismos
 - Requiere conocer las formas de aprendizaje del niño que son proporcionales a la naturaleza de su composición, pensamiento y edad.
- por lo tanto, debe tenerse en cuenta lo siguiente:

CAPITULO I

- Educación actividad
- Auto actividad
- Práctica colectiva o individual
- Ver y experimentar

10. Los problemas del niño en la guardería infantil:

Los problemas más comunes con los niños pequeños son la oposición a seguir las reglas, el miedo excesivo y la ansiedad, el comportamiento agresivo: (En familia AEP, 2017)

10.1 Miedo y ansiedad:

Son unas de las manifestaciones más emocionales de la infancia en general. Sin embargo, no puede considerarse que todos los miedos de niños son satisfactorios, porque a veces son saludables por ejemplo: un niño que evita jugar con animales porque tiene miedo de ellos, esto es para preservar su salud.

La ansiedad puede manifestarse de varias maneras como: timidez, dolores en el cuerpo

Puede manifestarse también en la separación; algunos niños tienen mucho miedo de estar lejos de su familia (padres o cuidadores). (child mind institute, 2022)

10.2 Comportamiento agresivo:

El comportamiento agresivo adopta muchas formas y varía de una edad a otra (child mind institute, 2022):

✓ Niños de dos a tres años:

Se aparece esta malo comportamiento al empujar a los demás gritos, insultos

✓ Niños de cuatro a seis años:

Utilizan tanto la agresión física como la verbal y a menudo recurren a tomar y destruir la propiedad de otros, también se resisten a los solicitudes y órdenes.

El niño agresivo se caracteriza por mucho movimiento y vuelve apático.

La guardería infantil es el primer mundo exterior con el que se encuentra el niño después de su familia, la educadora juega un gran papel en la educación del niño también a través de los juegos se desarrolla el comportamiento creativo de los niños

Capítulo II

**Propuestas didácticas de los juegos que desarrollan el
comportamiento creativo de los niños**

Capítulo II

En este último capítulo que se expone a continuación se presentan unas propuestas de los juegos que pueden desarrollar el nivel cognitivo del niño a través de la guardería infantil.

Nuestro objetivo de esta investigación es hacer un estudio sobre el papel del juego en el comportamiento creativo de los niños en el guardería infantil y mostrar los juegos educativos que pueden aumentar el nivel creativo y cognitivo de los niños de la escuela primaria a través de propuestas.

En nuestro estudio educativo, hemos elaborado unas propuestas y hemos utilizado el nivel macro de la investigación que se refiere al entorno general.

Los juegos que desarrollan el nivel cognitivo de los niños en la guardería infantil y sus objetivos:

El uso del juego en el desarrollo de la inteligencia de un niño es el medio más utilizado, porque la etapa por la que atraviesa requiere del apoyo y desarrollo de esta inteligencia, y las actividades que lo desarrollan:

Citamos algunas propuestas que ayudan al niño en el desarrollo del nivel cognitivo:

1. Juegos de Arcilla:

Figura n°1: Muestra el juego de arcilla



Fuente : bit.ly/3njUk4T

Capítulo II

Es uno de los juegos divertidos que se ofrecen a los niños y esta actividad apoya la inteligencia y el desarrollo cognitivo del niño es creativo al formar arcilla de una manera que lo distingue de los demás.

Este juego tiene un papel importante en el desarrollo cognitivo de los niños

❖ Sus objetivos:

- Incrementar la motricidad fina
- Desarrollar la capacidad de observación
- Aumentar la percepción táctil
- Aumentar el desarrollo de la creatividad y la imaginación
- Crear creativo donde se puedan intercambiar ideas
- Juego de construcción:
- A partir de estos juegos de construcción el niño crea formas

2. El juego de construcción:

figura n°2 : Muestra el juego de construcción



Fuente : bit.ly/39SG5RO

Es serie de diferentes juegos de construcción ensamblados en una caja especial y permite al niño construir diferentes formas según su imaginación no hay dudas de que el juego de construcción es divertido pero también tiene beneficios que van más allá de la diversión y en realidad brindan grandes beneficios en el desarrollo personal y el desarrollo de habilidades para el niño de la guardería infantil.

❖ sus objetivos:

- Promover el crecimiento del nivel cognitivo del niño.
- El juego de construcción les hace comprender varios conceptos como la gravedad y el equilibrio
- Ayudar al niño a resolver problemas que pueda encontrar en la instalación así como el poder de concentración.
- Este juego puede proporcionar a los niños una simple información de ingeniería.

4. La Exploración de objetos a través del tacto:

figura n°3 : Muestra Exploración de objetos a través del tacto



Fuente : bit.ly/3y2ieHn

Se coloca una cinta los ojos del niño, se le presenta unos objetos , luego se le pregunta que está tocando ya que está imaginando cosas y percibirlo en su imaginación

Capítulo II

❖ sus objetivos:

- ayuda a desarrollar la habilidad del niño de descubrimiento en lugar del conocimiento superficial de las cosas
- Incrementar el desarrollo de la imaginación
- Desarrollar la inteligencia visual

5. El juego de los 7 siete errores: (las diferencias entre dos imágenes)

figura n°4: El juego de los 7 siete errores



Fuente :bit.ly/3HVKQX0

Da el niño 2 imágenes que sean idénticas en forma pero que tengan un conjunto de diferencias entre ellas, y pida al niño que encuentre las diferencias

Capítulo II

❖ sus objetivos:

- Desarrollar la percepción visual del niño
- La capacidad de concentrar y el poder de atención
- estimular la competencia
- desarrollar las habilidades de la observación

6. El dibujo:

figura n°5: El juego del dibujo



Fuente : bit.ly/3QUhaO2

Lo primero que hace el niño desde cuando le deja lápiz y papel, es un tipo de dibujo en el que el niño se expresa el dibujo, ayuda el niño a desarrollar su aspecto de la inteligencia y también le ayuda a expresar lo que es en su cerebro y lo que ve su imaginación y su visión.

Capítulo II

❖ Los objetivos:

- El dibujo es un medio importante para los niños ,
- Es beneficioso para la salud mental de los niños,
- El dibujo es considerado como una forma ideal para desarrollar las habilidades motoras y mentales del niño
- Promover el desarrollo exploratorio psicológico y emocional del niño .
- Mejorar la capacidad del expresar del niño
- Potenciar la inteligencia emocional

7. Relaciona la imagen con la palabra:

Imagen n°6: Muestra el juego de Relaciona la imagen con la palabra

Une con flechas




elefante

casa

médico

cereza

Aprenent 

[Escriba texto]
Imágenes recogidas de Google, Arasaac y Microsoft office. Para más información visita el enlace de descarga en www.aprenent.es

Fuente: bit.ly/3ylk47s

Capítulo II

Es un grupo de imágenes en un lado y en el otro lado se coloca un grupo de palabras y se pide al niño asocia la imagen con la palabra correspondiente

❖ **sus objetivos :**

- Mejorar la capacidad de observación de los niños
- Ayudar a mejorar las habilidades lingüísticas
- Enriquecer el lenguaje del niño
- Desarrollar el nivel cognitivo del niño a través el emparejamiento del imagen con la palabra

8. El juego teatral:

Imagen n°7: Muestra el juego teatral de los niños de la guardería infantil



Fuente : bit.ly/3ylk47s

Capítulo II

Es la actividad más importante en la guardería infantil, a través de la cual el niño adquiere muchas habilidades lingüísticas, la maestra de la guardería desde este juego puede descubrir los niños que tienen inteligencia lingüística y que tienen carácter de actuación y buena recitación.

❖ sus objetivos:

- Adquirir fluidez en el idioma
- Desarrollar la creatividad lingüística
- Deshacerse del problema de la timidez y el miedo durante la recitación
- Tratar la introversión y los defectos de articulación
- Absorber la energía negativa.

Las propuestas que hemos proporcionado nos permitieron de afirmar nuestra hipótesis la que hemos elaborado que el juego tiene un papel importante en el desarrollo del comportamiento creativo del niño de la guardería infantil.

Conclusión

Conclusión

El desarrollo en el campo de la educación se impone a los operadores a sigan los estilos y métodos modernos. La guardería infantil tiene una posición importante entre las instituciones ya que contribuye a afinar la personalidad de los niños y les da la oportunidad de descubrir, crear y socializar con los compañeros, y las actividades educativas programadas dentro de la guardería infantil contribuirían significativamente al desarrollo del nivel cognitivo de los niños.

El principal objetivo de nuestro trabajo ha sido identificar el papel de los juegos que ayuda los niños a desarrollar sus habilidades cognitivas, para llevar a cabo la hipótesis que hemos elaborado haciendo una investigación teórica y práctica, en la parte teórica, hemos presentado una visión global del estilo de juego de la guardería infantil, como un hecho deducido, hemos pasado después en el segundo capítulo que es el marco metodológico; hemos presentado las propuestas que toca los juegos que desarrollan el nivel cognitivo de los niños en la guardería infantil, por eso hemos empleado la teoría de la investigación didáctica y educativa, hemos elaborado esta tesis con mucha atención y interés para realizar un buen trabajo y sacar el máximo de informaciones.

A través del estudio teórico y práctico del papel de los juegos en el desarrollo del comportamiento creativo de los niños en la guardería infantil, concluimos que el juego es una entrada funcional al mundo de la infancia y un mediador educativo que contribuye a formar y construir la personalidad del niño desde todos los aspectos sociales afectivos, mentales y cognitivos, por un lado, conduce a cambios cualitativos en la formación del niño, es a través del juego que el niño adquiere conocimiento sobre el mundo exterior y descubre su entorno y aprende sobre sus diversos elementos y atracciones.

Según los resultados de nuestro estudio que destacó la eficacia de los juegos en el desarrollo del comportamiento de los niños, pueden decir que las propuestas de los juegos que sugerimos en nuestro estudio, es fácil de encontrar en todas las guarderías de infantil, estos juegos pueden beneficiar a los administradores de la guardería infantil al incluir estos juegos en actividades programadas para niños y también puede beneficiar a los padres en la elección de juegos para entrenar a sus hijos a desarrollar sus habilidades y sus niveles cognitivos.

Conclusión

A través de nuestro estudio sugerimos algunas soluciones para mejorar el nivel cognitivo de los niños de la guardería infantil a través los juegos:

- Sensibilizar a los padres sobre la importancia de este estilo de juegos
- Desenar currículos de acuerdo con las capacidades mentales y físicas del niño dentro la guardería infantil con la necesidad de proporcionar rincones educativos , esto es lo que falta en la mayoría de los guarderías de infantil
- Adopción de los administradores y encargados de construir currículos de la guardería infantil sobre la inclusión de juegos de manera o que se ajusta a los objetivos establecidos para beneficiarse de su eficacia educativa.

Bibliografía

OBRAS CITADAS

Freud, A. (1959). *El psicoanálisis del niño*. Imán, “indications for child analysis”, Es El estudio psicoanalítico de la niña, Ed. Buenos Aires.

Madorran, E. P. (s.d.). los juegos de reglas como base metodológica en educación infantil. Córdoba

Montessori. (1937). el método de la pedagogía científica. Ed. Araluce. barcelona.

Montessori, M. ideas generales sobre el método

Montessori, M (1976) .La educación para el desarrollo humano, Ed Diana , México

ARTICULOS -PDF

Badia, N. (s.d.). El desarrollo de la autonomía a través del juego-trabajo en niños de 4 años de edad de una Institución Educativa. *tesis de licenciatura en Educación, Nivel Inicial* , 24. sandoval, Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación, Piura, Perú. Disponible en línea : bit.ly/3HUCmzq

Blancas, s. o. (2013). Servicio de Guardería para el desarrollo integral infantil. México. Disponible en línea : bit.ly/3QURUHu

Castro, s. (2008). juegos , simulaciones y simulacion juego y los entornos multimediales en educacion . universidad pedagogica expremmental libertador Disponible en línea: bit.ly/3ynyjIQ

Herrero, T. L. (2010). El juego en el desarrollo infantil En El juego infantil y su metodología. España. Disponible en línea : bit.ly/3R34vsu

Leong, B. y. (2012). *La aplicación de la teoría de Vygotsky en la clase en Herramientas de la mente*. mexico: Biblioteca para la actualización del maestro. SEP. Disponible en línea : bit.ly/3u5S0ma

Monzón, E. (2020, febrero). El Juego y su importancia en el desarrollo psicológico del niño. Universidad de la República, Facultad de Psicología. Montevide Disponible en línea: bit.ly/3uuc6qr

Moyles. (1999). El juego en la educación infantil. Madrid.Morata. Disponible en línea : bit.ly/3u8Rkw9

VIDAL, R. V. (2009). la creatividad : conceptos . metodos y aplicaciones . DANIMARK.Disponible en línea : bit.ly/3Ov9hNM

Diccionarios:

Diccionario de Real Academia Española. Disponible en: bit.ly/3Ov9hNM

Trabajo de Grado y tesis de Posgrado:

.Prof. Lelia, Tuni Pacuri Prof. Esmeralda, Cayahuallpa Palomino :
“ EL JUEGO Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 584- MARANGANI, CANCHIS-CUSCO.”
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

MARIA DEL PILAR OSPINA MEDINA ;“ EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LOS PROCESOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE EN EL NIVEL PREESCOLAR”. UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

DIISIE MAGAL Y BRAVO CONTRERAS : “ La importancia del juego y desarrollo cognitivo en preescolar “.Universidad pedagógica nacional

REFERENCIAS ELECTRONICAS:

bit.ly/3Otg3U1. Consultado el 01-05-2022

bit.ly/3A97s4O Consultado el 01-05- 2022

bit.ly/3nmwF48 Consultado el 2-05-2022

bit.ly/3uax111 Consultado el 12-05-2002

bit.ly/3njZvBR Consultado el 12-05-2022

bit.ly/3HVhPuC Consultado el 15-05- 2022

bit.ly/3OFxekQ Consultado el 15-05- 2022

bit.ly/3OLSkOF Consultado el 16-10-2022,

bit.ly/39UO9Bk Consultado el 18-05- 2022

bit.ly/3u6dT19 Consultado el 19-05- 2022

bit.ly/3Nyx2mQ Consultado el 19-05- 2022

bit.ly/3A9gEpu Consultado el 21-05-2022

bit.ly/3byRoyT consultado el 21-05-2022

bit.ly/3NqHyw4 consultado el 21.05 2022

bit.ly/3njfD6X Consultado el 25-05-2022

Revistas

Andalucía, F. d. (marzo 2010). Revista digital para profesionales de la enseñanza. 4.

(2011). revista digital para profesionales de la enseñanza

Youtube

bit.ly/3u2EUWA Consulado el 03-06-2022

Resumen

Nuestro estudio tuvo como objetivo conocer el papel del juego en el desarrollo de las capacidades cognitivas del niño de la guardería infantil, ya que el desarrollo cognitivo es una de las manifestaciones más importantes del crecimiento del niño, y el juego es una fuente de la que depende el niño para obtener información e ideas. Por lo tanto nos basamos en el eje práctico de nuestra investigación sobre el papel y la eficacia de algunos juegos en el desarrollo del crecimiento cognitivo de los niños de la guardería infantil, ya que el estudio alcanzó muchos resultados, los más importantes de los cuales son:

.La contribución del juego en la construcción y desarrollo del conocimiento del niño de la guardería infantil

.La contribución del juego en el apoyo a las capacidades educativas del niño de la guardería infantil, lo que lleva a elevar su nivel académico y desarrollar su conocimiento.

Palabras clave:

Juego, habilidades cognitivas, niño de guardería infantil.

Abstract

our study aimed to know the role of play in the development of the cognitive abilities of the kindergarten child, as cognitive growth is one of the most important manifestations of the child's growth, and play is the source that the child relies on to obtain information and ideas.

Therefore, we relied on the practical axis of our research on the role and effectiveness of some games in developing the cognitive growth of kindergarten children, as the study reached many results, the most important of which are :

.The contribution of play in building and developing the knowledge of the kindergarten child

.The contribution of play in supporting the educational capabilities of the kindergarten child, which leads to raising his academic level and developing his knowledge

key words:

Play, cognitive abilities, kindergarten child.

هدفت دراستنا إلى معرفة دور اللعب في تنمية القدرات المعرفية لدى طفل الروضة , إذ يعتبر النمو المعرفي من أهم مظاهر النمو عند الطفل ويعد اللعب مصدر من المصادر التي يعتمد عليها الطفل للحصول على المعلومات و الأفكار,ولهذا فقد اعتمدنا في المحور التطبيقي لبحثنا على دور و فعالية بعض الألعاب في تطوير النمو المعرفي لدى أطفال الروضة , حيث توصلت الدراسة إلى العديد من النتائج أهمها :

- مساهمة اللعب في بناء و تنمية معارف طفل الروضة
- مساهمة اللعب في دعم القدرات التعليمية لطفل الروضة مما يؤدي إلى رفع مستواه الدراسي وتنمية معارفه

الكلمات المفتاحية:

اللعب ، القدرات المعرفية ، طفل الروضة